أسس الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة : محمد عبد القادر حاتم

رئيس التحرير : أحمد بهاء الدين



السنة - ١٠١ - العدد ٣٢١٨٥

١٢ صفحة

الخميس ٢٣ يناير (كانون ثان) ١٩٧٥ — 23 Jan. 1975 — Al-Ahram

الإعلانات [فى القاهرة : دار « الاهرام » شارع الجلاء فى الاسكندرية : دار « الاهرام » ١٠ طريق الزعيم جمال عبدالناصر

الاشتراكات [سبعة جنيهات مصرية لسنة كاملة ٣٥٠ قرشا لستة أشهر — ١٧٥ قرشا لثلاثة أشهر وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

٢٠ مليما

دار « الأهرام »
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٦٢٦٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ت ٨٠٥٠٠٠
العنوان التلغرافى : الأهرام بالقاهرة

تقرير للسادات من حجازى عن عروض الاستثمارات التى تلقتها مصر

٥٥٢ عرضا خلال سنة من مختلف المستثمرين تزيد قيمتها على ألف مليون جنيه

اسوان — من عدلى جلال — عرض الدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء على الرئيس أنور السادات تقريرا عن عروض الاستثمارات التى تلقتها مصر خلال السنة الاخيرة لاقامة مشروعات فى المناطق الحرة وفى داخل مصر .

وقال رئيس الوزراء ان عدد هذه العروض بلغ ٥٥٢ عرضا من مختلف المستثمرين فى العالم ، وان قيمة رؤوس الاموال المستثمرة فيها تزيد على ألف مليون جنيه .

وقال الدكتور حجازى ان من بين هذه العروض ١٩٦ عرضا تمت الموافقة عليها وبدأ تنفيذها وهى تنقسم الى ١٦٣ مشروعا سيتم تنفيذها داخل مصر ، و٣٣ مشروعا ستنفذ فى المناطق الحرة . وتبلغ رؤوس الاموال المستثمرة فى المشروعات التى تنفذ فى مصر ١٦٦ مليون جنيه منها ٩٥ مليونا بالنقد المحلى والباقى بالنقد الاجنبى ، اما مشروعات المناطق الحرة فتبلغ رؤوس الاموال المستثمرة فيها ٩٣٥ مليون جنيه منها ٥٢٨ مليون جنيه للصناعات البترولية .

وقال رئيس الوزراء ان المشروعات الاخرى تنقسم الى :

- ☐ ٢٧ عرضا تمت الموافقة عليها ثم سحبت تلك الموافقات لعدم التنفيذ .
- ☐ ٦٩ عرضا رفضت لعدم تمشيها مع الدراسات الاقتصادية والاولويات .
- ☐ ٣٣ مشروعات مطلوب استيفاء بياناتها .
- ☐ ٢٤ مشروعا مؤجل تنفيذها للظروف التخطيط العمرانى .
- ☐ ٢٠٣ مشروعات تحت الدراسة .

العروض تعكس احساس العالم بأهمية مصر

وقال الدكتور حجازى ان تدفق هذه العروض على مصر لاشك يعكس الاحساس العالمى باهمية موقع مصر الاقتصادى والجغرافى والاستراتيجى بالنسبة لمشروعات التنمية الاقتصادية المصرية ، والمصرية العربية ، نظرا لما تتمتع به من طاقة بشرية مدربة ، وامكانيات استقطاب رؤوس اموال عربية واجنبية .

وقال ان هذه العروض تجىء فى وقت تقوم فيه مصر بالاعداد للخطة الخمسية [٧٦ — ١٩٨٠] التى تتحدد فيها اولويات المشروعات التى ينتظر تنفيذها فى مصر او بالاشتراك مع الدول العربية والاجنبية فى مجالات البترول والتعدين والسياحة والكهرباء والتصنيع الزراعى والتنمية الصناعية ، ولا سيما مشروعات الغزل والنسيج والصناعات الغذائية والصناعات التصديرية [الموبيليات] والصناعات الكيماوية [بتروكيماويات] والاسمدة والصناعات اللازمة للتشييد والبناء وعلى رأسها الاسمنت ومنتجات الحديد والصلب .

واضاف رئيس الوزراء ان توافر العمالة المصرية يمكن ان يساهم فى تنفيذ المشروعات سواء فى مصر او فى الدول العربية . هذا بالاضافة الى الاهتمام بالتعاون العربى الافريقى فى مجال الصناعة والتجارة ومشاركة رأس المال العربى فى التنمية فى عدد من الدول الافريقية .

الرئيس يهنىء شواين لاى باعادة انتخابه رئيسا للوزراء

بعث الرئيس محمد انور السادات برقية التهنئة التالية الى السيد شواين لاى بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لوزراء مجلس الدولة لجمهورية الصين الشعبية :

« علمت بسرور نبأ اعادة انتخابكم رئيسا لوزراء الصين وانى لاعرب لكم باسمى وباسم الشعب المصرى عن اجمل التهنئة القلبية على هذه الثقة الغالية التى منحكم اياها الشعب الصينى . وانى لانتهز هذه الفرصة لاؤكد كل التوفيق والرفاهية راجيا لعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا باطراد التقدم بما فيه مصلحة شعبينا الصديقين .

ومع تحية التقدير لشخصكم ابعث اليكم باطيب اماني الصحة والسعادة وللشعب الصينى الصديق المزيد من التقدم والعزة »

الرئيس يستقبل الدكتور حجازى

استقبل الرئيس انور السادات امس الدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء .

طرح مشروع المونوريل فى مناقصة عالمية فى مارس

تقرر طرح مشروع انشاء خطوط المونوريل — الترام المعلق — فى مناقصة عالمية فى شهر مارس القادم ، وذلك للاستفادة بأنسب العروض التى تتقدم بها الدول .

وتقوم باعداد المشروع لجنة من خبراء النقل والتخطيط واساتذة الجامعات وممثلين لوزارتى التعمير والنقل .

سجن ٤ فى غزة بتهمة العضوية فى منظمة فتح

غزة فى ٢٢ — أ.ش.أ — اصدرت اليوم المحكمة العسكرية الاسرائيلية فى غزة حكما بالسجن لمدة ١٠ سنوات على شاب من خان يونس يدعى باسم جاسم الاغا [٢٤ سنة] بتهمة حيازة بضاعة متفجرة فى منطقة فتح .

وقد اعترف القاضى بأن الشاب المتهم قد القى القبض عليه « قبل ان يرتكب اى شىء ضد اسرائيل » !

وفى نفس الوقت اصدرت المحكمة احكاما بالسجن لفترات تتراوح مابين ثلاث الى خمس سنوات على ثلاثة من اقرباء باسم الاغا بتهمة الانضمام لفتح .

صحف اسرائيل تتحدث عن : انسحاب من الجولان بعد سيناء

تل أبيب فى ٢٢ — ى.ب.ا — تراجع المسئولون الاسرائيليون عن تصريحاتهم الخاصة بضرورة أن تقدم مصر تنازلات سياسية فى مقابل انسحاب اسرائيلى آخر من سيناء .

فقد اعلن شيمون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلى أن مصر تهدف الى استرجاع أرض جديدة فى سيناء بدون اى التزام بتنازلات من جانبها ، ثم اضاف « ان اسرائيل على استعداد لاجراء اتصالات فى هذا الاتجاه على الا تنسحب من مواقع تراها ضرورية لامنها » . واشار بيريز الى منطقة الممرات وحقول البترول فى ابو رديس على انها الاراضى التى ترى مصر أن تنسحب منها اسرائيل فى الوقت الحاضر .

وفى نفس الوقت ذكرت صحيفة هاآرتس أن هنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكى قال لايجال آلون وزير خارجية اسرائيل خلال زيارته لواشنطن فى الاسبوع الماضى ، أنه من الضرورى ان تدخل اسرائيل فى اتصالات حول انسحاب اسرائيلى من مرتفعات الجولان وذلك بعد التوصل الى اتفاق بخصوص المرحلة الثانية لفك الارتباط مع مصر فى سيناء .

قواعد عسكرية أمريكية واشنطن تبحث اقامتها فى اسرائيل

تل ابيب فى ٢٢ — ى.ب.ا — كتبت صحيفة هاآرتس نقلا عن مصادر اسرائيلية أن الولايات المتحدة قد بحثت مؤخرا خطط طوارىء طويلة الاجل تتضمن احتمال اقامة قواعد عسكرية امريكية فى اسرائيل .

واضافت ان الحكومة الامريكية اجرت اخيرا دراسات عالية حول احتمال اقامة هذه القواعد اذا ما كان هذا ضروريا للمضى فى ايجاد حل سياسى

جراحة فى القلب بدون تخدير

لوس انجيليس فى ٢٢ — ر — اجرى فريق من الجراحين جراحة فى قلب رجل بدون أن يتم تخديره وقد امسك به ٨ من الرجال عندما انتزع الجراحون قلبه ووجدوا جرحا فيه من طريق عمل مدة فرز .

وكان الرجل واسمه هيرمان بولك [٤٤ سنة] قد نقل الى المستشفى بعد أن هاجمه ثلاثة اشخاص بينما كان يتنزه مع زوجته وطعنوه فى صدره .

● بعد جلسة امتدت ٧ ساعات قرر مجلس الشعب :

الفصل بين منصبى وزير العدل والمدعى الاشتراكى

أوامر المدعى الاشتراكى وتوجيهاته تخضع كلها لرقابة مجلس الشعب

وافق مجلس الشعب بعد جلسة امتدت ٧ ساعات امس على تقرير اللجنة التشريعية الذى يقضى بوجوب عدم الجمع بين منصبى وزير العدل والمدعى العام الاشتراكى ، والنص على ذلك فى القانون الخاص بنظام المدعى العام مع التعجيل بصدوره

ووافق المجلس على ما جاء فى التقرير من انه لا يوجد فى النصوص الدستورية او القانونية المعمول بها ما يحظر صراحة الجمع بين المنصبين او ما يبيح الجمع بينهما ، ومن ثم يصبح الامر تقديريا وفقا لمقتضيات المصلحة العامة . كما ان الدولة سبق أن التزمت بمبدأ الفصل بين المنصبين من يونيو ١٩٧١ حتى ابريل ١٩٧٤ حينما اسندت مهام المدعى الى الدكتور مصطفى أبو زيد بعد تعيينه وزيرا للعدل ، وحتى بقرار الاسناد لم تتبن الدولة مبدأ الجمع بين المنصبين ، اذ انها باصدارها هذا القرار مستقبلا تكون قد افصحت عن ارادتها فى عدم الجمع وتبنت مبدأ « الاسناد المؤقت » فقط .

وقال التقرير أن الصورة التى يمكن ان يؤدى بها المدعى وظيفته الرقابية بما يحقق غايات الدستور تستوجب الفصل بين المنصبين .

وعن حق مساءلة المدعى العام الاشتراكى وافق المجلس على أن المدعى يخضع لرقابة مجلس الشعب من حيث رقابة اصدار الاوامر والتوجيهات ورقابة المتابعة وتتضمن الاستفسار والاستعجال والاستيضاح ، وذلك دون انتظار صدور القانون الخاص بالمدعى العام الاشتراكى

كما وافق المجلس على أن من حقه الاطلاع على التحقيقات الادارية والسياسية التى تتعلق بما يدخل فى اختصاص المدعى الاشتراكى وفقا لنص المادة ١٧٩ من الدستور ، أو تلك التى يقوم بها بناء على طلب مؤسسات الدولة المختلفة أو بناء على تكليف من مجلس الشعب .

[مناقشات هامة للمجلس صفحة ٤]

أحاديث للرئيس فى التليفزيون والاذاعة والصحافة الفرنسية

سجل الرئيس انور السادات امس حوارا للتليفزيون الفرنسى على مدى ساعتين اشترك فيه الكاتب الفرنسى المعروف جان لاكوتير والجنرال بوفر المفكر العسكرى الفرنسى « ورئيس الاكاديمية العسكرية الفرنسية السابق » والجنرال بوى من المهتمين بشئون التاكتيك العسكرى فى فرنسا .

وسوف يذاع هذا الحوار على القناة الاولى للتليفزيون الفرنسى مساء يوم الاحد القادم عشية وصول الرئيس الى فرنسا .

كما اجرت مجلة بارى ماتش حديثا مطولا مع الرئيس اجراه جاك شابو وسجله بالصورة جاك جارونال .

كما سجلت بعثة من التليفزيون والاذاعة الفرنسية حديثا للرئيس بالفرنسية سوف يذاع اثناء زيارة الرئيس لباريس .

عيدى أمين يزور بريطانيا للاجتماع بممثلى حركة المقاومة

لندن فى ٢٢ — ر — بعث الرئيس الاوغندى عيدى امين ببرقية الى الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا يبلغها فيها انه سيزور بريطانيا فى شهر اغسطس القادم ، ويطلب منها اجراء الترتيبات اللازمة لكى يلتقى بممثلى حركات التحرير المناهضة للحكم فى بريطانيا .

ونقل راديو اوغندا من البرقية قول الرئيس عيدى أمين للملكة اليزابيث « اننى أود انتهاز هذه الفرصة لكى أتحدث مع هؤلاء الناس الذين يناضلون من أجل تقرير المصير والاستقلال من نظامكم السياسى والاقتصادى » .

واضاف الرئيس الاوغندى انه يود مقابلة بعض الاسيويين الذين طردهم من اوغندا فى عام ١٩٧٢ لكى يبلغهم « بأن أوغندا لا تفتقدهم » .

سندات يابانية تصدر فى الدول العربية

طوكيو فى ٢٢ — و.أ.ف — اعلنت اليوم شركة « ايشيكوا جيماهاريما » للصناعات الثقيلة — وهى ثانى شركة يابانية فى انتاج المعدات الثقيلة — انها ستصدر سندات بالعملة اليابانية [الين] تبلغ قيمتها ثلاثة مليارات من الدولارات فى الدول العربية المنتجة للبترول .

وهذه هى المرة الاولى التى تصدرفيها سندات يابانية فى الخارج على اساس الين . وقد تم التوقيع على العقود فى طوكيو بين بنك للاستثمارات فى الولايات المتحدة — لم يذكر اسمه — وشركة نيكوسيكوريتيز « للوساطة التى تحتل فى اليابان المرتبة الثانية فى الاهمية . وهما سيمثلان المصالح اليابانية والعربية على التوالى . وتصدر السندات بسعر فائدة قدره ٨٫٥٪ وقابلة للاستهلاك فى خمس سنوات .

تجار الشنطة والسماسرة اجراءات لمنع تهربهم من الضرائب

صرح الدكتور حمدى النشار وزير المالية بأن التشريعات الضريبية التى تم اعدادها ستقضى على الثغرات الموجودة فى التحصيل وقال انه يجرى الان الاتفاق مع بعض النقابات على اجراءات الخصم من المنبع بما يسهل للممولين وللعاملين فى اطار هذه النقابات سداد مستحقاتهم .

واضاف أنه خلال الشهور الستة القادمة سيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة للوصول الى الذين تهربوا من الضرائب أو الذين باشروا انشطة ليس لها سجلا تجاريا أو أنشطة ذات طابع خاص مثل تجار الشنطة أو السماسرة .

عاصفة بسبب أغنية تعرض بالعرب فى هولندا

لاهاى فى ٢٢ — د.ب.أ — اعلن مكتب المدعى العام الهولندى أنه يبحث احتمال اقامة دعوى قضائية ضد بير كارتز « أحد مشاهير كتاب الاغانى الهولنديين » بسبب تأليفه أغنية يعتقد أنها تتضمن هجوما على الشعب العربى ، والتعريض بسمعة شعب لاسباب دينية .

وقد أثارت الاغنية ، التى لم تعرف كلماتها ، أزمة عاصفة عندما قدمت « لجنة فلسطين الهولندية » ومحمود رياض ، القنصل الكويتى فى هولندا احتجاجا رسميا عليها ، وقامت الحكومة الهولندية باخطار جميع محطات الاذاعة بوقف اذاعة الاغنية .

ومن المقرر أن يناقش البرلمان الهولندى الموضوع ، وقد طلب بعض اعضاء البرلمان من وزير العدل — الذى وصف الاغنية بأنها تفتقر الى الذوق — باصدار بيان رسمى حول الامر .

العضو احمد الجيالى يطالب المجلس بعدم مواصلة مناقشة موضوع المدعى لانه لا يهم الجماهير وزكريا لطفى جمعه بمناقشة موضوعية دون ان تترك حساسية لدى الوزير « تصوير : انطون البير »

★

زيارة السادات لفرنسا « زيارة عمل »

ديستان يشرف بنفسه على ترتيبات الزيارة

باريس فى ٢٢ — أ.ش.أ — تستعد العاصمة الفرنسية لاستقبال الرئيس انور السادات — اول رئيس مصرى يزور فرنسا — باهتمام بالغ . ويتابع الرئيس الفرنسى جيسكار ديستان بنفسه كل الترتيبات التى تتعلق بهذه الزيارة تعبيرا عن اهتمامه الشخصى بما سوف يترتب عليها من توطيد للعلاقات المصرية الفرنسية واعطائها امتيازا خاصا .

ولسوف تتسع المحادثات بين الرئيسين السادات وديستان لتشمل جميع المسائل السياسية والاقتصادية والثقافية والسياحية التى تهم البلدين وتدفع بها لافاق جديدة

وستتناول المحادثات تفصيلا أزمة الشرق الاوسط والتطورات الدولية فى ضوء الازمة الاقتصادية العالمية والحوار العربى الاوربى وأمن البحر المتوسط باعتباره جزءا لا يتجزأ من الامن الاوربى وأمن الشرق الاوسط .

كما ستتناول المشروعات الاقتصادية والصناعية والسياحية التى ستشترك فرنسا فى تمويلها فى مصر والتى جرى بحثها خلال زيارة الوفد الاقتصادى والصناعى والمصرفى الفرنسى برئاسة مسيو نوربير سيجار وزير الدولة للتجارة الخارجية .

وقد صرح السيد نجيب قدرى السفير المصرى فى باريس بأن زيارة الرئيس السادات لفرنسا هى زيارة عمل مركزة وتأتى فى وقت يمر فيه العالم بتطورات على جانب كبير من الخطورة سواء على الصعيد السياسى أو الاقتصادى بالاضافة الى احتمالات تجدد القتال فى الشرق الاوسط .

واضاف السفير ان الزيارة تحمل فرصة كبيرة فهى تأتى فى وقت اختارت فيه مصر سياسة الانفتاح الاقتصادى وسوف تقوم فرنسا بتنفيذ عدد من المشروعات الحيوية فى مصر . واشار السفير فى ذلك الى أن الرئيس السادات طلب أن يتضمن برنامج زيارته بعض المناطق الصناعية الفرنسية ليقف خلالها على مدى التقدم التكنولوجى الفرنسى والاجتماع بكبار رجال الاعمال والصناعة

وفى القاهرة وباريس صدر اليوم بيان مشترك عن المحادثات التى جرت فى مصر مع الوفد الفرنسى برئاسة نوربير سيجار أكد رغبة الدولتين على تنمية العلاقات الاقتصادية المصرية الفرنسية .

وقد تقرر ايفاد بعثة تجارية مصرية الى فرنسا لدراسة امكانيات زيادة حجم الصادرات المصرية كما بحث الجانبان المشروعات التى تهم الشركات الفرنسية وخاصة فى قطاعات انتاج الطاقة والبتروكيماويات والصناعات المعدنية والميكانيكية والمواصلات السلكية ومواد البناء والصناعات الغذائية واعرب عن املهما فى أن يتم توقيع عقود عدد من هذه المشروعات قريبا

وقد اعلن سيجار بعد عودته الى باريس بأن زيارة الرئيس السادات لفرنسا فى الاسبوع القادم ، ستسفر عن نتائج هامة .

وقال الوزير الفرنسى انه بحث مع المسئولين المصريين مساهمة فرنسا فى اقامة عدد من المشروعات الصناعية فى مصر منها محطة لتوليد الكهرباء فى ابوقير لتشغيل عدد من المصانع فى المنطقة وانشاء مصنع السكر والمساهمة فى تحسين شبكة السكك الحديدية فى مصر

اعتقال مدير شركة فى فضيحة مالية كبرى باسرائيل

تل ابيب فى ٢٢ — و.أ.ف — أثار القاء القبض على زفى ريتشر مدير شركة سوليل بونيه الاسرائيلية للاستثمار ضجة واسعة فى اسرائيل .

وقد اتهم زفى الذى أفرج عنه بكفالة ١٠٠ الف ليرة استعدادا لمحاكمته بالاختلاس كما اتهم بأنه استثمر بدون ترخيص ٣٫٩ مليون دولار فى أعمال رجل الاعمال السويسرى تيبور روزنبوم الذى يواجه متاعب مالية ضخمة .

وقد أثار القبض على ريتشر فضيحة كبيرة داخل اسرائيل لان شركة سوليل بونيه تعد اكبر تجمع اقتصادى فى الهستدروت ويعمل بها ٢٥ ألف موظف وعامل وتتجاوز قيمة أعمالها مليار ليرة اسرائيلية .

أسقف فرنسى يموت فى بيت للدعارة بباريس

باريس فى ٢٢ — ى.ب.ا — اكد البوليس الفرنسى اليوم ان الاسقف روجر تورث الذى توفى فى ١٦ يناير الحالى ، بعد اصابته بأزمة قلبية مات فى فندق للدعارة فى باريس .

وهذا هو الحادث الثانى خلال تسعة اشهر الذى يموت فيه احد كبار اساقفة الكنيسة الكاثوليكية فى فرنسا فى احد بيوت الدعارة .

وقد أعلن الكاردينال فرانسوا مارتى رئيس الاتحاد الكنسى الفرنسى فى بيان أصدره اليوم ان طلب التحقيق فى حادث وفاة تورث أحد اساقفة منطقة مونتبان فى جنوب فرنسا .

ولكن مديرة الفندق اعلنت ان المرة احضروا تورث الى الفندق بعد اصابته بسبب مفاجىء أثناء سيره فى الطريق وانها طلبت الاسعاف التى أعلن رجالها وفاته .

الجمسى : قوات ٦ أكتوبر قادرة بالايمان والاصرار على أداء أية مهام

اعرب الفريق أول محمد الجمسى وزير الحربية والقائد العام للقوات المسلحة عن ثقته التامة فى أن القوات المسلحة التى حققت النصر فى حرب السادس من اكتوبر قادرة بإذن الله وبالايمان والاصرار على أداء ما تكلف به من مهام .

وكان الفريق أول الجمسى قد انهى أمس جولة قام خلالها بالمرور على تشكيلات المنطقة العسكرية المركزية واستمرت ٣ ايام .

وقد التقى وزير الحربية خلال هذه الجولة بالقادة والضباط والجنود فى كل تشكيل وتحدث اليهم شارحا أبعاد الموقف الراهن واحتمالاته ، موضحا اهمية ودقة المرحلة الحالية ومؤكدا على ضرورة مواصلة الاستعداد والحذر الى جانب الاهتمام الكامل بالتدريب والالتزام بقواعد الانضباط العسكرى . ☐

مقبرة حور محب اكتشافها فى الاقصر

كشفت امس البعثة البريطانية التى تتولى التنقيب عن الاثار فى منطقة سقارة عن مقبرة القائد المصرى القديم حور محب جنوبى سقارة فى نفس الموقع الذى تم فيه كشف ٥ مقابر من قبل .

وكان حور محب قد بنى هذه المقبرة وقت أن كان قائدا للجيش فى الدولة الحديثة . وعندما وصل الى العرش بنى مقبرته الملكية فى الاقصر التى دفن بها . وكانت بعض من آثار مقبرته فى سقارة قد بيعت قبل اكتشافها وتضمها الان بعض المتاحف العالمية .

ويرأس البعثة التى توصلت الى الكشف الدكتور جيفرى مارتن ويساعده الدكتور هانز شنيور والمصرى سيد عامر تحت اشراف الدكتور على الخولى .

٣ تقارير عن حادث قطار الواحات للنيابة ومجلس الشعب ووزير النقل

تقرر اعداد ٣ تقارير عاجلة عن حادث انقلاب قطار « حديد الواحات » المحمل بخام الحديد فى طريقه الى التبين ، وسقوطه من ارتفاع ٤٥ مترا عند المرازيق مما ادى الى مصرع ٨ اشخاص لم يتم التعرف على ٧ منهم حتى امس .

فقد قررت النيابة تشكيل لجنة فنية من اساتذة كلية الهندسة تضم الدكاترة سعد موض ومحمد القطب ويولس نجيب سلامة لاجراء معاينة على وجه السرعة فى مكان الحادث واعداد تقرير عنه تمهيدا لاصلاح خط السكة الحديد واعادة سير القطارات فور انتهاء اللجنة من عملها فى فترة اقصاها ٣ ايام ، حتى لايتعطل العمل فى مصنع الحديد والصلب لشدة احتياجاته للخامات التى تنقل له من الواحات .

كما طلب المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب من المهندس الحسينى عبد اللطيف رئيس لجنة النقل والمواصلات ، ان تقوم اللجنة التى سبق تشكيلها لتقصى الحقائق فى ظروف وملابسات حادث قطار دمياط ، بالتحقيق فى حادث قطار الواحات على ان تتقدم بتقرير شامل للمجلس عن الحادثين .

وتوجه الدكتور محمود رياض وزير النقل والمواصلات الى مكان الحادث اصطحب معه المهندسان محمود كامل مرتجى رئيس هيئة السكك الحديدية وكمال حشمت وكيل الوزارة وابراهيم سالم السكرتير العام .

وطلب الوزير من المهندس مرتجى عقد ندوات توعية للسائقين للمحافظة على اموال الدولة بعد ان خسرت ٣ قاطرات خلال اسبوع واحد فضلا عن الارواح البريئة التى راحت ضحية الاهمال .

وطلب الدكتور رياض من مهندسى الهيئة اعداد تقرير مفصل اليوم عن ظروف الحادث والاسباب التى ادت اليه بعد ان ثبت من المعاينة أن القضبان الحديدية والفلنكات سليمة وان الحادث نتيجة الاهمال والاندفاع بسرعة فى مكان خطر ■

اخلاء المرضى بالقصر القديم لتآكل مبناه

تقرر امس منع دخول اى مريض جديد الى اقسام الجراحة بقصر العينى القديم كما اتخذت اجراءات لاخراج المرضى الذين يمكنهم الخروج . اما الباقون فقد تم نقلهم الى قصر العينى الجديد .

وكان مجلس ادارة المستشفى قد اتخذ هذا القرار لعدم صلاحية المبنى كمستشفى بالاضافة الى ان ٥ آلاف شخص يترددون عليه يوميا الى جانب هيئات التدريس والتمريض . وكانت اللجنة الهندسية المكلفة بمعاينة المبنى قد اكدت فى تقريرها ان عروق الخشب وجذوع النخل التى استخدمت فى المبنى منذ ٢٠٠ سنة قد تسربت اليها المياه وتآكلت .

وصرح الدكتور حسين عبد الفتاح مدير المستشفى بأن اغلاق مبنى قصر العينى القديم سوف يضيف اعباء جديدة على قصر العينى الجديد كما ان بعض هيئات التدريس والتى كانت موجودة فى المبنى القديم سوف لاتجد لها مكانا للعمل والتدريب فى المبنى الجديد .

اجراءات العلاج فى الخارج

مجلس الوزراء يبحث مشروعا لاختصارها

يعرض الدكتور فؤاد محيى الدين وزير الصحة على مجلس الوزراء مشروعا بتطوير نظام سفر المواطنين للعلاج بالخارج على نفقة الدولة بحيث تتحمل الدولة النفقات للذين لا تنطبق عليهم القوانين الحالية وذلك تمكينا لهم من الاستفادة بفرص العلاج المبكر .

ويتضمن التطوير اختصار الاجراءات والاستغناء عن عرض المريض على لجنتى الادارة العامة للمجالس الطبية ومراكز التخصص . واستصدار قرار واحد لعلاج المريض فى الخارج فورا . وتسهيل سفر طالبى العلاج فى الخارج على نفقتهم بحيث تبلغ الجوازات بقرار اللجنة دون حاجة لقرارات وزارية أخرى .

وسوف تتحمل الدولة طبقا للتطوير نفقات علاج جميع المواطنين الذين لاتنطبق عليهم قوانين الحكومة او التأمين الصحى دون النظر الى حالتهم الاجتماعية ، بمعنى ان المرضى الذين يعالجون فى الخارج أو الداخل ولا تنطبق عليهم نظم التأمينات الصحية ولا تتكفل بهم جهة العمل ينفق عليهم من البند المخصص لعلاج المواطنين على نفقة الدولة بالكامل خلافا لما كان يتبع من قبل .

ويتضمن المشروع وضع خطة لتجهيز مراكز العلاج داخل الجمهورية لتوفير علاج معظم المواطنين والمرضى الوافدين بها وتعزيزها بالخبراء المصريين والاجانب توسعا فى سياسة السياحة العلاجية وتخصيص عائدها من النقد لتجهيز المستشفيات الكبرى وتغيير اسم اللجان الطبية المختصة الى المجالس الطبية العليا .

كشف محاولة عسكرية لعزل البانيا عن الصين

تيرانا فى ٢٢ - خاص للاهرام - [أ.ف.ب] - اعلن انور خوجه السكرتير العام للحزب الشيوعى الالبانى كشف مؤامرات لقلب نظام الحكم فى البانيا . مما يفسر حركة التطهير بين العسكريين التى تجرى فى البانيا منذ فترة طويلة .

فقد اعلن خوجه فى اجتماع لمجلس رئاسة الحزب ان « الاعداء وعملاء الدول الاجنبية الذين حاولوا القيام بمؤامرات قد تم الامساك بهم وهم متلبسون » واضاف ان هؤلاء الاشخاص حاولوا تخريب دعامات البلاد لكنهم فشلوا فى ذلك وتم كشفهم واقصاؤهم دون أن يتمكنوا من تغيير اتجاه قيادة البلاد .

وقال المراقبون ان خوجه كان يقصد الاتحاد السوفيتى وانه كشف فى الاجتماع عن دلائل تشير الى ان السوفيت قاموا بمحاولة للاطاحة بنظام الحكم الالبانى المتحالف مع الصين منذ عام ٦١ [بعد أن انشق عن المعسكر السوفيتى] ، وذلك بهدف اعادة البانيا الى ولائها السابق لموسكو . وعزلها عن بكين .

[والمعروف أن البانيا هى الحليف الوحيد للصين فى أوروبا] .

وأضاف المراقبون ان تصريحات خوجه تكشف لاول مرة الغموض الذى احاط باقصاء وزير الدفاع الالبانى منذ نحو ٣ شهور وغيره من كبار العسكريين بالاضافة الى حركة التطهير المستمرة حتى الآن بين العسكريين .

العالم أمس

■ الامم المتحدة :

وافقت اسرائيل على السماح للقوات البولندية المشتركة فى القوات الدولية المرابطة بين سوريا واسرائيل على دخول الاراضى الاسرائيلية . وكانت من قبل ترفض دخولهم على اساس انها تسمح بالدخول فقط لقوات الدول التى لها علاقات دبلوماسية معها .

■ بيونج يانج :

بدأ وفد عسكرى سورى برئاسة اللواء حكمت الشهابى رئيس اركان حرب الجيش السورى محادثات مع الجنرال جينى رئيس اركان القوات الكورية الشمالية .

■ واشنطن :

وصل الى واشنطن الفريق احمد محمد السديرى وزير الدفاع والطيران ورئيس اركان حرب الجيش السعودى تلبية لدعوة رسمية من الجنرال جورج س. براون رئيس مجلس رؤساء اركان حرب القوات الامريكية .

■ الجزائر :

يجتمع وزراء خارجية وبترول ومالية الدول الرئيسية المصدرة للبترول غدا [الجمعة] فى الجزائر لمناقشة الازمة الاقتصادية العالمية وآثارها السياسية والمالية . وبحث فكرة عقد مؤتمر لرؤساء الدول المصدرة للبترول

■ بيروت :

صرح ابو زعيم رئيس قيادة الكفاح الفلسطينى المسلح بان [قيادة الكفاح الفلسطينى المسلح ستضرب أى فرع للمقاومة يسىء الى لبنان] .

■ زيوريخ :

هبط سعر الدولار الى ادنى مستوى فى تاريخه فى سوق الصرف فى زيوريخ حيث بلغ ٢٫٤٩٥٥ فرنك سويسرى . وذلك رغم تدخل البنك الاهلى السويسرى اكثر من مرة لمحاولة وقف هبوط العملة الامريكية .

■ مانيلا :

لقى ٤٢ شخصا مصرعهم امس فى اسوأ حريق فى تاريخ الفلبين . وقد شب الحريق فى مركز للتاهيل المهنى باحدى ضواحى مانيلا . واتضح ان معظم الضحايا القوا بانفسهم من النوافذ بعد ان حاصرتهم النيران .

■ تل ابيب :

لم تجد القوات الاسرائيلية التى اسرعت للتحقيق فى اسباب انفجار مدوى قرب الخطوط بين اسرائيل ولبنان غير اشلاء جمل انفجر فيه لغم كان الاسرائيليون قد زرعوه لمقاومة اقتحام الفدائيين الفلسطينيين للاراضى الاسرائيلية .

وفاة شقيق الرئيس الاسد

دمشق فى ٢٢ - أ.ش.أ - توفى صباح اليوم السيد احمد الاسد الشقيق الاكبر للرئيس السورى حافظ الاسد فى المستشفى الوطنى باللاذقية على اثر اصابته بنوبة قلبية .

توقع صدام حاد
بين فورد والكونجرس

واشنطن فى ٢٢ - ر - يتوقع المراقبون حدوث صدام حاد وعنيف قريبا بين الكونجرس والرئيس الامريكى حول مشروعاته - التى اعلن عنها امس - لتحقيق الاكتفاء الذاتى للولايات المتحدة فى مجال الطاقة . حيث أن الكونجرس يطالب بادخال نظام البطاقات فى توزيع الوقود وهو ما يعارضه فورد بشدة .

المانيا الغربية تعتقل جاسوسا جديدا لالمانيا الشرقية .

كارلسروة [المانيا الغربية] فى ٢٢ - و - اعلن المدعى العام لالمانيا الغربية اعتقال رجل فى الخمسين من عمره متهم بالتجسس لحساب المانيا الشرقية . ووصفه بانه من اكبر العقول المشتغلة لحساب البوليس السرى فى المانيا الشرقية .

واتهم المدعى العام الرجل الذى لم يذكر اسمه او اية تفاصيل شخصية عنه بانه ظل يتجسس على منشآت القوات المسلحة منذ عام ١٩٧١ وقال ان جهاز مكافحة التجسس كان يراقبه منذ فترة طويلة .

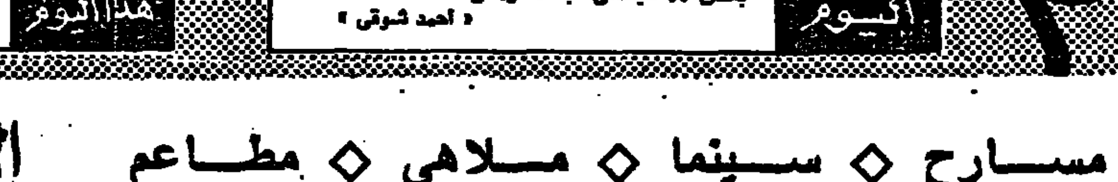
وهذا هو خامس جاسوس لالمانيا الشرقية يعتقل فى المانيا الغربية منذ مايو الماضى .

احتجاج سوفيتى عنيف
على أعمال الارهاب بالامم المتحدة

موسكو فى ٢٢ - تاس - قدمت حكومة الاتحاد السوفيتى احتجاجا شديد اللهجة الى الحكومة الامريكية حول العمل الارهابى الذى ارتكب يوم ١٩ يناير الحالى ضد مقر وفود الاتحاد السوفيتى واوكرانيا وروسيا البيضاء لدى الامم المتحدة فى نيويورك .

وقالت الحكومة السوفيتية فى مذكرة الاحتجاج التى تم تسليمها للسفير الامريكى فى موسكو انها « تنتظر ان يلقى المذنبون العقاب الصارم والايتكرر ارتكاب مثل هذه الحوادث فى المستقبل وان تكفل الظروف الطبيعية للمواطنين السوفيت حتى يستطيعوا الاقامة فى الولايات المتحدة والقيام بعملهم الرسمية فيها » .

وكانت ثلاث رصاصات قد اطلقت على مقر الوفد السوفيتى فى الامم المتحدة ، وقد لفتت المذكرة السوفيتية نظر الحكومة الامريكية الى ان هذا الحادث ليس الاول من نوعه



مفكرة اليوم

كلمة اليوم

* ومالى لا أعطى الحياة اذا دعت
بلادى .. حياتى للبلاد ومالى
« احمد شوقى »

فى مثل هذا اليوم

☐ ١٩٥٢ وفاة الدكتور زكى مبارك .
☐ ١٩٦٨ وقوع سفينة التجسس الامريكية « بويبلو » فى الاسر فى يد كوريا الشمالية .

مواقيت الصلاة

الظهر	الساعة	١٢ر٠٧
العصر	الساعة	٣ر٠٢
المغرب	الساعة	٥ر٢٤
العشاء	الساعة	٦ر٤٤
الفجر	الساعة	٥ر٣٠
الشروق	الساعة	٦ر٥٠

إذاعة وتليفزيون

فيلم السهرة

☐ مع: فاتن حمامة واحمد مظهر تلقى السهرة على القناة [٥] من ١٠ الليلة فى فيلم [الطريق المسدود] .

☐ مع العباب ومسابقات تقضى ٤٥ دقيقة فى برنامج [آخر كلام] الذى تقدمه فريال صالح ١٥ر٨ الليلة على القناة (٥) البرنامج يتضمن فزورة غنائية

☐ وافق فضيلة الامام الاكبر د. عبد الحليم محمود شيخ الازهر ، على أنشاء جهاز فى الازهر الشريف يضم عددا من علمائه لمتابعة كل ما يذاع بالتليفزيون من برامج واحاديث دينية . كما وافق على أن يقوم الازهر بمراجعة نصوص التمثيليات الدينية قبل عرضها وان يعلن مجمع البحوث الاسلامية عن مسابقة بين علماء الدين وغيرهم لتأليف مسرحيات وتمثيليات دينية واسلامية .

تم الاتفاق على ذلك فى اجتماع عقد أمس بين فضيلة الامام الاكبر وهمت مصطفى مديرة البرنامج الاول بالتليفزيون ومراقب البرامج الدينية .

الاسعار يتابعها برنامج الناس والحياة

☐ وكيل مجلس الشعب : سيد على السيد ، ووكيل لجنة الاقتراحات به ابراهيم عبده ، يتحدثان عن الدراسة التى يقوم بها مجلس الشعب للاسعار ومشروع القانون الجديد لردع المتلاعبين فى السوق السوداء ، فى ثانى حلقة يقدمها برنامج [الناس والحياة] حول هذا الموضوع وتذاع ٩ الليلة على القناة ٩ .. البرنامج يخرجه كمال عمارة . وسيواصل متابعة الدراسة على مدى ٥ حلقات . البرنامج يجرى تصوير حلقاته خارجيا بين المواطنين وتتضمن لقاءات بهم الى جانب المسئولين .

☐ د. نعمات فؤاد هى ضيفة برنامج [أى كلمة مجاملة .. لا] ٥.ر١١ على موجة اذاعة الشرق الاوسط وفيه تعترفان سهير زكى أشهر من يحيى حقى ، وانجوى فؤاد اكثر خجلا من نجيب محفوظ ، وناهد صبرى اكثر خجلا وشهرة من نعمات فؤاد ! البرنامج يقدمه مفيد فوزى .

☐ لماذا تنتحر القطط ؟ وكيف تكتشف عبقرية طفلك ، ومظاهر المرض النفسى : أسئلة يجيب عنها د. احمد عكاشة فى برنامج [قف من انت] ٣٠ر٩ الليلة على القناة [٥] .

☐☐ برنامج الاذاعة ☐☐

البرنامج العام

٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٣٠ر٦ حديث الصباح ٣٥ر٦ عناوين الصحف ٤٠ر٦ تمرينات الصباح ٤٥ر٦ صباح الخير ٥٠ر٦ غناء ٧ نشرة الاخبار ١٠ر٧ وراء هذا النبأ ١٢ر٧ رسالة المراسلين ١٧ر٧ رسائل المستمعين ٣٠ر٧ غناء ٤٥ر٧ كلمتين وبس ٥٠ر٧ غناء ٨ ملخص الانباء ٥ر٨ منوعات غنائية ٣٠ر٨ همسة عتاب ٣٥ر٨ غناء ٤٥ر٨ الخبار خليفة ٩ نشرة الاخبار ١٠ر٩ غناء ١٥ر٩ الى ربات البيوت ٤٥ر٩ غنوة وحدوتة ٥٥ر٩ غناء ١٠ ملخص الانباء ٥ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ من القصص العالمى ٠٠ر١١ غناء ٤٥ر١١ اعادة المسلسلة ١٢ ملخص الانباء ٥ر١٢ القرآن الكريم واذان العصر ١٥ر٣ غناء ٤ الصحافة العربية ٥ر٤ غناء ١٥ر٤ كلمتين وبس ٣٠ر٤ رسائل المستمعين ٤٥ر٤ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ غناء ٢٢ر٥ القرآن الكريم واذان المغرب ٢٧ر٥ حلقات مسلسلة ٣٢ر٥ غناء ٥٠ر٥ كتاب جديد ٦ الخير والبركة ١٠ر٦ غناء ١٥ر٦ دنيا السياحة ٢٥ر٦ غناء ٣٠ر٦ عالم الرياضة ٤٥ر٦ اذان العشاء ٥٠ر٦ حديث الصباح ٥٥ر٦ غناء ٧ ملخص الانباء ٥ر٧ تحليل اخبارى ٢ر٧ غناء ١٠ر٧ العلم والحياة ٣٠ر٧ الصحافة العالمية ٣٥ر٧ غناء ٤٠ر٦ ع المساكن ٤٥ر٧ غناء

٥٥ر٧ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ٤٥ر٨ أضواء على المشاكل ٠٠ر٩ الميكروفون الطائر ٣٠ر٩ المائدة المستديرة ١٠ ملخص الانباء ٥ر١٠ آراء حرة ١٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ لمنتنا الجميلة ٤٠ر١٠ غناء ١١ آخر الانباء ١٥ر١١ آفاق دولية ٢٥ر١١ عند الله ٣٠ر١١ غناء ٣٥ر١١ برنامج تمثيلى ابطال امام القضاء ٥ر١٢ غناء ١٠ر١٢ ضيوف القاهرة ٢٥ر١٢ غناء ٣٠ر١٢ من مكتبة فلان ٣٠ر١ عرض انباء اليوم ٥٠ر١ القرآن الكريم ٥٥ر١ ختام

من برنامج الشرق الاوسط

٦ الافتتاح والقرآن الكريم ١٦ر٦ غناء ٣٠ر٦ مع قهوة الصباح ٤٥ر٦ مع ابواب السماء ٧ الموجز ٥ر٧ يصبح عليك ٢٠ر٧ خمس كلمات ٣٠ر٧ اعادة مع ٤٥ر٧ للنساء فقط ٨ الموجز ٥ر٨ العالم فى ٣٠٠ ث ١٠ر٨ القانون وختام ٢ الافتتاح والقرآن الكريم ١٣ر٢ أحلى ما غنينا ٢٣ر٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٢ للنساء فقط ٣٥ر٢ الشارع الغربى ٥٠ر٣ برنامج مع ٤ الموجز ٥ر٤ غناء ١٥ر٤ للسفار فقط ٢٥ر٤ غناء ٣٠ر٤ تسالى ٤٠ر٤ منوعات غنائية

من برنامج صوت العرب

٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٧ر٥ برنامج بشاير ٢٢ر٥ منوعات غنائية ٣٠ر٥ الجزيرة العربية ٤٥ر٥ غناء ٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ غناء ٣٠ر٦ فى الحياة والحب ٣٠ر٧ موجز الانباء ٣٥ر٧ حوار مع مستمع ٤٠ر٧ غناء ٥٠ر٧ ختام ١٠ الافتتاح وغناء ١٥ر١٠ اعادة السباعية ٣٠ر١٠ موجز الانباء ٣٥ر١٠ غناء ١١ اعادة ياهلا ١٢ القرآن الكريم ٥ر١٢ كلمات مضيئة ١٥ر١٢ اغانى وعجبانى ١ اعادة المسلسلة ١٥ر١ غناء ٣٠ر١ الاخبار

حالة الجو اليوم

طقس شتوى معتدل على الساحل الشمالى والدلتا والقاهرة والرياح قليلها شمالية غربية خفيفة الى معتدلة وتظهر بعض السحب المنخفضة . اما فى الصعيد فالطقس شتوى مائل للدفء والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة واحتمالات تكون الصقيع فى الاماكن المنخفضة فى الميا والقصير والواحات .

درجات الحرارة
أمس واليوم

القاهرة	١٩	٩	١٩	١٠
الاسكندرية	١٩	١٣	١٩	١٣
مطروح	..	..	١٨	١١
بور سعيد	..	..	١٨	١٢
المنيا	٢٠	..	٢٠	٤
اسيوط	..	..	٢١	٥
الاقصر	..	..	٢٢	٣
اسوان	..	١٥	٢٢	٨
الوادى الجديد	..	..	٢٢	٢

◇ برنامج التليفزيون ◇

القناة (٥)

٣٠ر٣ الافتتاح والبرامج التعليمية ٥ القرآن الكريم ٥ر٥ عرض البرامج ١٠ر٥ برنامج الاطفال ٢٤ر٥ اذان المغرب ٢٧ر٥ متابعة الاطفال ٦ النشرة الاخبارية ١٥ر٦ الرياضة فى اسبوع ٤٥ر٦ حلقة اجنبية ٨ نافذة على العالم ١٥ر٨ مسابقة حظ ٥٥ر٨ مجرد رأى ٩ النشرة الاخبارية ٣٠ر٩ قف من انت ٥٠ر٩ كاريكاتير ١٠ فيلم عربى « الطريق المسدود » ٣٥ر١٢ موجز الانباء ٣٥ر١١ من قصص القرآن ٤٥ر١١ القرآن الكريم وختام

القناة (٩)

٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٥ر٥ انت والعالم ٢٠ر٥ الاخبار بالفرنسية ٤٥ر٥ صورة ٦ حلقة اجنبية ٤٥ر٦ الاخبار بالانجليزية ٧ عالم الاستعراض ٨ احداث ٢٤ ساعة ٣٠ر٨ مسلسلة الدائرة الحلقة الثالثة ٩ الناس والحياة ٣٠ر٩ صورة اليوم مع امكلثوم ٣٠ر١٠ فى نور القرآن ٤٥ر١٠ ختام

القاهرة مسارح ◇ سينما ◇ ملاهى ◇ مطاعم

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول ٨٥٢٨٨٠ - ٢٧٥٥٣ الليلة باللغة العربية يبدأ العرض ٧ مساء

★ عرض الكرنك بالاقصر العربية ثم الالمانية يبدأ العرض ٣٠ر٦ مساء

الهيئة العامة للسينما والمسرح والموسيقى

★ سيرك الجيزة القومى بالعجوزة ت ٨١٠٦١٢ يوميا ٣٠ر٨ م مع الافيال - سيرك المياسية ٨٣٩٨١٢ للسيرك القومى المصرى البرنامج مصرى ٣٠ر٨ مساء

★ مسرح القاهرة للعرائس بالعتبة ٩١٠٩٥٤ مغامرات سمسم وحماره تتم يوميا ٣٠ر٦ م . والجمعة والاحد حفلات ٣٠ر١٠ ص

★ مسرح زكى طليمات ٢٦ يوليو سابقا مسرح الطليعة ٣٠ر٨ مساء دون كيشوت

★ مسرح يوسف وهبى الجمهورية سابقا ٩١٩٩٥٦ المسرح الحديث ٤٥ر٨ م نرجس

اوبرج الاهرام

تليفون ٨٥١٧١٢ - ٨٥٢٦٧٧ للباليه الفرنسى (لاكى ليم) الساحر الهندى فاكيل ، زيزى مصطفى القاعة الذهبية ، اوركسترا (ليبوتز)

« مدينة غرناطة السياحية »

روكسى مصر الجديدة ت ٨٦٩٨٠٤ صالات مكيفة بالهواء مطعم شرقى ، كافتيريا - حدائق - صالة بار جلوريا العاب كهربائية ، كوافير ويوميا بالصالة الحمراء فرقة الكاتش ونجمة الرقص الشرقى ناهد صبرى

هابى داى حلوان

بجوار الحمامات والكبريتاج حلوان ت ٢٨٤٣٧ / ٩١١٥٢١ شاليهات غرفة وغرفتان - كازينو ومطعم درجة اولى غداء وعشاء راقص على النغم اوركسترا ذى لف الجمعة والاحد ماتينيه من الساعة ١٢ ظهرا

★ مسرح عمر الخيام ٨١٩٨٧٢ يقدم - جلال الشرقاوى انهم يقتلون الحمير ملجة الخطيب ، ابو بكر عزت بدر الدين جمجوم وحيد سيف ، وداد حمدى

★ مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧ فرقة نجيب الريحانى السلالة الزرق ع متبولى ، هدى سلطان

★ مسرح الزمالك ٨١٠٦٦٠ فرقة الكوميدى المصرية تقدم يا ما كان فى نفسى فؤاد المهندس وشويكار

★ مسرح متروبول ٩٣٣٣٣٤ لوليتا - الهندى صفاء مع شريفة احمد

★ مسرح الحرية ت ٣٠٧٠٢ فرقة الفنانين المتحدين تقدم كوميديا العيون مشاهد مدرسة المشاغبين

★ الباخرة عمر الخيام ت ٨٠٨٥٥٣ غداء وعشاء راقص فرقة ذى جروب ، شوشو امين

سهرات الليلة

★ رمسيس الهرم ★ شارع الهرم ت ٨٥٠٧٦٨ عبد المطلب ، طروب ، شفيق جلال ، ليلى جمال ، سعاد مكاوى ، شكوكو ، زيزى مصطفى ، سامكتيمان ، رباب ، الليثى

★ الاريزونا ★ بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤ شريفة فاضل ، عايدة الشاعر ، ماهر العطار ، سهير زكى ، احمد غانم ، الهام بديع ، هالة الصافى ، ثناء ندا

★ شبرد اليمار ★ تليفون ٨٥٠٢٣٤ طريق مصر - الاسكندرية الهرم الفنان سمير الاسكندرانى وفرقته الغربية والمنبعة سالى والراقصة عزة شريف

★ الاريزونا ★ بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤ نوال بدر ، احمد عدوية ، فيفى عبده ، نيللى ، سامى شو ، ثلاثى المسيرى ، عصمت رشيد اوركسترا ثلاثى - رالف

★ مسرح المنوعات ★ ش الالفى ٥٨٨٨٣ طروب ، شكوكو ، سيد الملاح ، هياتم ، سامى كتيمان ، احمد عدوية ، نيللى ، نبيل فهمى ، اسماعيل خضر ، دلال المسيرى

★ باريزيانا ★ الهرم ت ٨٥٣٩١١ ناهد صبرى ، العزبى ، سيد الملاح ، حورية حسن ، هياتم ، نادية فؤاد ، تمام ابراهيم ، ميادة ، احمد رشدى صابرين

★ سندباد ★ نايت كلوب فندق خان الخليلى بالعتبة تليفون ٩٠٠٢٣٠ عشاء راقص مع اوركسترا داليت والراقصة شوشو امين

★ البيروكيه ★ طلعت حرب ت ٣٦٠٨٣ شفيق جلال ، ثناء ندا ، الهام بديع ، ندى ، فيفى عبده ، نبيل فهمى ، عصمت رشيد ، ثلاثى القاهرة ، نبيلة

★ النهر ★ شارع سراى الجزيرة اجمل كازينو على ضفاف النيل تقضون فيه احلى ساعات النهار واجمل السهرات

★ كازينو الاندلس ★ شارع الهرم ت ٨٥٣٠٩١ محمد عبد المطلب ، ليلى جمال ، رباب ، عزة شريف ، عبادى الجوهر ، حسن البيجى ، عصمت عامر ، فاطمة عيد

★ جراندا ★ ميدان الاوبرا ت ٩١٦٧٧٥ فرقة الفنانة صفية حلمى عبد العزيز محمود ، سيد الملاح ، زيزى مصطفى ، الثلاثى الطروب ، شمس وشمس ، ناهد

★ رد كاربت ★ ت ٨٥٣٦٤٧ ٥١ ش استوديو مصر بالهرم بالصالة الشتوية اوركسترا بل بويز رقص شرقى ، عزة شريف

★ ملهى بالميرا ★ شارع ٢٦ يوليو ت ٧١٨٨٤ سهير صبرى ، ناهد شريف ، هشام عبد العزيز ، سلوى ابراهيم ، سميرة لجوى ، سلوى رشدى ، يحيى الفضل ، عنتر

★ ملهى الجيشا ★ فندق اطلس ميدان الاوبرا اوركسترا جيتس المغنى هانى حافظ ، نيللى ، رقصة شرقية الفنانة الناس فى رقصة شعبية ت ٩١٨٣١١

★ مسترو ميامى ★ ١٦ ش ٢٦ يوليو ت ٤٤٢٦٥ للقضاء امتع السهرات ركن شرقى ورقص على النغم فرقة ذى اسبارز ٣ حفلات الاحد والجمعة وحفلتين طول الاسبوع

★ تامرينا ★ الهرم ت ٨٥٠٨٧٤ اوركسترا رام جام رقص شرقى هالة الصافى

★ عش سقارة ★ طريق سقارة السياحى تليفون ٢٣٩٨٨ الباليه الافريقى الزمار البلدى رقصة الشمعدان ، الفوازى نادية فؤاد ، اولاد ابوالغيط

★ كازينو كليوباترا ★ تليفون ٨٠٧٥٢٩ لقضاء امتع الاوقات افخر المأكولات والمشروبات خدمة ممتازة

حديقة سولت انديير

الزمالك ت ٨١٦٦٥٦ الحديقة مفتوحة طول الليل مشويات ومأكولات شهية حفلات الشاى - الخميس والجمعة والاحد صباحا ومساء

كازينو سولت انديير

الزمالك ت ٨١٦٦٥٦ سمير الصالحى واوركسترا ستار دست ، عادل عثمان والفنانة هالة الصافى ، الافلام سيكاليك بدون رسم دخول

★ لاجرونا ★ ١ ميدان الاوبرا ت ٩١١٣٢٢ فندق الكونتيننتال يقدم يوميا بالصالة الشتوية عشاء راقص على النغم ذى كوميتس رقص شرقى ، هناء صبرى

★ سويت سكستين ★ فندق اطلس ميدان الاوبرا يوميا من ٤ م - ٨ م عدا الثلاثاء احدث التسجيلات العالمية - مكيف الهواء

★ بلاى بوى ★ خلف مسرح البالون القاهرة ٢٦ يوليو مدينة الاعلام مكان خاص للعائلات بالداخل مكيف الهواء ، غداء ، وعشاء ، رستوران ، استريو ، كافتيريا

★ صحارى سيتى ★ خلف الاهرام ت ٨٥٠٦٧٣ مفتوح طول اليوم تقدم البرنامج ليلا من العاشرة

دور السينما

★ كايرو ت ٧٣٢٥٠ الرجل الخطير ، بالالوان روبرت هوكس

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ حبيبتى ، الوان فاتن حمامة ، محمود ياسين

★ اوديون مكيفة ت ٤٥٧٩٧ لعنة امراة فريد شوقى ، ناهد شريف

★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ ابناء الصمت ، الوان ميرفت امين ، نور الشريف

★ ميامى مكيفة ت ٧٨٥٤٣ لقاء مع الماضى ميرفت امين ، نور الشريف

★ راديو ت ٧٧٥٦٢ الاخوة الاعداء ٢١ نجما -- الوان

★ ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ بدور نجلاء فتحى ، محمود ياسين

★ ريفولى مكيفة ت ٧٧٢٤٩ بمبة كشر ، نادية الجندى

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ عودة الاكتع ملك السيف سكوب الوان ، يونج يو

★ شبرا بالاس ت ٩٤٠٧٤٨ فى الصيف لازم نحب العنيد ، ناهد شريف

★ مصر ت ٩٢٤٣٨٨ عريس الهنا ، محمد عوض ازاى انساك ، فريد الاطرش

★ سهير عباسية ٨٢٨٦٧٢ الشيطان العاقل سكوب الوان لصان المحترفين ، سكوب الوان

★ السامر بالعجوزة ٨١٥٤٠٨ الشاهد ، ليالى لن تعود العرض مستمر ٦ مساء

★ الشرق فى الصيف لازم نحب

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧ فى الصيف لازم نحب قاطع الطريق ، رشدى اباظة

★ سمارة الشتوى ٩٨٥٤٦٠ ابن مصاص الدماء ، الكبار السفاح الغامض جورج هيلتون قرام فى استمبول ، الوان

مصر الجديدة دور السينما

★ نورماندى ت ٨٦١١٢٥٤ مصارعو الثيران والراقصة الرحالة وريل وهاردى

★ بالاس الشتوى ٨٧٣١٦٨ المطاردة المثيرة سكوب الوان مدرسة المشاغبين سيدنى مباراة مصر ضد البرازيل

★ كشمير ت ٨٦٣٦٤٧ رحلة القمر ، شمس البارودى عمالقة الميناء

★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣ الهم الحب ، بالالوان ناهد شريف ، عادل امام

★ وازيس الشتوى ٩٣٢٣٠٢ الرابطة الجو ، سكوب الوان الشهيد الاخير ، الوان قلب فى الظلام

الاسكندرية

سهرات الليلة

★ لاتيرن ★ ت ٨٥٠٨١٠ - ٨٥٢٤٤٢ يوميا غداء وعشاء بالموسيقى بين جمال الريف الساحر والإمكانات الفاخرة طريق ترعة المريوطية بالهرم

★ بانانا كلوب ★ ت ٨٥٠٨١٠ - ٨٥٢٤٤٢ ستريو بالصالة الشتوية لاحدث التسجيلات عشاء راقص يوميا مع الفنانة عزة شريف طريق المريوطية بالهرم

★ صالة اللعب ★ بفندق هيلتون النيل روليت شمان دى فير - كرابس بلاك جاك ٢١

★ ابو الفدا ★ الزمالك ت ٨٠٠٧٣٦ ارقى كازينو على النيل غداء وعشاء بالبوفيه والصالة الشتوية الفاخرة استعداد تام للحفلات والافراح

★ لاروند ★ ت ٨٥٥٦٦٥ محمد نوح ، النهار بلاد هالة الصافى ، ميرفت بدر زار ، سيكو بيليه ، رقص ليقاعى ليناس وصفى

★ لاروند ★ ت ٨٥٥٦٦٥ اول طريق مصر / اسكندرية الصحراوى ، غداء وعشاء باجمل حديقة ، حديقة اطفال ليلا ونهارا

★ قصر فرساى ★ مطبخ فرنسى وشامى وجبة غداء شامية يوميا عشاء على النغم الموسيقى للحجز ١٠ ش محمد ثاقب زمالك - تليفون ٨١٣١٩٩

★ ركن حلوان ★ (فاروق سابقا) ت ٣٩٣٣٦ للقضاء امتع الاوقات مطعم ممتاز ، حديقة للاطفال ركن خاص للعائلات داخل القصر اطعمة شرقية ، ركن للصيد

★ كاف دوروا ★ عشاء راقص على النغم اوركسترا ذى ميموريز مع المغنية اليونانية سالى رقص شرقى ، سهير زكى للحجز ١٠ ش محمد ثاقب زمالك - تليفون ٨١٣١٩٩

★ صالة اللعب ★ بفندق شبرد وسسيل كازينوهات اللعب بشبرد بالقاهرة وسسيل باسكندرية مكيف الهواء ، خبرة ممتازة ترحب بالرواد العرب

★ صالة اللعب ★ بقصر المنتزه روليت شمان دى فير بلاك جاك قادى ليبلى

★ فندق فلسطين ★ بالمنتزه بالاسكندرية ٦٦٧٩٩ احلى السهرات بالنادى الليلى نولقن اوركسترا ذى سبوتس ورقص شرقى

دور السينما

★ امير ت ٢٧١٩٣ الرجل الخطير روبرت هوكس

★ راديو ت ٣٠٢٨٢ الاخوة الاعداء

★ بال ت ٢٦٣٣٠ اميرة حبى انا

★ ريالتو ت ٢٤٦٩٤ طرزان وقبيلة النساء

★ لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ لصوص بغداد ، شياطين المرالابد

★ رو ت ٢٩٠٠١ حبيبتى

★ ستراند ت ٢٢٢٢٢ الهم الحب

★ ريتس ت ٢٩٠٤٨ حكايتى مع الزمان شياطين الجريمة

★ الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ ترينتى وسارتانا والاشرار ثم تشرق الشمس

مطاعم فنادق

✻ الدورادو ✻ ميدان روكسى مصر الجديدة مطعم اوروبى فاخر اشهى المشويات الشرعية استريو على احدث التسجيلات

✻ الجريون ✻ ٨ قصر النيل ت ٤١١١٤ تكييف هواء ، افخر المأكولات الشرقية والغربية تليفون ٤١١١٤

✻ الفى بك ✻ مطعم كبابجى ٣ ش الالفى ٧٩٠١٢ - ٥٥٥٥٧ لحوم طول الاسبوع طيور اسماك وسجق توصيل الطلبات

✻ مطعم علاء الدين ✻ عمارة الايموبيليا افخر انواع المأكولات الشرقية والغربية مكيف ٢٠٦٩٤ ٢٦ ش شريف عمارة الايموبيليا

✻ فندق عمر الخيام ✻ بالزمالك ، للقاهرة ٨١٩٩١ اجمل السهرات بالنادى الليلى اوجينى ، اوركسترا ذى بلاك كولس ، ورقص شرقى

صالة لونسان الشتوية

للعشاء ٢١ شارع اسماعيل محمد بالزمالك ت ٨٠٩٦٤٤

✻ الكورسال ✻ ١٧ ش الالفى ت ٩١٨٩٨٣ مأكولات شرقية وغربية فاخرة مشروبات نقية استعداد تام للحفلات ، هواء مكيف

الكاشف بمصر الجديدة

٣ ش دمشق ت ٨٦٨٦٦٨ كباب طيور سمك باستمرار استعداد تام للمناسبات توصيل الطلبات ت ٨٧٩٤٦٣

✻ بلا بوى ✻ ٤٠٣ طريق الجيش ت ٦٠٨٤٢ استريو ومطعم نايت كلوب غداء وعشاء راقص خدمة ممتازة ، تكييف هواء

✻ حلوانى عينو ✻ ٦٦ صفية زغلول ت ٢٨٢١٢ استريو على احدث التسجيلات شاورمة سندوتشات ، جاتوه توصيل الطلبات

✻ سنتالوتشيا ✻ ٤٠ صفية زغلول ت ٢٠٣٢٢ مطعم وبار نايت كلوب تكييف هواء

✻ مطعم الاخلاص ✻ ٤٩ صفية زغلول ت ٢٣٥٧١ فتة نوزت مو كتج مربوط ت ١٥ اجمل منطقة للاستشفاء

✻ كازينو الشاطبى ✻ السياحى ت ٧٧٩٦٤ مطعم ، بار ، كافتيريا ارقى صالة مجهزة لاقامة الحفلات والاعياد

✻ كاندلز كلوب ✻ بفندق ونصور بالاس ٨٠٨٧٠٠ استعداد كامل للحفلات يوميا عشاء راقص على فرمكوزال

فندق سان ستيفانو

ت ٦٣٥٨٠ نايت كلوب مفتوح الخميس والجمعة والسبت والاحد البوى للمأكولات الشرقية

✻ سان ستيفانو ✻ بيتش كلوب ت ٦٥٩٥٤ غداء وعشاء على احدث تسجيلات الاستريو مفتوح طول العام

✻ سان جيوفانى ✻ لوتيل - رستوران - بار ٢٠٥ طريق الجيش استانلى اسكندرية التليفون ٤٠٩٨٤ - ٤٨١٩٧

✻ فندق فلسطين ✻ بالمنتزه بالاسكندرية ٦٦١٧٩ احلى السهرات بالنادى الليلى نولقن اوركسترا ذى سبوتس ورقص شرقى

الخدمة الليلية
بصيدليات الشركة المصرية لتجارة الادوية

القاهرة :

* صيدلية شبرا ٧٨ (أ) شارع شبرا ت ٩٤٠٧٨٢
* صيدلية باب اللوق ١ شارع مظلوم ت ٥٨١٢٥
* صيدلية العتبة ميدان العتبة ت ٩١٠٨٢١
* صيدلية باب الشعرية ميدان باب الشعرية ت ٩٣٥١٢١
* صيدلية الزمالك ٣ شارع شجرة الدر ت ٨١١٤٢٤
* صيدلية اسعاف القاهرة ٣٧ شارع ٢٦ يوليو ت ٤٠٣٦٩
* صيدلية حلوان ١٧ شارع احمد انسى ت ٢٨٠١٨

بنها :

* صيدلية بنها شارع المحطة ت ٢٥٠٧

الاسماعيلية :

* صيدلية الاسماعيلية شارع سعد زغلول ت ٢٤٠٠

الاسكندرية :

* صيدلية سعد زغلول شارع سعد زغلول ت ٨٠٥١٥٤
* صيدلية الاسعاف ميدان المنشية ت ٨٠٠٧٧٢

لصرف ادوية الشكاوى تطلب من :

* صيدلية العتبة ميدان العتبة ت ٩١٠٨٢١
* صيدلية اسعاف القاهرة ٣٧ شارع ٢٦ يوليو ت ٤٠٣٦٩ بدلا من ٧ شارع زكى
* ومنطقة الوجه البحرى بميدان الساعة بطنطا ت ٢٥٢٥

مراكز خدمة
تليفزيون - راديو اجهزة تسجيل - بيك آب

خدمات اسطوانات صوت القاهرة
لصيانة اجهزة الجراموفون

* القاهرة ٣ شارع البورصة الجديدة ت ٩١٨٤٧٣
* شارع عبد الخالق ثروت ميدان العتبة ت ٦٨١٤٧
* الاسكندرية مبنى الاذاعة المحلية بباكوس ت ٦٦٠١٧
* ٣ شارع كلية الطب بجوار سينما الهمبرا
* قطع غيار بالضمان مجانا ويأجور زهيدة خارج الضمان

خدمات شركة نهضة للصناعات الالكترونية

* مركز التحرير ٢ ميدان التحرير ت ٥٤٠١٠
* صيانة التليفزيون وبيع قطع الغيار مصر عمارة التأمين رمسيس ت ٤٩٧٨٩
* بنها ١ شارع الاشراف ت ٢٨٣٦
* صيانة الراديو شارع الشواربى ت ٧٤٠٤٣٥

صيانة التليفزيون

* المركز العلمى للاجهزة الكهربائية والالكترونية ٥٠٣٠٦ دار التليفزيون ٢٧ امام وزارة الزراعة بالدقى ت ٨١٨٤٩٥ شركة صلاح الدين بمصر وضواحيها ت ٩٠٠٣١٦ و ٢١٠١٦ مساكن مصر الجديدة بمدينة نصر ت ٨٦١٣٦٤

خدمة فيليبس من الباب للباب فيليبس

PHILIPS

* القاهرة : اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته او سلم الجهاز فى ٣٦ شارع عدلى أو ٣١١ شبرا الاسكندرية ١٩ شفيق غربال بالشاطبى ٧٤٢٩٥

قطع غيار فيليبس تضمن حسن الاداء

والصيادون – أيضا – يمكن أن يحملوا وساما عسكريا

وسط الاحتفالات بذكرى معركة شدوان مجموعة من الصيادين تعلق على صدورها نوط الواجب



المعروف ان الانواط والاوسمة العسكرية للجيش فقط عسكريين ولكنها هذه المرة عرفت طريقها الى صفوف المدنيين .. انهم مجموعة من الصيادين الابطال الذين منحهم الرئيس الاوسمة العسكرية لدورهم البطولي في معركة شد الشعب بالقوات المسلحة وان والذين اكدوا تلاحمهم



حسن .. مثل حي على الوطنية المصرية .. يحمل الوسام العسكري تقديرا لدوره ومشاركته في صنع الملحمة البطولية يوم شدوان .

شاذلي .. احد الصيادين الذين استحقوا نوط الواجب على ما ادوه في شدوان

كتب محمد محمد عودة :

وسط الاحتفالات بذكرى معركة شدوان — هذه الايام — تلمع صورة الصيادين الذين وقفوا ضمن المقاومة الشعبية وراء القوات المسلحة في معركة الجزيرة الشهيرة .

ان المواقف البطولية للمقاتلين المصريين على جزيرة شدوان هي التي صنعت — مع غيرها من البطولات على مر سنوات والصمود — مقدمة للنصر الكبير في أكتوبر .

لقد تصدى هؤلاء المقاتلون رغم قلتهم على مدى ٣٦ ساعة لقوات تفوقهم عدة مرات ورغم القصف الجوي الذي تمكن العدو بعده من انزال كتيبة مظلات فوق الجزيرة ..

وبعد أن تصور العدو انه تفوق على القوة المصرية الصغيرة المتمركزة فيها فوجيء جنوده بافراد القوة المصرية يخرجون من ملاجئهم ويلتحمون معهم في قتال رهيب .

وخلال المعارك البرية والجوية والبحرية الضارية فوق الجزيرة ومن حولها كان الاصرار من جانب الصيادين على الوصول الى الجزيرة حاملين في قواربهم القوات والامدادات تحت سماء مليئة بطائرات العدو .. والمشاركة في شرف الاستشهاد .

• • • •

والتقيت بمجموعات منهم .. على صدور افرادها « نوط الواجب » .

● شاذلي أحمد موسى : تطوع ومعه اللنش الذي يملكه يوم المعركة وحمله بالجنود والذخيرة واتجه الى الجزيرة فوصل بسلام ولكنه وهو في طريق عودته أصيب اللنش بنصف تطائرات العدو واستشهد زميله .

●حسن جاد الله : « كنت في عرض البحر والتقى العدو حول اللنش وهو في طريقه الى الجزيرة تحملا الجنود ومجموعة من المشاعل المضيئة . ورغم الموج المرتفع واللنش الصغير استطاع هو وزملاؤه ان يراوغ طيران العدو . كان مبعث حماسته ان الجنود الذين يحملهم اصروا على الوصول الى الجزيرة أو الغرق في البحر .. لا الرجوع لقواعدهم الخلفية .

● أحمد محمود حامد : « خرجت باللنش في الساعة الثالثة مساء الى الجزيرة ، وظهرت طائرات العدو وكانت على ارتفاع ٥٠ مترا فقط ، وضربت علينا القوات التي احملها بالاسلحة الخفيفة ، واستطعنا الوصول الى شاطىء الجزيرة دون ان نفقد شيئا مما كنا نحمله من مياه وامدادات وذخيرة الى قواتنا » □

قصة أوتوبيس مجرى يجري في شوارع القاهرة بابتكار مصري يوفر ألوف الاسترليني

كتبت بهيرة مختار :

منذ ٢٥ يوما فقط يسير الاوتوبيس الايكاروس المجري رقم ٨٢٨١ التابع لهيئة النقل العام على عدة خطوط في مدينة القاهرة وهو يحمل ابتكارا جديدا لمهندس مصري الذي به نظام لتشغيل مروحة التبريد بالطريقة الهيدروليكية واستبدلها بالتشغيل الميكانيكي وذلك من طريق عمل وصلات هندسية دقيقة من المحرك الى مروحة التبريد مباشرة .

معنى هذا بالارقام توفير مبلغ ٢٢٧٧٠ جنيها مصريا في السنة ثمن زيت تشغيل المراوح وفي نفس الوقت توفير ٥٦٧٠٠ جنيه استرليني ثمن ماكينات التشغيل بالزيت ، والتي يجب استبدالها كل سنة ، هذه الارقام محصورة فقط فيما تكلفه ٤٠٠ سيارة تابعة لفرع بورسعيد بهيئة النقل التي يرأسها المهندس فتحي السيد متولي صاحب هذا التعديل .

يقول المهندس فتحي أن حجم هذه الارقام أكبر من ذلك بكثير اذا طبق هذا التعديل في كل السيارات « الايكاروس » المجري التي تجري في شوارع جمهورية مصر العربية .

ان هذه السيارة تدور مروحة التبريد فيها بواسطة ماكينتين تعملان بالزيت فاذا تعطلت هاتان الماكينتان فان التبريد يعطل ويصبح المحرك معرضا للحرق .

اذن فالمسألة لاتقف فقط عند خسارة في تعويض الماكينات كل سنة واستيرادها بالعملة الصعبة وما يتبعه ذلك من صعوبة ومشاكل الاستيراد وتأخر وصولها كقطع غيار في الوقت المناسب

بل انها تعرض المحرك للاحتراق فاذا عرفنا ان هذه الماكينات لابد أن تعطل كل سنة نتيجة الاستخدام العادي فقط بجانب عوامل أخرى تؤدي الى عطلها مثل استخدام زيت غير نظيف في تشغيلها أو عدم مهارة العامل في صيانتها كل ذلك يؤكد أن عطلها — بكل مضاعفاته — مؤكد دائما ويمثل خطورة كبيرة على العربة .

ونتيجة خطورة هذه المشكلة تم التفكير في تعديل تشغيل المروحة بواسطة « كردان » اسفل الشاسيه من المحرك الى المروحة بدون تغيير وضع « الرادياتير » ونجحت التجربة والسيارة التي تم فيها هذا التعديل تسير الان بالنظام الجديد دون أي مضاعفات أو خطأ او عطل .

لن الابتكار الجديد يوفر أموالا كثيرة على الدولة من العملات الصعبة والعملات المحلية وفي نفس الوقت يوفر من ٤٠ جنيها الى ٥٠ جنيها هي الخسارة المادية التي تنجم عن تعطل أي سيارة ايكاروس في اليوم الواحد بقم آخر يبرز أهمية هذا الاختراع وهو ان العطل الذي يحدث للماكينات يؤثر على تعطيل المروحة نفسها وقد تم استيراد مراوح بما يبلغ قيمته ٤٠ ألف جنيه استرليني منذ سنة ١٩٧٠ حتى الان نتيجة ذلك .

والمعروف ان هناك أسبابا كثيرة تؤدي الى تعطيل أي سيارة مثل أعطال من الكلوتش أو غيره لكن أعطال هذه الماكينات تمثل الان ١٠ في المئة من نسبة أعطال السيارة الايكاروس فاذا تم التغلب على كل سبب على حدة استطعنا ان نخفض نسبة التعطل .

والمهندس فتحي السيد متولي خريج هندسة تطبيقية عليا ويعمل في هيئة النقل منذ تخرجه .

ولم يكن ابتكاره هو الاول والاخير فقد اشترك مع المهندس ماهر محمد بهيئة النقل في اجراء تعديل في « الشاسيه » بسيارات الهيئة بحيث تم تقوية أماكن الضعف فيها فاستطاع من طريق التصميم الذي رسمه وبواسطة تنفيذ زميله المهندس للفكرة أن يتم تصليح الشاسيهات القديمة وتقوية الجديدة . والمعروف ان الشاسيه المحلي أو المستورد لا يتحمل ظروف التشغيل غير العادية في مواصلاتنا فكان الشاسيه ينكسر نتيجة الحمولة الزائدة . وقد ارتفع سعر الشاسيه المحلي من ١١٩ جنيها الى ١٤٠ جنيها اخيرا □

مسافر بلا حقيبة

● **الحل الذي توصل اليه رجال الاعمال القادمين الى القاهرة حتى لا يتعطلوا ثلاث ساعات في المطار**

● **كتب — آدم النواوي :**

حتى لو وضع مطار القاهرة عشرة سيور — وليس واحدا فقط كما يحدث الان — في خدمة نقل حقائب الركاب فان مشكلة بقاء الراكب أكثر من ساعتين — واحيانا ثلاثة — لن تحل : ما دام المكان المخصص لعملية التفريغ والتحميل من الطائرات واليها باق على مساحته !

لقد اصبحت مشكلة الخروج من مطار القاهرة في مدة تزيد احيانا على ثلاثة اضعاف المدة التي يستغرقها السفر نفسه حديث المترددين على العاصمة .

انهم — بلا شك — يتحدثون فيها كثيرا ، ويفكرون هم انفسهم في الحل .. بدليل هذه الواقعة .

فقد فوجيء رجال جمرك مطار القاهرة براكب من بيروت يقدم اليهم اقراره الجمركي بعد هبوط الطائرة بخمس دقائق فقط ، فسألوه عن حقائبه ، فقال انه جاء بلا حقائب ! مجرد حقيبة يد صغيرة وضع فيها قميصا أو اثنين وبعض الملابس الداخلية !!

ويوما وراء يوم تتكرر الظاهرة .

ويصل اغلب رجال الاعمال الان — بعد أن سمعوا بالحل الامثل للخروج بسرعة من مطار القاهرة — بلا حقائب !

وتبدو الصورة واضحة امام كل مسئول في مطار القاهرة لماذا يلجأ رجال الاعمال الى ذلك ، وتكون الاجابة لان المشكلة تتركز في نقل الحقائب ولان السير الوحيد الذي يعمل في نقل الحقائب لا يكفي لنقل تلال الحقائب التي يحضرها الركاب .

وان هذه الظاهرة سوف تختفي عندما يبدأ عمل السيور الجديدة فلن يجد الراكب متاعب ترغمه على المجيء بحقيبة صغيرة يحملها معه في يده داخل الطائرة .

ولكن هذا الرأي يرد عليه احد المسئولين المكلفين بالتحميل والتفريغ في مطار القاهرة :

وان السيور الجديدة سواء الخاصة بالسفر أو العودة سوف تستخدم في نفس المكان الذي يبدأ فيه العمل الان في السير الوحيد للسفر والسير الوحيد للعودة أي ان منطقة رفع الحقائب ونقلها هي نفس المنطقة التي يتم فيها العمل الان وهي منطقة عرضها ٣ أمتار وطولها ٢ أمتار لن يغير اتساعها تركيب السيور الجديدة ، وهي كذلك لن تتسع لاضافة عمال جدد أو مركبات جديدة للنقل والتفريغ ، هذه المنطقة يطلق عليها اسم عنق الزجاجة ، والحل الذي كان مفروضا أن يتم للقضاء على مشكلة تأخر نقل حقائب الركاب، هو ايجاد مكان آخر بداية ونهاية هذه السيور للابتعاد عن هذا العنق الضيق

....

ولقد اختير أمس بالفعل مكان اكثر اتساعا .

يخت شراعي يعبر القناة على لوري !

من النمسا جاءا — على يخت — في رحلة حول العالم .

هو مهندس في الثلاثين وزوجته مدرسة في الخامسة والعشرين ، وقد باعا سيارتهما الخاصة ، وكذا الفيلا التي كانا يمتلكانها واشتريا بقيمتها يختا شراعيا اسمياه « اللؤلؤة » وقررا ان يقوما به برحلة حول العالم لعمل فيلم واعداد كتاب من عادات الشعوب .

بدأ رحلتهما في ٢٧ اغسطس الماضي من ترستا بايطاليا ثم عبرا خليج الادرياتيك ومنه الى بيريه في اليونان ثم ازمير في تركيا ومنها الى جزيرة رودس وواصلا رحلتهما بعد ذلك الى بور سعيد ولكنهما وجدا القناة مازالت مغلقة .

وسمع المهندس مشهور احمد مشهور رئيس هيئة القناة بقصتهما ، فكلف احمد شوقي ناجي مدير الشئون العامة بتقديم كافة التسهيلات لمعاونة اليخت على احدى سيارات الهيئة الى السويس وفي السويس تم انزال اليخت الى الماء من جديد ليواصل الشابان النمساويان رحلتهما حول العالم .

يقول جورج يونج باور انه سيواصل غدا رحلته في البحر الاحمر الى جدة بالسعودية ثم جيبوتي ثم مدغشقر فجنوب افريقيا ثم يعبر المحيط الاطلنطي الى البرازيل ومنها الى استراليا فالهند ثم العودة الى البحر الاحمر وتتدخل زوجته مونيكا في الحديث لتقول: ونأمل ان يكون السلام قد عاد الى المنطقة وان تكون القناة قد فتحت لنعبر منها - ان قناة السويس لدمت لنا خدمة العمر .. لكيف كان يمكن ان ندور حول افريقيا لنصل الى البحر الاحمر !

بقي ان نعرف ان اليخت مجهز بغرفة نوم لاتتسع السرير فيها سوى لشخصين ومطبخ حديث به ثلاجة كهربائية كما جهز ايضا بموتور كهربائي للعمل اذا ماتعرض الشراع للخطر ■

السويس : حسن قنيمة



الزوجات النمساويات على يختهما الصغير الذي باعا من اجله كل ما يملكان .. يستعدان في السويس لاستئناف رحلتهن حول العالم



جلسة مجلس الشعب

مناقشة حية حول منصب المدعى الاشتراكى ومسئوليته وتقاريره

المطالبـــة باطـــلاق عـــدم الجمـــع بين أى وظيفتـــين أو عمـــلين فى الدولـــة

على مدى ٧ ساعات كاملة ،ناقش مجلس الشـــعب أمس برياسة المهندس سيد مرعى ،تقرير اللجنـــة التشريعية الذى اعدته حول الجمع بين منصـــبى المدعى العام الاشـــتراكى ووزير العدل ، ومدى مسـاءلة المدعى امـــام مجلس الشـــعب ، وحق المجـــلس فى الاطـــلاع على تحقيقاته •

وقبل ان يوافق المجلس على التقـــرير ، دارت مناقشـــات طـــالب خلالها الاعضـــاء بعدم الجمع بين اى وظيفتين او عملين وان يبدا تطبيق ذلك على اعضاء مجلس الشـــعب أنفســـهم • وتحدث المدعى الاشتراكى فقال ان الجمع بين المنصبين لا يكشف عن تعـــارض بينهما ، وســـال الاعضـــاء عن ســـبب مطالبتهم بسرعة اصـــدار قانون المدعى الاشتراكى « هل قيدت حرية احد خلال تعيينى منذ ٤٣ شهرا ؟ •• اننى لم اقدم لمحكمة الحراســـة سوى ١٤ من كبار المســـتغلين والمتـــآمرين » • ورد عبده مراد بانه ليس فخرا للمدعى ان يقدم ١٤ للمحـــاكمة وهنـــاك آلاف يتاجرون فى الســـوق السوداء ويمتصون دم الشعب وما زالوا احرارا !

وفى تعقيبه ، قال مقرر اللجنة التشريعيـــة ان الدكتور ابو زيد تحدث من منطلق شخصى بينما التقرير يعالج الموضوع بعيدا عن الاشخاص • وقال الدكتور جمال العطيفى رئيس اللجنة ان الدكتور ابو زيـــد بجمعه بين المنصـــبين يخالف ما تضـــمنته مؤلفاته عن النظام الدســـتورى لمصر والتى اخذت اللجنة بما جاء فيها •



الدكتور مصطفى ابو زيد ، يخرج مستنداته وتحقيقه للاستشهاد بها فى عدم تعارض المنصبين



مختار صـــافى : مقرر اللجنـــة التشريعية / يفند الاسانيد التى جاء بها الدكتور مصطفى ابوزيد حول تقرير اللجنة •

حـــديث بين الدكتور مصطفى ابوزيد والدكتور كمال ابو المجد من ناحية ،وحديث بين الدكتور يحيى الجمل والبرت برسوم من ناحية اخرى •



الدكتور محمـــود القاضى يقدم اقتراحا محددا بعدم الجمع بين اى منصبين فى الـــدولة ، حتى بالنسبة لاعضـــاء مجلس الشعب •



عبـــاس المصرى قال ان الموضـــوع ليس موضوع الفصل بين منصـــبى وزير العدل والمدعى ، انما هو موضوع الجمع بين أى منصبين •



كما صقر قال ان تقرير اللجنـــة هو الحـــد الادنى لما نطالب به ، وشرح دســـتور الاتحـــاد السوفيتى •

صلاح الطاروطى يؤيد تقرير اللجنـــة فى ضرورة الفصل بين المنصبين •

وفى بداية الجلســـة عرض السيد مختـــار صـــافى ، بصفته مقررا للجنـــة التشريعيـــة تقرير اللجنـــة • ثم بدأت المناقشة •

وكان اول المتحدثين عبـــاس المصرى فقال ان موضـــوع الفصل ليس خاصـــا بالدكتور ابو زيد فهى لكنه اصـــلا هو الفصل بين كل منصبين وكل وظيفتين فى الدولة • وطـــالب بأن يكون لـــكل فرد وظيفة واحـــدة ، على ان يبدأ مجلس الشعب بنفســـه ، فلا يصح ان يجمع احد من منصـــب محـــافظ أو رئيس مجلس ادارة خاصة اذا كان هذا التعيين قد تم بعد الحصول على العضوية •

وقال كمـــال صـــقر : لقد طالبنا منذ سنوات بقانون المدعى الاشـــتراكى •• متى هو وماذا اذا لم يصـــدر ، وتقرير اللجنة ـــ لتى لما ذهب اليه فى النص فى القانون على عدم الجمع بين المنصبين

وقال صـــلاح الطاروطى ان النتيجة التى وصلت اليها اللجنة فى تقريرها هى الحـــد الادنى فى تصـــورى لما يجب ان تصـــل اليه • وقـــال ان وظيفة المدعى مستحدثة ، وشرح النظام المعمول به فى الاتحاد السوفيتى •

الوزير يتقـــلم

وتحدث الدكتور مصطفى ابو زيد فهمى قائلا اننى اشكر اللجنة على تقريرها القيم وعندما تسلمته وجدت من الامانة الوطنية سطر بعض النقاط • لعلكم لاحظتم اننى تكلمت فى كل شىء عدا شىء واحد حرصت على عدم الكلام فيه هو موضوع الجمع او عدم الجمع ، وهو وضع تتضاعف فيه المسئوليات لقاء مرتب واحد لا مرتبين •• ونحن الذين نعمل فى خدمة الامة لا نملك ان نختار موقعا بذاته ، نحن جنود الامة جنود الرئيس السادات •

واللجنة فى تقريرها انتهت الى ضرورة الفصل مستندة على نوعين من الاسانيد ① اسانيد تتعلق بالمسئولية الوزارية ② اسانيد تتعلق باختصاصات المدعى الاشتراكى فى قانون الحراسة وما قد ينتهى اليه المدعى من مسئولية قد يؤدى الى تحريك المسئولية الوزارية ، او بمسئولية الوزارة كلها • واقول ان هذا الجمع بالذات لا يكشف عن تعارض بين المنصبين فلنفرض ان المدعى وهو وزير العدل قد وجد قصورا فى وزارة واعلن ذلك واستقال الوزير المختص ، ما الذى يمنعه من ذلك ؟ ان استقالة وزير بناء على تقرير المدعى — وزير العدل — قد يشكل على المدعى مرتبا ، قد يعيده الى منصبه فى اى تشكيل وزارى •

سيد مرعى : ماهو الضمان لعودتك للوزارة الجديدة ؟

الدكتور ابو زيد : المعارضة تختلق مرتبا •• والوضع الحالى لوزير العدل حتى بغير جمع بين منصب المدعى ،عمله يجعله رقيبا على عمل الوزارات الاخرى وهناك وزارة العدل هيئات رقابية كلها يمكن ان تحرك المسئولية الفردية او التضامنية • وبمعنى آخر فمهمة الرقابة يمكن ان تتحقق اذا كان وزير العدل هو نفسه المدعى العام • وتقرير اللجنة بدأ من منطلق لا يتفق مع النظام الدستورى الحالى ، لانه رأى ان ولاء الوزير يرجع اصلا لمجلس الوزراء والحقيقة ان الوضع الدستورى يجعل ولاء الوزير لرئيس الدولة فرئيس الجمهورية هو الذى يعين الوزراء ويقيلهم • ومن هنا لا اضر وزير العدل شيئا ان كشف عن خلل او قصور فى وزارة اخرى •

القاضى له استقلال كامل

وقال ان اختصاصات وزير العدل كلها طبيعة واحدة سياسية او قضائية ، ولا يمكن القول انها سياسية بحتة • والقانون فى مصر لم يجعل لوزير العدل سبيلا لكى يؤثر على قاضى أو عضو نيابة • والقاضى بعد تعيينه تصبح له من الضمانات ما يكفل له الاستقلال الكامل حتى ازاء السلطة التى عينته •

لا تعارض بين المنصبين

اننى جندى فى خدمتكم وخدمة الرئيس السادات ، ولذا قال الرئيس خذ موقعين أقول « حاضر » ، واذا قال خذ موقعا واحدا أقول « حاضر » •• واذا قال لا تأخذ شيئا أوافق •

انا لا املك الجمع او عدم الجمع ، والذى يملكه الرئيس وحده •

وتساءل الوزير هل اذا فصلنا واصبح وزير العدل دون المدعى العام ، وتقدم النيابة العامة تطلب التحقيق فيما وقع عليه كاهانة منفردا كوزير عدل هل نقول له يجب أن تستقيل من وظيفتك قبل تقديم البلاغ ! التقرير يقول أن وزير العـــدل أوقع النيابة العامة فى حرج شديد • واذا اخذنا بذلك فان وزيـــر العـــدل لا يستطيع ان يحمى نفسه •

انه من الناحية الفقهية العملية ليس هناك ادنى قدر من التعارض بين المنصبين

لماذا التعجيل باصدار القانون ؟

ويقول التقرير لابد أن يعجل بصـــدور القانون الذى يفصل بين المنصبين • وعبارة العجلة هنا ليس لها ما يبررها الا اذا كان هناك اعتداء على الحريات العامة من المدعى ، ويجب أن نقف أمام هذه الكلمة « يعجل » كثيرا ، ما هى القرارات المقيدة للحرية التى اصـــدرتها منذ تعيينى •• خلال ٤٣ شـــهرا هى مدة منصبى لم اقدم لمحكمة الحراســـة سوى ١٤ قضية حراسة ضد كبار المستغلين او كبار المتآمرين • هل الشـــخص الذى فرض ١٤ قضية حراســـة فى ٤٣ شـــهرا يعتبر خطرا على الحرية الى الحد الذى يدعو زملائى بالمجلس لان يتعجلوا صـــدور القانون بهذا الشكل ؟

سيد مرعى : التعجيل لا يمت بصـــلة للتفسير الذى قلته وانما جاء لان الحكومة فى بيانها وعدت بسرعة اعداد القانون •

الدكتور ابو زيد : اننى لم اصـــدر على الاطلاق اى قرار بتطبيق المادة ٨ من قانون الحراســـة ضد اى انســـان فى مصر • وما ليكن فقط فرضـــت عليهما الحراسة بناء على طلب وزارة الماليـــة لاختلاســـهما • ومسألة الجمع أو الفصـــل مسألة الدولة وتحت تصرف الرئيس •

اننى امارس عملى بضـــمير القاضى الذى يسعى للحقيقة ، والمدعى العام قاض يتصرف بضمير القاضى وحيدته •

ما هى ضمانات المدعى ؟

والحديث من مسئولية المدعى يجرنا للحـــديث عن الضـــمانات •• ما هى الضمانات المقررة للمدعى لابداء رأيه ؟ ان تحديد قواعد المسئولية أمر واجب وتحديد الضمانات اكثر وجوبا •

ان تحقيق المدعى الاشتراكى ذو طبيعة قضائية لانه يستعمل قانون الحراســـة • ولا يمكن اذن اعتبار التحقيقات التى ترد اليه تحقيقات ادارية او ســـياسية ولا يمكن أن يتم التفتيش على هـــذه التحقيقات •

وفى نهاية حديثه قال أود أن أؤكد اننى فى كل ما قلت لا ابغى أن أظل فى المنصبين معا ولا ابغى أن أظل فى منصب واحـــد ، أنا جندى فى جيش الرئيس السادات ، جندى مطيع ، ان رأيى أن يسند الى اى مسئولية أنا مطيع وان رأيى أن ينحينى أنا مطيع •

مطالب الناس اولا

احمد الجبالى : منذ قلم هذا الحوار وانا أناشد المجلس أن ندع هذا الحوار وننصرف عنه لشىء آخر • وانا اناشـــد المجلس الا يوافق على موضوع الفصل لان منصب المدعى منصب وصى يخص العدالة ولانه يشغله شخص واحد مع منصب الوزير فيوفر بذلك مرتب الشـــخص الاخر ، ولقد أثبت الدكتـــور أبو زيد كفاءته •

واذا كان هناك اشخاص يتطلعون لالتهام هذا المنصب فان ذلك لا يكون مبررا لاثارة هذا الموضوع • والاولى بنا أن نبحث مطالب الناس الهامة قبل أن نضيع وقتا فى هذا الموضوع • ولقد عرضت التقرير على جماهير الشعب فلم يتحمس له احد •

ورد مختار صافى على الملاحظات التى ابداها المدعى فى كلامه حول التقرير ، وقال ان الدكتور أبو زيد كان يتحـــدث من منطلق شخصى وكان يبحث الموضوع من ناحية شخصية ، وقال ان التقرير عالج الموضوع بمنتهى الموضوعية والعمق بعيدا عن الاشخاص ، وقال ان رئيس الجمهورية أعلن رأيه صراحة فى ضرورة عدم الجمع بين وظيفتين •

سلطات اكثر من رئيس الجمهورية

زكريا لطفى جمعة : ان المجلس يقف اليوم أمـــام التاريخ ، ولا يمكن انكار المســـئولية الوزارية وآثارها • وليس وزير العدل وحده حامى الحرية • ان مجلس الشعب واعضاءه هم حماة الحرية ووزير العدل يعمل فى اطار حمـــاية الحرية التى يؤكدها المجلس •

ان الدكتور ابو زيد كمدعى عام يقوم بعمل قضائى ، وهو كوزير للعدل لا يقوم بعمل قضائى •• آراء دستورية يختلف فيها رجـــال القانون ، ولماذا لا نتعجل لاصدار القانون ليضع الامور فى نصابها الدستورى ؟

عبده مراد : بعد صدور الدســـتور وتأكيد سيادة القانون يصبح القانون ٣٤ لسنة ١٩٧١ متخلفا • والمدعى العـــام يملك فى هذا القانون « قانون الحراسة تأمين سلامة الشعب » سلطات دائمة •• سلطات أوسع من ســـلطات رئيس الجمهورية فى قانون الطوارىء • ولابد من التعجيل بصدور قانون المدعى لسد هـــذه الثغرات • وقـــبل أن المـــدعى الاشـــتراكى فى حقيقته « عدوان مقنن » على القانون اذا كان يعمل بدون قانون • وكيف يفتخر المدعى بأن عدد القضـــايا التى قدمها للحراسة قليلة جدا وهناك الاف من المواطنين يتاجرون فى السوق السوداء ويمتصون دم الشعب ولم يتهم احد منهم للحراسة •

لا بد من احترام الدستور ١٠٠ ٪

الدكتور محمود القاضى : لننى اتفق مع التقرير فى نتائجه ، وقانون الطوارىء يعطى لرئيس الجمهورية سلطات كالتى أعطاها قانون الحراســـة للمدعى العام •

ولقد قرأنا أمس توجيه الرئيس أنور السادات لرئيس الوزراء ببحث جميـــع حالات الجمع بين المناصب العامة حتى ولو لم تكن تخضع لقانون عدم الجمع حتى يتفرغ كل شخص لاتقان عمله •• لمصر عامرة بالرجـــال مليئة بالكفاءات وعلينا نحن أيضا أن نبحث هنا عن مثل هذه الحالات وأنا اتقدم للمجلس باقتراح محدد نصه كالاتى :

تقوم اللجنة التشريعية بدراسة مدى دستورية وقانونية وملاءمة جمع بعض اعضـــاء المجلس بين وظائف عامة لها شكل وضع خاص وبين عضوية المجلس كوظيفة المحافظ او وظيفة مساعد رئيس الجمهورية او وظيفة مستشار لرئيس الجمهورية او رئيس الاتحاد العام للعمال ووزيـــر القـــوى العاملة • وذلك حتى نصحح الاوضاع فى كل مكان • ونحن

كتب الجلسة :
فـــؤاد ســـعد
ســـامى متـــولى
تصـــوير :
انطـــون البيـــر

لا نستطيع ان نحترم الدستور ٩٠ ٪ او ٩٩ ٪ بل لابد من ١٠٠ ٪ •

نظامنا برلمانى له ملامح رياسية

الدكتور جمال العطيفى حقا ان جلسة اليوم جلسة تاريخية لانها تتناول لاول مرة فى تاريخ المجلس حالة دستورية فريدة فى نوعها ولم يسبق لها مثيل فى التجارب الدستورية فى اى بلد ، لهذا فاننى اريد يقتصر حديثنا على النقاط الدستورية والقانونية فقط • واللجنة التشريعية ليست طرفا فى الاستجواب ، ومهمة اللجنة محددة لم نرد ان نتجاوزها والتزمنا معتينا تماما • ويجب ان نقرأ التقرير ككل متكامل وبعناية لكل عبارة فيه وزنت بميزان من ذهب ، وكل ماثير فى جلسة اليوم من ملاحظات على التقرير مستمدة من التقرير نفسه • ويجب ان نحصر النقاش ، والموضوع ليس شخصيا ولا يتعرض لشـــخص الدكتور ابو زيد الذى له مؤلفات عديدة

ومنطق الوزير — كما تحدث — ينكر ان هناك مسئولية وزارية تضامنية ، وهو بذلك يخالف ما تضمنته كتبه عن النظام الدستورى لمصر • وهو كاستاذ وفى كتبه يعرف نظامنا بأنه نظـــام برلمانى له ملامح رئاسية ، وليس نظاما رئاسيا متكاملا ولا برلمانيا متكاملا :

وقال ان اللجنة بدأت عملها من البداية الصحيحة • وليس هناك مخالفة دستورية او قانونية بالنسبة للجمع ، انما ملاءمة الجمع ، وايضا ليس من خصائصنا ان اقدر هذه الملاءمة لان هذه الملاءمة يملكها رئيس الجمهورية وهو الذى يقدرها •• اننا وقد كلفنا المجلس ان نبدى رأيا ، ونحن لا نصدر قـــرارا انما نبدى رأيا كاننا جهة فتوى او جهة بحث دستورى • وهذا هو اجتهادنا وقمنا به بعد دراسة وتروى •

كل الضمانات للمدعى

وقال بالنسبة لموضوع المســـئولية الوزارية ، الوزير قال فى اللجنـــة التشريعية انه ليس جهة رقابة على الوزارات واليوم يعود ويقول انه يمكن ان يكون جهة رقابة على الوزارات ! •• وزير العدل — المدعى العام الاشتراكى — يحضر امام المحكمة ويجلس فى منصة الاتهام ، المحكمة هى التى قدم لها الدعوى وهو الذى يرافع فيها ••

وزير العدل له دخل فى ترشيح مستشارى محكمة النقض • كيف تكون صورة وزير للعدل مدع عام اشتراكى يجلس امام المحكمة فى كرسى الاتهام امام قضاة هو برأسهم ، الا يوجد حدج ! ؟

. اننا نريد للمدعى العام الاشتراكى كل الضمانات •• مدع عام مستقل من كل جهة •

الاطلاع •• وليس التفتيش

وقال اداريا يمكن الاطلاع عليه • ولا شبهة فى ان التحقيق بعد ان ينتهى يمكن الاطلاع عليه • وعندما يطلب المجلس التحقيق لا يطلبه للتفتيش عليه انمـــا يطلبه للاطلاع عليه والاسترشاد به • والمدعى العام ليس جهة قضـــائية والموضوع يتعلق بحق المجلس فى ان يطلع على التحقيق وليس اكثر من ذلك •

وقال العطيفى كنا نود ان نسمع من الدكتور ابو زيد حوارا دستوريا ، وما قمنا به من واجب محدد لا يتعرض لشخصية وهو سيظل دائما سواء كان مدعيا عاما او وزيرا للعدل او استاذا للدستور هو الرجل الذى يقبل الحوار دون حساسية ويؤمن ان العهد الذى نعيشه لا يقبل اى حساسيات انما نعمل من اجل ارساء القانون ودولة المؤسسات •

ورفعت الجلسة للاستراحة نصف ســـاعة ••

ابو المجد يتحدث

واعيدت الجلسة للانعقاد فى الخامسة والربع ، وتحدث الدكتور كمال ابو المجد وزير الاعلام فقال اننا جميعا — الحكومة والمجلس — شركاء بنص الدستور • وهذه التجربة الخاصة بالمدعى الاشتراكى تجربة مستحدثة عندنا • ولعله من الخير أن القانون الخاص بالمدعى الاشتراكى لم يوضع بعد ، حتى نستفيد اكثر واكثر من تجربة تطبيقها • ولقد تعهدت الحكومة فى بيانها الذى تقدمت به للمجلس أن تقدم للمجلس عددا من التشريعات لعل من أهمها مشروع قانون المدعى الاشتراكى •• ومن هنا فان ما طرح اليـــوم من مناقشات سيكون زادا طيبا للحـــكومة حين تعد مشروع هذا القانون ،والمجلس حين يبدأ فى مناقشتـــه • والحـــكومة يسعدها كل السعادة ان تجرى مثـــل هذه المناقشة الدستورية الحرة • ولعل خير دليل نقدمه للعالم على ان الحرية والديمقراطية فى مصر حقيقة ، وعلى ان سيادة القانون ليس مجرد شعار يرفع ، وعلى أن تعاون المؤسســـات الدستورية حقيقة لا شك فيها •

وتحدث عبد البارى سليمان حـــديثا قانونيا خلص منه الى أن الدستور لم يجعل نظام المدعى الاشتراكى جزءا من السلطة التنفيذية ولا جزءا من الســـلطة القضـــائية ، وانما جعله خاضعا لرقابة مجلس الشعب •• وهذا يؤدى الى عدم جواز الجمع بين منصب وزير العـــدل ومنصب المدعى الاشتراكى •

الموافقة على التقرير

ثم عقب مختار صافى | مقرر اللجنة التشريعية | وطالب المجلس بالموافقة على تقرير اللجنة وطرح المهندس سيد مرعى التقرير للتصويت على الاعضـــاء فوافقوا عليه كما هو •

المجلس مهتم بمشاكل الجماهير

وقبل أن ترفع الجلسة قال المهندس سيد مرعى انه يريد أن يؤكد لجماهير الشـــعب انه اذا كان المجلس قد تعرض اليوم لمثل هذه المشكلة من النـــاحية الدستورية والقانونية ، فانه يجب أن يكون واضحا فى أذهان الجميع أن مثل هذه المشـــكلة لا يمكن أن تطغى على المشاكل اليومية للجماهير ، وانما هى مجرد مشكلة دستورية ، وهى لا تعنى اطـــلاقا ان المجلس انصرف الى بحث مشكلة دستورية ونسى مشاكل الجماهير الشعب •• فلقد حظيت هذه المشـــاكل العريضة من العمال والفلاحين وكل فئات بأكبر قدر من الاهتمام على مدى يومين كاملين فى اجتماعات الهيئة البرلمانية • وان مهمتنا الاساسية هنا فى مجلس الشعب هى مهمة تشريعية ورقابية ، وان نمثل الجماهير التى اتت بنا الى هذه المقاعد وان نحل مشاكلها •

ورفعت الجلسة فى الساعة السادسة على أن يستأنف المجلس اجتماعاته يوم ٣ فبراير القادم •

صفحة الخميس للآداب والفنون

دعوة يقدمها صلاح طاهر :

وحدة لكل الفنون .. ولكل الفنانين

حقيقة هناك جهود قيمة تبذل الان لبحث موضوع المحلية والعالمية في الفن ، وهي القضية التي لا بد من الوصول بها الى قرار اخير . وفي رايي ان يحاول الفن دائما الجمع بين هاتين الصفتين المشار اليهما . لا ريب انها مهمة صعبة اذا ما اريد تحقيقها على الوجه الصحيح فهي تتطلب طاقة كبيرة من الجهد الواعي والقادر على استيعاب روح العصر الذي نعيشه بكل تطوراته ذات الايقاع السريع ، جنبا الى جنب مع روح الاقليم الذي يعيش فيه الفنان ، وتتغلغل تأثيراته في نفسه سواء بوعي او بغير وعي ثم ينضج بعدها في عمله على نحو ما اراد أم لم يرد .

واعتقادي انه يفيد كثيرا في تحقيق هذا المزج المطلوب بين العالمية والمحلية في الفن أن يتحد الفنانون من كل فروع الفن ، وأن تتم اللقاءات الحية المتتابعة بينهم فان شرتها لابد ان تقدم لنا التكامل والاثراء الفني الذي يحقق نفاذ كل فن مسح الاخر وتبادل الانعكاسات والتأثيرات ، وهو ما يخدم بالقطع عمليات الابداع والابتكار لا « التقليد » الذي هو « مقتل » كل فن

ولا يختلف احد على أن الفنون جميعها تلتقي عند جذور مشتركة - فكلها تنبع من الوجدان البشري وتتعامل معه ، ومع ذلك فلا لقاء بين الفنون عندنا حتى الان بالمعنى الحضاري . فان كل ما بين الفنانين هنا لا يعدو التحيات العابرة ومثل هذا الشعور الطيب لا يكفي للبناء الفني العظيم .

□□

وفي مناسبة اللقاء المطلوب لكل الفنانين تحضرني هنا ذكرى قهوة « الدوم » الفرنسية التي ذكرها توفيق الحكيم مرارا في ذكرياته عن حي « مونمارتر ومونبارناس » في باريس لقد كانت ولا تزال ملتقى كل صنوف الفن ، وكل مبدعي الفنون . كنا نذهب اليها كثيرا ونخوض في حوار فني وادبي من شأنه أن يلهم المبدعين بمدارس فنية وفكرية جديدة . وغير قهوة « الدوم » كانت هناك ولا تزال اماكن اخرى عديدة يلتقي فيها ويتحاور الفكر والفن :

ومثل هذه المحاولة بدأها من فترة « اتيليه » القاهرة عندما فتح ابوابه للقاء كل الفنانين ، ولكن المحاولة فيما يبدو لا تزال محدودة الفاعلية .

ومن هنا ، ومن عند الفكرة التي حققتها قهوة « الدوم » والتي يحاول تحقيقها « اتيليه » القاهرة . اوجه الان الى الفنانين والادباء والمفكرين في مصر بدعوة محددة لا أريد لها أن تأتي الينا بقهوة « دوم » جديدة ، ولكني ارجو أن تقدم لنا « وحدة لكل الفنون ، ولكل الفنانين » .

□□

واطرح لخطوات تحقيقها التصور التالي :

اولا — أن نبدأ في مناقشة فكرة تكوين جمعية جديدة تفتح عضويتها لكل الفنانين والادباء والمفكرين في كل مجالات الفن والادب والفكر .

ثانيا — أن يتقدم من يتقبل هذه الدعوة بالاعراب عن رغبته في خطاب الى هذه الصفحة [صفحة الخميس للفنون والاداب بالاهرام] .

ثالثا — أن نحاول الوصول الى تصور محدد لمهمة هذه الجمعية وشكلها وحدود نشاطها خلال فترة شهر من الان .

رابعا — أن نضع تصورنا الكامل بعد دراسته على مائدة بحث مستفيض في لقاء يضم كل من تقبلوا الدعوة وشاركوا في مناقشتها ، تمهيدا لاتخاذ ما يلزم من اجراءات قانونية تخول لنا بدء اللقاء بين كل الفنانين في الجمعية المقترحة .

□□

ولقد كان اعتقادي عندما فكرت في التقدم بهذه الدعوة هو انني اترجم فقط رغبة أراها عامة وملحة عند كل الفنانين ، من اجل لقاء يثري الفكر والفن ويمد جسر التكامل بين كل الوان النتاج الفكري والفني في مصر لكي يبقى فكر مصر وفنها في مستوى العصر وفي مستوى التأثير الانساني والحضاري .

صلاح طاهر

الاسبوع القادم

افلام :

● « البوسطجي » الفيلم السينمائي الذي أخذ عن رواية يحيى حقي يقدمه نادي عبد الله النديم ، ويعقب العرض مناقشة [يعرض الفيلم ٧ مساء الثلاثاء القادم — بالمركز الثقافي السوفيتي]

● « ذكريات صيف ساخن » فيلم ينبع من أحداث الحياة في تشيكوسلوفاكيا

[يعرض الفيلم ٧ مساء الاثنين القادم — بالمركز الثقافي التشيكوسلوفاكي]

مسرحيات :

● « الشرفاء لا يشربون القهوة » : مسرحية تجريبية تقدمها جمعية المسرح المصري . كتبها محمود دياب ويخرجها محمد عبد المعطي ، الذي يقوم بأداء دور البطولة صمم ديكور المسرحية الفنان زوسر مرزوق .

[العرض المسرحية ٨ مساء الاحد القادم ولمدة ثلاثة أيام — بالنادي الثقافي المصري] .

معارض :

● من اللوحات الزيتية بيسوبلد بالجواش يقدم الفنان مصطفى البدراوي ٢٧ لوحة .

[يفتتح المعرض ٦ مساء اليوم — بالمعهد الثقافي الايطالي]

● أحدث انتاج الفنان المصور راغب اسكندر الذي تخصص في لوحات الباليه يقدمها في معرض جديد له .

[يفتتح المعرض ٦ مساء الاثنين القادم — بالاتيليه]

موسيقى :

● اشهر الاعمال الموسيقية لباخ وبيتهوفن والموسيقي المصري جمال عبد الرحيم تقدمها على البيانو منال السيد منيب عضو هيئة التدريس بالكونسرفتوار :

[يقدم الحفل ٨ مساء الخميس القادم — بمعهد جوته]

● عسرف منفرد على البيانو يقدمه العازف المصري [illegible] موسيقي متنوع .

[يقدم الحفل ٨,٣٠ مساء الاربعاء القادم — بجمعية الصداقة المصرية الفرنسية]

برامج :

● « تطوير المقامات العربية الهارمونية الغربية » موضوع لقاء اذاعي يشارك فيه أحمد سعد الدين وأحمد المصري وعبد المنعم فريد ، وتدير الحوار سهام عفاف حسنين .

[يذاع اللقاء ١٢ مساء السبت القادم — البرنامج الثاني]

عندما تقترب الكاتبة من قمة الاربعين :

اعترافات فرانسواز ساجان

« سعيد . السعادة . بسعادة . كان مرحا . مرحا جدا . كلمات ترددها الكاتبة الفرنسية فرانسواز ساجان دائما في احاديثها وكتاباتها .. ومن احدث اعترافاتها عن حياتها وهي تقترب من قمة الاربعين .

فرانسواز ساجان

« دائما اريد ان اكون امراة اكثر مني كاتبة .. هناك اناس يلتذون بشقائهم . يحتمون به اما انا فاكرهه . في السعادة يتفتح الذكاء ، نصبح اكثر انسانية . اما الشقاء فيجعل الانسان مريضا منطويا على نفسه . عندما مرضت اكتشفت مدى ضعفي تجاه الالم . المرض يجعلني متواضعة وشربة المورفين تعيسني على الانتحار اذا اصبت بشلل . لقد غير ابني الكثير من نمط حياتي . جعلني أهتم بأشياء لولا وجوده لم تكن تعنيني . الحب الاموسي ثمن حب ولكنه ليس دواء لكل شقاء . انه لا يمنع ان اشعر بالحزن اذا لم يبادلني حبيبي عاطفتي لن أكتب عن ابني في اى كتاب لي لانني لا استطيع أن اتكلم عما هو ملتصق في تجاويف قلبي ..

لا تهمني الاساطير . ما يهمني هو ان أعيش وكفى .. ساعة الصفر في يومي هي منتصف الليل عندما يصبح الزمن خاليا من الماديات التي ترهق النهار .. لا اشعر بمرارة الغيرة ولكني قد أعاني منها ربما لسبب تافه كان ارى حبيبي يضحك مع اخرى اكثر مما يضحك معي .

لم أستمر في حب اكثر من سبعة اعوام .. كانوا ستة . سبعة على ما اذكر .. دائما البداية رائعة أما النهاية فالامر يتعلق على اسرع الطرفين شعورا بالملل .. اذا كانت المرأة نادرة وكان الرجل بحاجة الى المال لا اجد مانعا أن تنفق عليه ..

اذا تنبأت لي عرافة بحادث سعيد اعتقد في مهارتها أما اذا تنبأت بشر اصارحها بأنها مجنونة خرافات .. لا احب وضع البرامج المسبقة لايامي..

ارسم ولكن لوحاتي ليس لها قيمة .. وسيلتي لقضاء وقت الفراغ أن اترك الوقت يمر ..

الجنس عملية غير صالحة للنشر ، لابد وأن تتم في جو من الكتمان والسرية وكأنه الليل . حينما اكتب لا اتوجه الى الاغبياء او المصابين بالصمم . تكفي الاشارة الى الجنس بحركة أو جملة .. أحب الكتاب الى نفسي « بروست » . اقرأ كثيرا في شكسبير . انتاجي سيىء من الشعر .. أحب كتبي الى آخرها وايضا الكتب التي وجه اليها النقد القاسي مثل كتاب « في شهر في سنة » و « حارس القلب » .. أكتب في البداية بلا تخطيط ثم أبدأ في رعاية الجمل وتوازنها وملاءمة الاوصاف لاصحابها .. .. عندما اضع كلمة النهاية أشعر بالاعياء والوحدة لتركي اشخاصا عشت معهم شهورا طويلة .. احدث رواياتي بطلاها امرأة شابة ورجل في الخمسين نادر وثري . لم أضع للرواية اسما

المسئولية تدخل في شعور المرء دون ارادة أو تقرير منه . نشعر بالمسئولية نحو الكثيرين . اذا كان الشخص يحبني فانا مسئولة بشكل ما . اذا كان شقيا فانني أشعر بنفسي مسئولة عن شقائه ويجب أن اهتم به . لا احتمل الثقة بالنفس الممزوجة بالسطحية . لقد تخلصت من كل المهدئات . أحب الفضاء الرحب وزرقة البحر من حولي والتنزه على شدى عشرات الكيلو مترات . أحب السواقي ورائحة الارض . أعشق الريف .. انني من الارض » ..

سناء البيسي



لغة الكاميرا

بعدسة

أنطون ألبير





« السلامية » المصرية .. تجتنب اسماع الدنيا !

« السلامية » المصريتين بدي يلنعها وعازفها .. ربما لا يعرف وهو ينادي على عشاقها انها اقدم آلات النفخ في التاريخ ، وان اجداده الفراعنة صنعوها من نفس اعواد الغاب التي يجاوره وامامه ، وان الالاف ممن شاركوا في مؤتمرات الموسيقى الشعبية في العالم اخيرا طربوا كثيرا الالحان « السلامية » .. المصرية ويطالبوا الا تتخلى عنها ابدا فرقنا عندما تعزف لاسماع الدنيا .

تليفزيون

مع شائعة التنافس

● اليس مطلوبا الان أن يستقر التليفزيون على تسمية جديدة لقناتيه تكون اكثر تعبيرا عن واقع انفصالها طلبا للاجادة من خلال التنافس الفني؟ غالبا ما تأتي التسمية « البرنامج الاول » و « البرنامج الثاني » . وهي لم تعد تسمية مناسبة ابدا لانها توحي للمشاهد بفكرة « تخصص » كل من القناتين في تقديم مادة تليفزيونية معينة وهذا يخالف واقع الاستقلال لكل قناة والذي لا يلغيه بل يدعمه أن يكون هناك تنسيق بين البرامج المتنافسة في القناتين وبالاخص في مواعيد الاذاعة . وأحيانا — كما حدث في مسلسلة البقية تأتي — تجيء التسمية القناة [٥] . ومقابلها طبعا القناة [٩] . وهي أيضا تسمية لا تمثل الواقع لان بعض المحطات ترى القناتين على أرقام اخرى غير رقمي [٥] و [٩] . اعتقد ان الانسب والاكثر تعبيرا أن تكون التسمية هي « القناة الاولى » و « القناة الثانية » .

● من الافكار الممتازة « فقرات الربط » — التي تتخلل المساحات الزمنية بين البرامج — فكرة تقديم افلام الكرتون القصيرة جدا بين برامج القناة الثانية . فانها فضلا عن انهائها لعهد اللوحات الثابتة المملة ، تقدم لنا أفكارا انسانية قيمة ، وتنمي حاسة التذوق لالوان من الفنون كان من أروعها حقا موقف أسد الغابة في أحد هذه الافلام القصيرة عندما تخلى عن وحشيته ومن زئيره الصاخب بعدما سرت الى أوصاله موسيقى عازف يقف وسط الغابة ويتخذ من الحانة درعا تحميه . لقد انحنى الاسد أخيرا للعازف وحمله فوق ظهره وتحرك به في موكب حالم تشترك فيه بقية حيوانات الحديقة وترفه زقزقة العصافير .

● « أيام وليالي » : برنامج كما يقول التعبير الشائع « مخدوم » . لايكتفي فقط بالتعرف المسبق بأبرز ما سوف تقدمه القناة الاولى في اسبوع قادم . لكنه يسبق التنويه عن أية مادة تليفزيونية بتقديم ثقافي جيد من المجال الفني أو الفكري أو الادبي الذي تنتمي اليه . وهو اتجاه يثري البرنامج حقا ويقترب به من قالب المجلة الثقافية المتنوعة . ولكن الحرص على اكتمال الاجادة كان يتطلب من المخرج أن لا يتهاون في عرض لوحات البرنامج يوم الجمعة الماضي بنفس أخطائها اللغوية . فقد ظهر اسمه « الانوى » وعلى ما أعرف أن صحته « الادفوى » وظهر اسم المقدمة « مرفت فراج » بدون مجرد متنع لاسقاط الهاء بعد الميم !

● « لقاء الجماهير » : البرنامج يعيد الى المشاهدين عهدهم بلباقة وذكاء آمال فهمي في ادارة الحوار مع الشخصيات التي تلتقي بها . وقد كانت آمال فهمي موفقة للغاية في الحلقة الاخيرة من البرنامج عندما أوضحت صراحة أنها تتجنب مواجهة الكاميرا لكي تركز افكارها من جهة ولانها من جهة أخرى لم تعتد الكاميرا بعد . وان كان العمل يكتمل بمزيد من اللقاءات مع الشخصيات العادية وليس فقط أصحاب الاسماء والوظائف اللامعة . فربما يكون لدى انسان عادي أعظم ما يقال .

● « البقية تأتي » : قالب جيد بالفعل لتقديم مسلسلة بوليسية تليفزيونية ولكن ربما تكون المعالجة الدرامية في حاجة الى اختيار انسب للقصص وغوص اكثر في أعماق الشخصيات . فالحلقة التي قدمت لنا مثلا تحت عنوان « سفاح الشقراوات » لم تبرر للمشاهد — سوى في جملة واحدة عابرة — ماهو الدافع النفسي وراء جرائم السفاح وربما كان يمكن أن يتحقق ذلك بلقطة « فلاش بك » . أيضا عرف المشاهد أن السفاح تبض عليه في جملة أخرى عابرة ولم تفسر له المشاهد ولا في لقطة واحدة كيف تبض عليه . وبعد هذه الجملة انتهت أحداث الحلقة بتركيز تام على الصحفي وحكايته مع الشقراء الثرية التي يريد أن يعجل بالزواج منها .. وهنا لم يعد عنوان الحلقة صالحا لاستمرارها حتى النهاية . وثمة سؤال قد نجد اجابته عند المؤلف : اليس الانسب الاتجاه الى جرائم العصر التي نعاني منها وفي مقدمتها جرائم المال والسوق السوداء .

محمد زايد

مجرد عتاب

كان محددا أن يقدم العرض الاول لمسرحية « دون كيشوت » على مسرح الطليعة يوم ١٧ من يناير الحالي . ولكن العرض أجل الى موعد لاحق بسبب المرض المزمن : مواعيد الفنانين وعدم الالتزام ببداية اية بروفة في موعدها ولنفس السبب ترتبك اعمال فنية عديدة في السينما وفي التليفزيون وفي كل صور الانتاج الفني . بل أصبح من المتعارف عليه أن الفنان في مصر لا مواعيد له ومن الشاذ والنادر ان يلتزم فنان بمواعيده .. وبالتالي لم يعد ممكنا أن نعتب على الجمهور الذي اعتاد دخول السينما او اقتحام المسرح بعد بدء العرض . فان أصحاب العمل الفني انفسهم لا يحرصون كثيرا على مواعيدهم .. من هنا فان كلمة العتاب الاولى ينبغي أن توجه الى الفنان نفسه .. الى من ينبغي ان نتصوره دائما متعبدا في « محراب الفن » لا ضاربا بمواعيد تواجده فيه عرض الحائط !

سعيد عبد الغني

باختصار

القراء

المسرح الاسلامي : ضرورة لكي يحسن الفن صلته بالدين

مهما اختلف القول في طبيعة الشعب المصري ، وفي أصوله الثقافية فيما لا شك فيه أن الدين كان العنصر الاول الذي يقود هذا الشعب كافة نواحي حياته . ولم يتخل عن هذه الظاهرة منذ الفراعنة وحتى الان .

ومن هنا أنادي بضرورة وجود فرقة خاصة باسم « المسرح الاسلامي » وهي الدعوة التي جاهدت من أجلها من عام ١٩٤٠ أملا في أن تحقق الاهداف التالية: — بعث الامجاد والبطولات الاسلامية في مختلف العصور — تدعيم النهضة الاجتماعية في جمهوريتنا منبر الدعوة الى التثقيف والاصلاح — تدعيم أواصر الصلة بين البلاد الاسلامية والعربية بالرحلات الفنية — خلق التآلف المسرحي الاسلامي لاحياء النهضة الاسلامية العربية — تمسرير الايات القرآنية والاحاديث النبوية باعطاء الصور الصادقة تمثيليا — احياء اللغة العربية في لغة المسرح بعد أن كادت تطغى عليها اللغة العامية — عرض المسرحيات الاسلامية في صورة تستهوي الجماهير من أبناء الامة العربية لتكون هاديا لهم ومراجا منيرا وليكون ذلك الماضي المشرق الوضيء حافزا وطهما لهذا الحاضر الباسم ونبراسا للمستقبل السعيد المرموق . وهكذا يحسن الفن صلته بالدين .

محمد عثمان

عضو اللجنة المركزية للشئون الدينية

عندما يرفض الممثل المشاركة في عمل رديء

... تساءل الاستاذ احمد بهجت في صفحة الخميس : لماذا يضطر فنان كبير الى تمثيل دور في عمل فاسد يقوم على قيم هابطة ؟ وما الذي يجعل كلمة «لا» تتعثر في الصدور ؟

الحق أن كلمة «لا» لم تتعثر ابدا في صدور الصغار .. واسوق هنا نموذجا لما يترتب عليها . لقد رفضت انا وزميل لي اداء اى دور في مسرحية « عفاريت من ورق » التي سبق أن قدمها مسرح الطليعة في الصيف الماضي . لاعتقادنا انها تسيء الى الوطن قبل ان تسيء الى سمعتنا الفنية . واعتقد انه مازال في الاذهان الاستنكار الذي قوبلت به المسرحية .. وقد ترتب على موقفنا الخصم من مرتبينا مابين سبعة عشر وثلاثة وخمسين يوما .. هل يعقل هذا . ؟ ومع ذلك رفضنا بعدها كثيرا من الاعمال الرديئة التي سادت المسرح المصري في الفترة الاخيرة .. ونحن من الممثلين الصغار الذين يطمحون بالتأكيد للشهرة وللاضواء .. ولكننا نأبى أن نشارك في افساد ذوق هذه الامة واهدار قيمها .. اقول هذا لتروا ماذا يفعل الصغار قبل الكبار لاحترام مسئوليتهم الفنية .. لتروا أيضا ماذا يفعل المسرح بهم .

عبد العزيز مخيون

عضو مسرح الطليعة

سؤال .. وجواب

أين ذهب مسرح « تحية كاريوكا » النقدي ؟! ولماذا اختفت أدوارها من الاعمال الفنية الاخرى ؟

من تحية كاريوكا

— فعلا اختفى المسرح النقدي طويلا بعد توقفنا في السنتين الماضيتين لاسباب عديدة ، أهمها اعداد المسرح من جديد والانتهاء من وضع نص جديد حقيقة ظهرت بعض الاعمال النقدية على مسارح أخرى لكنها لم تكن في المستوى الذي عرف به مسرح تحية كاريوكا . وقريبا سوف نواصل مسيرتنا بمسرحية جديدة اسمها « يحيا الوفد » من تأليف واخراج فايز حلاوة ومن المقرر أن نفتتح بها مسرحنا في أول فبراير . وليدا لن يؤثر طلاقي من فايز حلاوة على مسرحنا هو والفرقة وأنا نشعر بمسئولية واحدة وكاملة تجاه الجمهور والفن المسرحي ولن نتخلى ابدا عن هذه المسئولية أو نتركها في مهب أية تأثيرات . أما عن نشاطي في السينما فقد انتهيت أخيرا من دور جديد لي في فيلم باسم « مين يقدر على عزيزة » وسوف أبدأ قريبا فيلم « عزبة لولو » مع سعاد حسني ومن اخراج علي بدرخان .

رواية



قلب الليل

بقلم : نجيب محفوظ

ملخص ما نشر

جعفر الراوي مستمر في حكاية طفولته ، وكأنه لا يفرق بين الحقيقة والاوهام . فهو يقص مغامراته مع الناس ومع العفاريت على السواء ، وحياته مع أمه حتى اللحظة التي اكتشف فيها وهو لا يدري وفاتها .

أريد أمي .. ، وقضيت في بيت جارتنا يومين كانا اسوأ أيام عهد الاسطورة ، وفي مساء اليوم الثاني طيبت الجارة خاطري وقالت لي

— لا تحزن ياجعفر فربك رحمن رحيم

فقلت يائسا

— انا نادم ، أمي ذهبت الى أبي

فدمعت عينا المرأة وتمتمت

— ربنا معك ، هو الاب والام ، هو كل شيء ..

وقال زوجها وكان يجلك اسنانه بسواك

— يجب عمل شيء . ولو باللجوء للحكومة ..

فقالت المرأة

— حتى الحجر يلين !

ومضت ايام وانا اعيش فأئما ذاهلا حتى اقبلت على الجارة تقول متهللة

— يا حبيبي ابشر ، امرونا بالرحمة ستذهب الى جدك !

لم افهم شيئا

كنت اسمع الكلمة لاول مرة :

٤

سألته بدهشة

— لاول مرة ؟

— لاول مرة

— لم يجر له ذكر في حياة امك ؟

— مطلقا ، علما بأنه كان في نفس الحي يقيم ..

— ولم اخفت امك عنك امره ؟

— ربما لحنقها عليه ، على أي حال انهمتني جارتنا انه جدي ، انه ابو ابي ، ولم يكن البيت بعيدا من مرجوش ، ولا كان غريبا علي ، فطالما سرت تحت سوره العالي ونحن — انا وامي — في طريقنا الى الحسين ، واذكر انني سألتها مرة عن هوية ذلك السور العالي الذي يقوم امام عبو بيت القاضي كالجبل فقالت لي بعجلة « انه السجن حيث يقضي المجرمون اعمارهم في الظلام » ، ولم يكن معزولا عما حوله ، ففي الاحياء الشعبية تتلاصق بيوت الاغنياء والفقراء ، ولم يكن يظهر من البيت ذاته شيء ولا من حديقته ، فقط سوره المطل على بيت المال ، وهو سور حجري يمتد طولا وارتفاعا كأنه حقيقة سور سجن او جدار قلعة اما بابه فيفتح على عطفة جانبية ، ولما اجتزنا بوابته تم اول لقاء بيني وبين حديقة فلم يكن لي عهد قبل ذلك بالحدائق ، ولا رأيت من عالم النبات الا شجرة بلخ بميدان بيت القاضي وشجيرة صبار بالقرافة ، اقتحم اذني تغريد البلابل وزقزقة العصافير ورأيت الاغصان محملة متوائية بأفرادها الصغيرة الملونة ، كما رأيت اسرابا من الحمام تحوم حول برج تقوم وراء تكعيبة العنب ، يطل على جدول ماء يشق الحديقة بالعرض يقف فيه بستاني مغروسا حتى ثلث ساقه وبيده مقطف ، اما انفي فقد فغمته اخلاط من روائح الجنة حتى اثملته ، وقد ذهلت حتى اوشكت ان امرح من الاعماق ، وسرت في ممشى تتجاذبني على الصفين الوان الازهار والورود في طريقي الى السلاملك ، وشد جاري على يدي وهمس في اذني مشجعا .

— هذا هو بيتك الجديد يا جعفر ..

كنت في حيرة شاملة ، وكان جدي يجلس على اريكة ذات مسند عال مطعم بالارابيسك تتوسط السلاملك ، والظاهر ان جاري انهى حديثا قصيرا مع جدي ثم قبل يده وذهب ، فوجدت نفسي وحيدا تحت بصره ، لما افق من سحر العصافير والازهار والجدول ، وفي اعماق قلبي امي لم تهن نواجذه ، انه يجلس متربعا في جلباب ابيض فضفاض متلفعا بشملة مزركشة مغطى الراس بطاقية بيضاء ، طويل الوجه نحيله ، قمحي اللون ذو نظرة هادئة مستقرة ، جبهته عالية بصورة بارزة وانفه طويل شامخ ، اما لحيته فبيضاء مسدلة على الرقبة وتلامس اعلى الصدر ، تبادلنا نظرة فلم اقرأ في عينيه ما يخيف وتبدى لي على فمه عمر طويل وآية في النبل والوقار وملكا جديرا بالحديقة الفاتنة .

وقفت غير بعيد وغير قريب في جلبابي المقلم وطاقيتي المزركشة حاملة التعويذة انتعل مركوبا ملونا واحمل تحت ابطي لفافة تحوي ثيابي القليلة .

اطال الي النظر حتى اجتاحتني رغبة في الفرار .

وكأنما قرأ ما في صدري فابتسم ، واشار الي بالاقتراب

قلت بحرارة

— اريد ان ارجع الى امي

مد لي يده فاقتربت ماذا يسدي ، تصافحنا ، تملكتني رعشة بكاء ولكنني تمالكت نفسي فلم ابك ، وسرى الي جسدي من ملمسه دفء ، قبل برقة

— اهلا بك

اجلسني الى جانبه وقال

— انت في بيتك ، هل اعجبتك الحديقة ؟

فأحنيت رأسي بالايجاب

— تكلم ، اني احب الكلمات

فتمتمت

— نعم

— اتعرف من اكون ؟

— جدي

— ما معنى ذلك ؟

— ابو ابي ..

— تصدق ذلك ؟

— نعم

— هل تتذكر اباك ؟

— كان يحملني لارى المحل ولكني اتذكر امي ..

واجهشت في البكاء فربت على ظهري ثم سأل

— ماذا تتذكر من ابيك ايضا ؟

— زرت قبره

فنحى وجهه حتى قليلا ثم سألني

— ما اسمك ؟

— جعفر

— ثم ماذا ؟

— جعفر ابراهيم

— ثم ماذا ؟

— جعفر ابراهيم ؟

— جعفر ابراهيم سيد الراوي

— جعفر ابراهيم سيد الراوي

— من الذي خلقك ؟

— الله

— ومن نبيك ؟

— سيدنا محمد

— هل عرفت الصلاة ؟

— كلا

— ماذا تحفظ من القرآن ؟

— قل هو الله احد

— الم تحفظ الفاتحة ؟

— كلا

— ولم بدأت بقل هو الله أحد ؟

— لنقدتها في اخضاع الجن

— هل تتعامل مع الجن ؟

— نعم ، كثيرون منهم يقيمون في كرار بيتنا ، وهم يملاون مرجوش ليلا !

— هل رأيتهم بعينيك ؟

— كثيرا

— انك تكذب على جدك

— رأيتهم وتعاملت معهم ..

لجرى اصبعه على الخطوط المكونة لوجهي برقة وعناية فاست اليه وتخلى اكثر الارتباك عني ، قال

— لا تكذب يا جعفر فانني لا احب الكذب .

— ولكني اقول الصدق

— انظر بعينيك ولا تتخيل مالا وجود له ..

وسكت فسألته بدوري

— ياجدي .. ؟

فنظر الي مستطلعا فواصلت

— لم لم تزورنا ؟

مد بصره الى الحديقة ثم قال

— جدك متقدم في السن كما ترى .

— لم لم تدعنا الى بيتك ؟

بعد صمت آخر اجاب

— رفض ابوك ذلك !

فسألته

— هل سأقيم هنا دائما ؟

— انه بيتك يا جعفر

— والعب في الحديقة ؟

— وستلعب في الحديقة ولكن لن تكون حياتك لعبا خالصا ، انك في السادسة ويجب ان تبدأ الحياة كلها ..

وبدأت الحياة الجديدة ..

البقية الخميس القادم

هكذا من الأهرام

■■ حجازى يشهد مؤتمر الحد من الهجرة للقاهرة يوم ١٥ فبراير القادم :

القوى العاملة ترشح العاملين بالقاهرة من أبنائها

احضار العمال المؤقتين للانشاء واعادتهم فور انتهاء أعمالهم

كتب ـــ محمد باشا :

يشهد الدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء مؤتمر الحد من الهجرة الى القاهرة المقرر عقده فى النصف الثانى من فبراير القادم برئاسة السيد ممدوح سالم نائب رئيس الوزراء . ويحضر عدد من الوزراء ومحافظى وامناء الاتحاد الاشتراكى والمجالس الشعبية بالقاهرة والجيزة والقليوبية .

وقد استقر الرأى فى اجتماع اللجنة التحضيرية للمؤتمر الذى حضره السيد حامد محمود وزير الحكم المحلى والدكتور محمود عبد الحافظ محافظ القاهرة ومقرر المؤتمر على دعوة محافظى أسيوط وسوهاج وقنا والمنوفية وهى المحافظات التى تمثل المناطق التى يهاجر سكانها الى القاهرة للاستفادة من أفكارهم فى وضع التشريعات واصدار التوصيات . وكذلك دعوة عدد من أساتذة الجامعات والخبراء ورجال الفكر والاعلام للمؤتمر مع الاستعانة بمناقشات العلماء « الذين حضروا « مؤتمر مصر سنة ٢٠٠٠ » .

ومن المقرر ان يشكل المؤتمر لجانا نوعية لمناقشة نتائج دراسات وتوصيات اللجنة التحضيرية التى تم تشكيلها وتضمنت التوصيات ضرورة اصدار التشريعات والاجراءات اللازمة للحد من الهجرة الى القاهرة وعدة اقتراحات منها :

● توزيع القوى العاملة على أساس اقليمى عن طريق مكاتب العمل ، بحيث لا يعين فرد فى الحكومة او القطاع العام او الخاص الا عن طريق هذه المكاتب واعادة النظر فى قرار التعيين فى القطاع العام بمعرفة الشركات دون رجوع لمكاتب العمل .

● المطالبة بتعاون اجهزة السجل المدنى ومديرية العمل بالقاهرة فى ترشيح القوى العاملة بالقاهرة من بين ابنائها فقط ولعدد معين من السنين .

● سرعة تكوين الهيئة المقترحة بوزارة العمل للاشراف على احضار العمال المؤقتين فى مجالات الانشاء والتعمير فى القاهرة والمدن الكبرى واعادتهم الى مقارهم الاصلية أو مناطق التعمير الجديدة ، وعدم السماح بتوطنهم فى العاصمة .

عرض الطائرة الجامبو فى مصر امس

وصلت الى القاهرة امس احدى طائرات « الجامبو » العملاقة ، وقد سجلت رقما قياسيا عالميا جديدا اذ طارت من سياتل غرب الولايات المتحدة الى عمان وقطعت مسافة ٨٣٦٩ ميلا بلا توقف فى ١٤ ساعة و ٢٤ دقيقة . ثم زارت بعد ذلك كلا من بيروت وبغداد والكويت وجدة ، قبل ان تصل الى القاهرة حيث استعرضها الطيار محمد السيسى نائب وزير الطيران وكبار المسئولين من الطيران ، كما قامت برحلة جديدة الى الفيوم دعى اليها المهندس ابراهيم نجيب وزير السياحة .

واجرى مستر لكى بويون رئيس شركة بوينج ـــ الذى حضر فى الطائرة محادثات مع الطيار جمال عرفان رئيس مؤسسة مصر للطيران حول تزويد المؤسسة بعدد

الدولة

مجلس الدولة يوافق على ١٢ تشريعا جديدا :

جهاز مركزى للكتب الجامعية والمدرسية

اعفاء مواطنى القناة وسيناء من مديونات الاصلاح

وافق امس قسم التشريع بمجلس الدولة برئاسة المستشار طاهر عبد الحميد نائب رئيس المجلس على مشروع انشاء الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية ، على ان يعين رئيس الوزراء ، ويكون رئيسه بدرجة وزير ، ويجوز انشاء فروع له بالمحافظات ، ويتولى توفير الكتب الدراسية والمراجع لطلبة الجامعات والمعاهد العالية وكذلك مدارس التعليم العام والفنى ، وفنون التعليم المختلفة .

ووافق القسم على التيسيرات التى قررتها وزارة الزراعة للمزارعين من مواطنى محافظات القناة وسيناء المتعاملين مع الاصلاح الزراعى بما فى ذلك اراضى املاك الدولة الخاصة سواء كانوا منتفعين بالتوزيع بالتمليك او مستأجرين لهذه الاراضى ، بحيث يتم اعفاؤهم من كافة انواع المديونيات المتصلة بالاراضى المستحقة للاصلاح الزراعى وذلك من تاريخ التهجير حتى آخر ديسمبر ١٩٧٤ ، وتشمل هذه المديونيات ايجارات ... الاصلاح ... وايجارات حدائق املاك الدولة ... التى تعمل لحساب الاصلاح الزراعى .

كما وافق القسم على ١٢ تشريعا جديدا اهمها : انشاء جائزة جديدة فى الفنون والآداب ... [illegible] ... للعاملين بالهيئات العامة فى قطاع الطيران المدنى .

الرئيس يستقبل وفدا من الكتاب والصحفيين الفرنسيين

استقبل الرئيس انور السادات فى اسوان امس مسيو جان فرانسوا شوفيل ممثل القناة الاولى للتليفزيون الفرنسى ، ومعه جنرال بوى وجنرال روفار وجان لاكوتير من المفكرين والكتاب الفرنسيين .

كما استقبل الرئيس مسيو بييرسيرا ومسيو جاك ابوشار ، ممثلى القناة الثانية للتليفزيون .

واستقبل الرئيس كذلك مسيو شابر مراسل مجلة بارى ماتش .

برقية شكر للرئيس من رئيس البرازيل

تلقى الرئيس محمد انور السادات برقية الشكر التالية من الرئيس ارنستو جيزيل رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية ردا على تهنئته بعيد الميلاد ورأس السنة .

باسم شعب البرازيل وباسمى اشكر سيادتكم أخلص الشكر على رسالتكم الرقيقة التى تفضلتم وبعثتم بها الى بمناسبة عيد الميلاد ورأس السنة ، وارجو ان تتقبلوا اطيب تمنيات السعادة لشخصكم والرفاهية المضطردة للشعب المصرى .

كما تلقى الرئيس برقية الشكر التالية من الرئيس اخوان ماريا بوردا بري رئيس جمهورية اوروجواى .

اشكر سيادتكم على تهانيكم وتمنياتكم بمناسبة عيد الميلاد المجيد والعام الميلادى الجديد ، واعرب بدورى عن أطيب تمنيات السعادة لكم والرفاهية للشعب المصرى .

تهنئة للرئيس بالعام الهجرى من رئيس افغانستان

تلقى الرئيس انور السادات برقية التهنئة التالية من الرئيس محمد داوود رئيس دولة افغانستان ، يسرنى بمناسبة حلول العام الهجرى ان اقدم تهانينا القلبية لفخامتكم راجيا من الله السعادة والسلامة لشخصكم ومزيدا من العزة والرفاهية لشعب مصر الشقيق .

٥ سفراء مصريون يتسلمون عملهم الاسبوع القادم

يسافر خلال الاسبوع القادم خمسة من السفراء المصريين الذين تم تعيينهم فى الحركة الاخيرة وهم السادة : صلاح شعراوى الى المكسيك وصلاح علوبة الى كولومبيا وصلاح خليفة الى شيلى وسميح زايد الى الارجنتين .

كما يسافر الى نيويورك السفير أمين حلمى الذى تقرر تعيينه مديرا لمكتب الجامعة العربية هناك .

مؤسسات صناعية مشتركة بين مصر والسودان

الخرطوم فى ٢٢ ـ و ـ تم الاتفاق بين مصر والسودان على انشاء مؤسسة صناعية وتعدين مشتركة وعلى ان يقوم الطرفان بدراسة المشروعات المقترحة ...

جمعيات خاصة لاستغلال ثروات البحر الاحمر

٢,٨ مليون جنيه لاستثمارات التربية والتعليم بالقاهرة

عرض يابانى لانشاء مصانع المساكن الجاهزة

رياض يزور ليبيا بدعوة من وزير خارجيتها

يقوم السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية بزيارة لليبيا بعد غد [السبت] تستغرق يومين بدعوة من السيد عبد المنعم الهونى وزير الخارجية الليبى .

وسيبحث الامين العام للجامعة مع المسئولين الليبيين خلال هذه الزيارة آخر تطورات القضية العربية ووسائل دعم العمل العربى المشترك .

تنقلات وانتدابات بين مديرى ورؤساء شركات النقل

اصدر الدكتور محمود رياض وزير النقل والمواصلات قرارا بندب المهندسين توفيق خفاجة مدير مؤسسة النقل النهرى رئيسا لشركة النقل المائى وماهر النويهم مدير عام المنطقة المركزية بالسكة الحديد مديرا عاما لمؤسسة النقل النهرى وسرى حبيب مدير عام المنطقة الشمالية بالسكة الحديد مديرا عاما للحركة بشركة النقل المائى .

كما اصدر الدكتور رياض قرارا بنقل المهندس عبد الرحمن هيبة رئيس شركة اوتوبيس وسط الدلتا رئيسا لشركة النقل المباشر ومحمود عونى رئيس شركة النقل المباشر رئيسا لشركة اوتوبيس وسط الدلتا .

البحرين تدعو العرب للوقوف الى جانب مصر




طالب السيد حسن جواد الجيشى رئيس المجلس الوطنى فى دولة البحرين بأن تقف الدول العربية الى جانب مصر فى هذه المرحلة المصيرية من تاريخ الامة العربية .

وقال فى كلمة القاها امام مجلس الشعب امس :

« اننا ندرك ان مصر تواجه اليوم مشكلات لا تقل خطورة عن عملية الاستعداد للعبور ، وانه من واجب العرب ان يكونوا سندا لمصر وان يترجموا مواقفهم المعلنة الى افعال تتسم بالسخاء والبذل » .

واعرب رئيس المجلس الوطنى فى البحرين عن استعداد بلاده رغم امكانياتها المتواضعة وطاقاتها المحدودة لدعم موقف مصر بكل ما تسمح به طاقاتها المتاحة .

توقع مليون سائح هذا العام

٧٥ مليون جنيه دخل سياحى فى العام الماضى

تعد وزارة السياحة خطة لمواجهة الاعداد المتزايدة من السياح والتى يتوقع ان تصل الى مليون سائح خلال العام الحالى ، تتضمن تنفيذ برنامج سريع لزيادة الطاقة الفندقية بنحو ٧ آلاف سرير تزيد فى العام التالى الى عشرة آلاف سرير .

واعلن المهندس ابراهيم نجيب وزير السياحة ان عدد السياح الذين زاروا مصر خلال العام الماضى بلغ ٧٠٠ الف سائح ، حققوا دخلا سياحيا قدره ٧٥ مليون جنيه وان الطاقة الفندقية الحالية فى مصر تقدر بنحو ١٦ الف سرير ينتظر ان تتضاعف عام ١٩٧٨ لتصل الى ٣٢ الف سرير وان خطة الوزارة تستهدف استكمال الفنادق القائمة وانشاء عدد من الفنادق الصغيرة .

وقال ان من بين الخطة ، تجديد فندق مينا هاوس للتخييم [٢٥٠ سريرا] وفندق الكرنك بالاقصر [٢٧٠ سريرا] وافتتاح المرحلة الثانية من فندق الميريديان [٦٠٠ سرير] والمرحلة الاولى من فندق الفلوتل بأسوان [٣٠٠ سرير] ولاستكمال المرحلة الثانية من فندق شيراتون [٢٠٠ سرير] ولانشاء فندق من الوحدات الجاهزة بمصر الجديدة بالاتفاق مع شركة الفنادق الكويتية [٢٠٠ سرير] ليستوعب اطقم الطائرات الاجنبية ، واقامة ستة فنادق عائمة سعة كل منها ١٨٠ سريرا .

واوضح الوزير ان مشروعات العام الحالى تتضمن انشاء مجموعة من ...

وزير الصحة يناقش : رفع مستوى الاداء فى العلاج المجانى

قام الدكتور فؤاد محيى الدين وزير الصحة بزيارة مفاجئة لمستشفى احمد ماهر تفقد خلالها اقسام المستشفى والتقى بالاطباء حيث ناقش معهم قضية التنظيم الادارى فى القطاع الصحى وكيفية رفع مستوى الاداء فى العلاج المجانى وتطبيق التأمين الصحى على المواطنين .

كما ناقش الوزير مشروع الهيئة العامة للمستشفيات التعليمية لتحويل بعض مستشفيات الوزارة الى الخدمة التعليمية ، ومشاكل الصحة الريفية وعقد مؤتمر خاص خلال شهر مارس بشأنها . وكذلك مشكلة الدواء وضرورة ايجاد دراسة بين الشركات والهيئات .

اجراءات عاجلة لحل مشاكل الحرفيين :

حق الاستيراد المباشر للقطاع الخاص

ربط حصص الخامات بحجم الانتاج

اتخذت عدة اجراءات عاجلة لحل مشاكل الحرفيين والقطاع الخاص فى مقدمتها : اعطاء الحرية كاملة فى الاستيراد المباشر للقطاع الخاص والمؤسسات الحرفية على ان تتولى شركات التجارة عمليات الاستيراد لغير القادرين ، وربط حصص الحرفيين من السلع والخامات بحجم الانتاج وان يتولى جهاز الحرفيين وحده مهمة التوزيع عن طريق شركات تابعة له . ومراقبة عمليات التوزيع وتشديد العقوبة على المنحرفين والمستغلين .

كما تضمنت هذه الاجراءات التى اتخذت فى اجتماع امانة الرأسمالية الوطنية امس برئاسة الدكتور حافظ غانم الامين الاول للجنة المركزية المطالبة باعفاء الجمعيات التعاونية التى تحقق ٥١٪ من خطتها السنوية من الضرائب وحل مشاكل الحرفيين مع الضرائب والتأمينات الاجتماعية .

واعلن الدكتور حافظ غانم ان الرئيس انور السادات طالب بضرورة تنفيذ تشريعات حماية القطاع الخاص والحرفيين والملكية الخاصة ، وقال ان استثمارات القطاع الخاص هذا العام تقدر بحوالى ١٥٢ مليون جنيه .

واعلن السيد عبد الرحمن الشاذلى وزير التموين انه سيتم القضاء على الاختناقات السلعية للحرفيين وسيتم توحيد مصادر التموين والتوزيع .

واعلن السيد فتحى المتبولى وزير التجارة انه تقرر تخصيص مليونى جنيه لتوفير احتياجات الحرفيين حتى يمكن زيادة وتطوير انتاج القطاع الحرفى .

واعلن السيد حامد محمود وزير الدولة للحكم المحلى انه سيتم توفير مستلزمات الانتاج للحرفيين والقطاع الخاص بما يمكنه من توفير احتياجات الجماهير من السلع الاستهلاكية .

احتجاج الصحفيين العرب

بعث اتحاد الصحفيين العرب واتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين ببرقية عاجلة الى اتحاد الصحفيين العالمى فى براغ يطالبه فيها بالاحتجاج لدى سلطات الاحتلال الاسرائيلية على محاكمة الصحفى الفلسطينى بشير البرغوتى والتدخل لاطلاق سراحه فورا .

وكان المناضل بشير البرغوتى قد اعتقلته اسرائيل فى أوائل يونيو الماضى بتهمة مقاومة الاحتلال ضمن حملتها للقضاء على الطليعة المثقفة للشعب الفلسطينى . وقد تعرض خلال الشهور السبعة الماضية الى شتى أنواع التعذيب .

انتاج الجبن المطبوخ اخضاعه للمواصفات القياسية

... من أهم هذه الشروط الا تزيد نسبة الرطوبة فى هذا الجبن عن ٦٥٪ بحال من الاحوال ومنح المنشآت الصناعية المنتجة مهلة قدرها ثلاثة اشهر لتصريف ما لديها من كميات ...

تزويد الاسواق بلحوم الجمال

توزيع ١٠ آلاف فدان على المقاتلين الاربعاء القادم

يقوم الدكتور محمود عبد الآخر وزير الزراعة يوم الاربعاء القادم بتوزيع اول دفعة من الاراضى الجديدة المستصلحة بصان الحجر الشرقية ومساحتها عشرة آلاف فدان على المقاتلين واسر الشهداء .

ترشيح ممدوح نجيب وكيلا لوزارة العدل

تم ترشيح المستشار ممدوح عطية نجيب وكيلا لوزارة العدل ورئيسا لمصلحة الخبراء الذى كان يشغل منصب مدير عام التفتيش الفنى بوزارة العدل منذ عام ١٩٧١ .

مناقشة السياسة التموينية فى مجلس الامناء باللجنة المركزية

يناقش مجلس الامناء باللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى السياسة التموينية والمشاكل التموينية فى اجتماع يعقد صباح يوم الثلاثاء القادم برئاسة الدكتور محمد حافظ غانم الامين الاول للجنة المركزية . ويحضر الاجتماع السيد عبد الرحمن الشاذلى وزير التموين .

الاستفادة بالخبرة الامريكية فى تطوير مواد واساليب البناء

يبدأ الخبراء الامريكيون المتخصصون فى مواد وتكنولوجيا البناء ، جولتهم الميدانية اليوم فى منطقة قناة السويس لدراسة الاساليب المحلية فى بناء وترميم المساكن ، ودراسة مواد البناء المستخدمة فى انشاء الاحياء الجديدة بمدن القناة .

مكتب الجامعة العربية الموافقة على افتتاحه بنيروبى

وافقت حكومة كينيا على افتتاح مكتب للجامعة العربية بنيروبى ، يتمتع بكافة الحصانات الدبلوماسية ويعمل من أجل تدعيم العلاقات العربية الكينية .

معدات طرق أمريكية قيمتها ١٠ ملايين دولار لمصر

... جرارات وكراكات وعراسات .

ويقضى مستر داتون ٣ أيام فى مصر يزور خلالها مشروعات التعمير فى مدن ...

اللجنة الوزارية الاتحادية تسافر الى ليبيا

تسافر الى ليبيا فى اوائل الاسبوع القادم ، اللجنة الوزارية الاتحادية المشكلة من الوزراء الاتحاديين محمد الخواجة وزير الخدمات وسامى سوكان وزير الاقتصاد والمهندس على السيد وزير المواصلات لتبحث مع السيد عبد السلام جلود رئيس وزراء ليبيا والوزراء المتخصصين تأسيس الشركات الاتحادية ، واختيار خبراء اللجان التأسيسية للشركات الجديدة ، ووضع كوادر الوظائف واختيار كل هذه الشركات وتسجيلها .

أسبوع للكفاية الانتاجية افتتاحه بالاسكندرية بعد غد

الاسكندرية من فايقة عبده ـــ يفتتح السيد عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية بعد غد ، أسبوع الكفاية الانتاجية ، والمعرض الاقليمى الذى يقام لهذا الغرض بمقر الغرفة التجارية . وتسهم كافة الشركات فى هذا الاسبوع ، حيث تقام ندوات عن انجازات الشركات بالمحافظة ، والعروض السينمائية ، وتقدم فى نهاية الاسبوع كئوس من محافظة الاسكندرية ودرع من شركة البترول للشركة الفائزة بالمركز الاول وميداليات تذكارية للشركات .



الحقيقة وراء ارتفاع اسعار تصدير الموالح

□ ردا على ما اثير حول الاسباب التى ادت الى ارتفاع اسعار صادراتنا من الموالح هذا العام والتساؤل عن اسباب انخفاض الاسعار التى بيعت بها فى المواسم الماضية وهو ما يهدف الى التشكيك فى الذين بذلوا الجهود فى سبيل دعم صادراتنا من الموالح الى الاسواق العالمية أورد الحقائق التالية :

اولا : ان ارتفاع اسعار تصدير الموالح يرتبط اساسا بالتطورات العالمية فى اسعار السلع عموما ، وعلى سبيل المثال ارتفع سعر طن القمح من ٥٠ دولارا الى ٢٢٠ والسكر من ٢٠٠ الى ١٢٠٠ دولار .

ثانيا : ان ارتفاع اسعار الموالح هذا العام لا يعنى انه كان هناك تقصير فى السنوات السابقة ، والا لكانت محاسبة الدول التى تنتج القمح والسكر المصدرين فيها على الاسعار المنخفضة التى كانت تباع بها هذه المنتجات من قبل مادام قد اضاعوا على بلادهم ملايين الجنيهات !!

ثالثا : ان سياسة تصدير الموالح تضعها الدولة ممثلة فى مؤسسة التجارة ولجنة بيع الموالح التى تضم ممثلين عن كافة الاجهزة بينما تقتصر دور شركة الوادى ورئيسها السابق والحالى على بيع الموالح المصرية فى اطار هذه السياسة ومن خلال قرارات لجنة بيع الموالح التى تبت فى العروض .

رابعا : ان شركة الوادى والعاملين فيها قد ادوا واجبهم كاملا حيث زادت صادرات الموالح خلال ٦ سنوات من ١٥ الى ٢٠٠ الف طن وارتفع لحد ان هذا الاقبال يمكن ان يتم بين يوم وليلة بل انه حصيلة لجهود استمرت سنوات طويلة !

... هل هذا هو الحل الوحيد ؟

توزيع ٦٠٠ ألف اردب بذرة قطن لزراعتها فى ١,٥ مليون فدان

... ان بنوك التسليف بدأت فى توزيع ٦٠٠ الف اردب من بذرة القطن على الجمعيات التعاونية بالمحافظات ، تمهيدا لتوزيعها على الزراع فى المؤتمر الزراعى التعاونى الذى عقد امس فى طنطا بمناسبة انتهاء موسم التسويق التعاونى لمحصول القطن لعام ١٩٧٤ ، والاستعداد لزراعة المحصول الجديد فى مساحة ١,٥ مليون فدان هذا العام بجميع المحافظات .

واضاف رئيس المؤسسة ان حجم التعامل بين بنوك التسليف والفلاحين بلغ فى الموسم الماضى ١٦٠ مليون جنيه ، منها ٨٠ مليونا قروض نقدا التحصيل لدى الفلاحين .

وقال انه سيتم فى محافظة الغربية انشاء مصارف تعاونية لخدمة قرية او قريتين ، تقوم بتيسير مطالب الفلاح .

وصرح المهندس محمد الصيد رئيس هيئة التعاون الزراعى انه يجرى حاليا بحث زيادة اسعار المعاملات الزراعية بما يحقق الصالح العام .

وقال السيد فتح الله رفعت ردا على استفسار لاحد الموظفين فى المؤتمر حول تحقيق العدالة بين العاملين بالجمعيات التعاونية انه سوف يصدر قريبا الكادر الجديد الذى يوفر العدالة بين جميع العاملين بالجمعيات التعاونية .

أخبار

■ يزور القاهرة يوم الاحد القادم مارسيل بولبين نائب مدير عام مكتب العمل الدولى فى جنيف فى نهاية جولته فى منطقة شرق افريقيا ، وسوف يجرى خلالها مباحثات مع السيد صلاح غريب وزير القوى العاملة والسيد محمود رياض امين الجامعة العربية .

■ تناقش صباح السبت القادم بآداب عين شمس رسالة الماجستير المقدمة من السيد حربى امين المعيد بمعهد اللغات والترجمة بالازهر وموضوعها « ... » كما ... وتتكون لجنة المناقشة من الدكاترة فؤاد الصياد مشرفا وعبد المنعم حسنين ، واحمد السادانى عضوين .

■ اعتمد السيد محمد احمد البلتاجى محافظ دمياط مليون و٨٠٠ الف جنيه فى ميزانية المحافظة هذا العام لاستكمال مشروع كوبرى دمياط الجديد كما اعتمد ٦٠٠ الف جنيه ...

■ تم تشكيل المجلس الاعلى للصحافة المدرسية بمحافظة المنوفية برئاسة السيد عبد الوهاب مصطفى مدير التعليم وعضوية الموجهين الاوائل للصحافة المحلية والتنظيم السياسى بالمحافظة .

وسيعقد المجلس اولى جلساته فى الاسبوع القادم .

■ تقرر استخدام اجهزة لتطهير مياه المجارى بمدينة الزقازيق وتزويدها بمادة الكلور للقضاء على اضرارها الصحية وتسربها الى الموارد الطبيعية للمياه .

وقد وافق المهندس سعد كامل عبد الكريم رئيس مجلس المدينة على صرف ١٩ الف جنيه اللازمة ، واجراء توسعات لتشغيل الاجهزة خلال الايام الحالية بمجمع التبريد لزيادة طاقته من ١٥ الى ٢٠ الف طن يوميا .

■ غادر القاهرة الى المانيا الديموقراطية امس ، وفد قيادات الحكم المحلى برئاسة السيد مصطفى فؤاد مدير معهد الادارة المحلية لحضور دورة تدريبية بمعهد الادارة المحلية ، تستغرق خمسة اسابيع ، لتبادل الخبرات والاطلاع على نظام الحكم المحلى هناك .

■ وافق اللواء ... مدير امن اسيوط على تكوين لجنة اسبوعية لصيانة السيارات ...

رأى الأهرام

انتصار لمصر كلها

المناقشات التي جرت في مجلس الشعب ، والنهاية التي انتهت اليها ، ينبغي الا تقيم باعتبارها انتصارا لطرف على طرف آخر ، او خصما لمواجهة حدثت بأي صورة ، لان التقييم الحقيقي لها لابد وان يصنفها ضمن انجازات العمل الديمقراطي في مصر . فكل هذه المناقشات بكل ما تحفل به من انفعالات وحجج ومواجهات ، هي في النهاية تعميق للممارسة الديمقراطية ، واستثمار لمناخ جديد هب على مصر في السنوات الاخيرة ، وتفتحت معه نوافذ الحرية والديمقراطية في كل اتجاه .

واذا تابعنا ما يجري في مجلس الشعب بهذا المنظار ، فاننا سوف ندرك على الفور انه لا محل للعصبية على وجه الاطلاق في تفسير ما جرى ويجري الآن من صور للممارسة الديمقراطية في مصر . ذلك ان بعضنا ، وهو يعيش التجربة ، نتعامل معها بحساسية مفرطة بينما المطلوب في الواقع هو اكبر قدر من سعة الصدر والادراك لطبيعة العمل الديمقراطي وممارسته .

حديث الناس

قال الرئيس جيرالد فورد في مؤتمر صحفي انه لا تزال هناك مخاطر بالغة للغاية من احتمال نشوب حرب في الشرق الاوسط وان الولايات المتحدة تواصل امدادات الاسلحة الى الشرق الاوسط بالرغم من خطر تجدد الحرب في المنطقة وذلك من اجل الحفاظ على التوازن العسكري !! وذلك في الوقت الذي تجري فيه الجهود لاقرار السلام .

وفي اعتقادي أن هذا المنطق الذي يتحدث به الرئيس الامريكي غير مقنع فاذا كانت امريكا تخشى اندلاع الحرب في الشرق الاوسط فكيف تتخيل ان امداد اسرائيل بالسلاح يمكن ان يساعد على منع نشوب القتال ؟ هل يمكن أن تعطي لطفل علبة كبريت وتعلمه كيف يشعل الثقاب ثم تطمئن انه لن يقربها ، ولن يشعل الحريق في البيت كله ؟ !

المسألة الثانية وهي المغالطة التي تقول ان جهود امريكا لمنع نشوب القتال تجري بالنسبة للطرفين ! هذا كلام غير سليم لان العرب حريصون على السلام ومن المصادفات الهامة انه في الوقت الذي يقول فيه رئيس امريكا هذا الكلام ، يقول الرئيس السادات لجريدة لوموند الفرنسية « لن نسمح لحالة الجمود الحالية أن تستمر واذا رفضت اسرائيل أن تتوصل الى تسوية شاملة فلن يكون امامنا خيار الا الحرب ومع ذلك اود ان اكرر اننا نفضل الحل السلمي » هذا هو الكلام المنطقي السليم .. اننا نريد السلام ومطلبنا واضح ومحدد في استرداد الارض وعودة حقوق الفلسطينيين ، ولكن الطرف الآخر هو الذي يصر على ان تكون القوة هي اسلوب التفاهم .. وامريكا تدرك هذا ، ولاسف تساعدهم على التمسك بهذا المنطق !

علي حمدي الجمال

الشباب

تصدر كل يوم خميس

رحلات الشباب يجب ان تتجه :

من مدينتي الشمس .. الى مدن التعمير !

رحلات اجازة نصف السنة التي اعلنت عنها معظم الكليات والمعاهد العليا والمدارس يكاد يكون برنامجها موحدا .. الجميع سيذهبون الى الاقصر واسوان .. حتى فرق الجوالة اعلنت عن اقامة معسكراتها في هاتين المدينتين .. وقد يكون ذلك مقبولا خلال السنوات السبع العجاف السابقة لحرب اكتوبر ، ولكن لا احد يظن ان المشرفين على النشاطة الاجتماعية لهؤلاء الالاف من الطلاب قد غاب عنهم أن مدن القناة هي الموقع الذي يجب ان يعيش فيه الشباب خلال اجازتهم يساهمون في اعمال التعمير التي تجري الآن على قدم وساق ويدخلون جوا من الانتعاش الاقتصادي والفكري لسكان هذه المدن ويشعرونهم بان شباب مصر يتعايش معهم ومع أفراد قواتنا المسلحة التي تقف في هذه المنطقة ساهرة حارسة ويعطي الشباب انفسهم فرصة بمشاركة فعالة في الحياة في هذه المنطقة التي يحرص شباب العالم على زيارتها آتيا من مسافات بعيدة ليشاهد بنفسه آثار المعارك المجيدة .. بينما شبابنا على بعد ١٠٠ كيلومتر فقط من مدن القناة ثم تفضل قضاء الاجازة بين الآثار والشمس !!

ان على اتحادات الطلاب والمسئولين عن الانشطة الاجتماعية ان يعيدوا — وبسرعة — النظر في قراراتهم حول رحلات الشمس .. وليتجهوا بالشباب الى رحلات المجد والعمل .

محمد مصطفى البرادعي

حرارة الجو بأسوان تقدمت الامتحانات الى مايو

تقدم طلبة وطالبات كلية التربية بأسوان بطلب الى عميد الكلية بان يستمروا في الدراسة خلال اجازة نصف السنة على أن تخصم هذه الايام من نهاية العام الدراسي وتقديم مواعيد الامتحانات بدلا من عقدها في شهر يونيو حيث انهم يعانون من حرارة الجو في اسوان خلال هذا الشهر ..

وافق مجلس الكلية في اجتماعه برئاسة الدكتور كامل شريف عميد الكلية على عقد الامتحانات في اوائل شهر مايو .

رسائل من الشباب

■ من مدرسي الفلسفة واللغة الانجليزية المنقولين بعد عمل في التدريس ١١ عاما الى وظيفة اخصائي اجتماعي بينما تصرخ المدارس من العجز في هيئات التدريس .

■ من مصطفى أمين عبد الرحيم وكيل سكرتير محكمة سوهاج : صدر قرار وزير التربية برقم ١٣٦٦ في ١٩٧٣/١١/١٥ بتعيينه مدرسا بعد الحصول على ليسانس الاداب .. وترفض وزارة العدل اخلاء طرفه !!

■ من السيدة كريمة حسن مدينة نصر القاهرة : تدعو المسئولين عن التربية العسكرية والتعليم لزيارة الطابور العسكري الصباحي بمدرسة مصر الجديدة الثانوية ليروا كرنفال الملابس الزاهية والشعور الطويلة والاحذية ذات الكعب العالي وملابس الهيبيز المستوردة في طابور عسكري !!

■ من ١٥٠ طالبا متخلفين ببكالوريوس معهد التعاون الاداري : نطالب بفرصة واحدة بعد شهر لاداء الامتحان في مواد التخلف حتى لا تضيع منا جهود سنوات الدراسة .

■ من عبد الرحمن حقوق الاسكندرية : تأخر بعض الطلاب في سداد الرسوم حتى نهاية العام يحرمهم من العلاج في مستشفى الجامعة أو استخراج اشتراك المواصلات أو الاستعارة من المكتبة وحتى تناول الطعام بأسعار مخفضة في معظم الكليات . نرجو اعطاء الطلاب فرصة التمتع بهذه الامتيازات حتى نهاية العام حتى لو لم يسدد الرسوم خاصة انه لن يدخل الامتحان الا بعد سدادها .

■ من طلبة وطالبات معاهد وكليات كفر الشيخ : نعاني من عذاب المواصلات بين المحلة وكفر الشيخ ويتحكم في تسيير الاتوبيسات ناظر محطة كفر الشيخ وتعطل السيارات . نطالب بتنظيم سير هذه الاتوبيسات رحمة بنا

■ من محمود ناصر — وفتحية عبد الفتاح — قرأنا تصريحات الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء عن انشاء ٣ كليات للطب في القاهرة . اليست المحافظات الاخرى أولى من القاهرة لنبتعد عن الزحام والتكدس ونخدم باقي المحافظات ؟

■ من خريجات قسم الملابس بالمدارس الثانوية الفنية : نطالب بالحاق المتفوقات بمعهد الاقتصاد المنزلي اسوة بزميلاتنا من الاقسام الاخرى اللاتي التحقن بالكليات والمعاهد المناظرة لتخصصاتهن .

■ من هيام الزيات — جامعة الاسكندرية : لماذا لا يتعاون الاساتذة مع الدولة في أزمة الورق . اقترح الاستعانة بكتب ومذكرات العام الماضي بدلا من طبع كتب جديدة ونظل في انتظارها حتى قرب نهاية العام الجامعي ثم يضطر الاساتذة الى الغاء أجزاء من المناهج ؟

أخبار الشباب

● المهرجان الثقافي الفني للجامعات والمعاهد : يقام في منتصف مارس القادم ولمدة ٣٠ يوما . ينظم المهرجان لاول مرة بجامعة طنطا بعد أن اقيم في جميع السنوات الماضية بجامعة القاهرة ، ويشمل مسابقات في العروض المسرحية والموسيقية والفنون الشعبية والتشكيلية ومسابقات في الانشطة الثقافية .

● اتحاد طلاب جامعة عين شمس : استأجر ٥ عمارات لاسكان ٥٠٠ طالب من المغتربين ممن لم يقبلوا بالمدينة الجامعية ، ويبحث توفير الاسكان لـ ٤٠٠ طالب آخرين . سيدفع الطالب ٢٥٠ قرشا شهريا .

● نتيجة امتحان السنة الاولى بحقوق القاهرة : عدلت هذا العام أيضا بعد أن عدلت في العام الماضي صرح عبد المنعم سليم مراقب عام الكلية بأن التعديل كان « تصحيحا » لاخطاء وقعت أثناء رصد النتائج واعلانها . استفاد بالتعديل ٤٠ طالبا وطالبة . منهم اثنان نقلا الى الصف الثاني وكانا راسبين .. ورفع التقدير العام لطالب الى « جيد » .. وخفضت مواد التخلف لباقي الطلاب .. واشير من التعديل ١٧ طالبا وطالبة ، منهم طالب خفض تقديره العام من « جيد جدا » الى « جيد » والباقون زاد عدد المواد المتخلفين فيها !

● كلية آداب القاهرة : تلقت « معمل لغات » هدية من حكومة فرنسا ، يتكون من ٢٤ كابينة لتعليم النطق السليم للغات الفرنسية والانجليزية والالمانية واليابانية .

● كلية الاعلام : تلقت آلة تصوير سينمائي قيمتها ٤٠٠٠ دولار من اليونسكو . وما زالت الكلية تجري اتصالاتها مع اليونسكو وجامعة الدول العربية لتزويدها بالمعدات والاجهزة الحديثة .

● كلية بنات عين شمس : قرر مجلسها تحويل قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية ليصبح قسمين : اجتماع وفلسفة . عميدة الكلية الدكتورة رمزية الغريب تسافر الى السعودية في ٦ مارس لحضور حفل تخريج الدفعة الاولى من كلية البنات بالرياض .

● كلية الالسن : تقرر تشاء قسم للغة الفارسية بما تطويرا للعلاقات بين مصر وايران . أساتذة من ايران سيقومون بالتدريس .

● الدورة التثقيفية للمعيدين والمدرسين المساعدين والمدرسين بالجامعات والمعاهد ، تبدأ السبت القادم بحلوان وتضم ٢٠٠ دارس لمدة أسبوعين .

● أسرة القناة بآداب الاسكندرية : قررت اختيار المهندس عثمان أحمد عثمان وزير التعمير « رئيس شرف » لها . الاسرة تضم ٢٠٠ عضو من أبناء القناة وسيناء ، واصدقاء من المحافظات الاخرى .

فى انتظار الكتب قبل ايام من الامتحان

بعد أيام تبدأ امتحانات الدور الاول في عدد من الكليات ومازالت المشكلة الموسمية والمزمنة لتأخر الكتب والمذكرات — فضلا عن الارتفاع في اسعارها — بغير حل ، على الرغم من الوعود والاقتراحات التي تجيء كلما برزت المشكلة .. وتذهب بمجرد انتهاء الامتحانات .. لتتكرر مرة أخرى في العام التالي !

ولقد كانت هناك مجموعة من الدراسات والاقتراحات .. بدأت بشراء حق التأليف والنشر داخل الجامعة من الاساتذة وتحديد سعر الكتاب واسهام اتحادات الطلاب في تغطية فرق الارتفاع في اسعار الورق .. ثم تطورت الى التأليف الجماعي للكتب والمذكرات وتوفير الورق والمعدات لاستغلال طاقة مطابع الجامعات .. ثم انتهت الى انشاء هيئة عامة للكتاب الجامعي والمدرسي تتولى عملية استيراد الورق وشراء حقوق التأليف وعمليات الطبع والنشر .. ولكنها مازالت مقترحات تطرح في موسم المشكلة وتنتهي بانتهاء الامتحانات لتلتقيها في العام التالي .

واذا علمنا أن هناك حوالي ١٨٥ كلية ومعهدا عاليا .. يضم كل منها في المتوسط ١٠ اقسام و ٤ صفوف دراسية .. ويدرس كل قسم في كل صف دراسي نحو ٨ مقررات .. ولكل مقرر عدد من الكتب والتخصصات الفرعية .

واذا علمنا ايضا أن بعض الاساتذة نسوا انهم كانوا طلابا فبالغوا في اسعار مؤلفاتهم ومذكراتهم .. ثم اذا علمنا انه مطلوب توفير الكتاب والمذكرة .. اذا تناسينا مسألة السعر .. في وقت مناسب من العام الدراسي وهو حق بدهي للطالب .

اذا علمنا كل هذا امكننا ان نتصور مدى الجهد المطلوب من هيئة الكتاب الجامعي كحل جذري للمشكلة .. وعلينا ان نتأكد أن الامر يحتاج الى دراسات فنية واقتصادية يشترك فيها خبراء الطباعة والنشر واساتذة الجامعات واتحادات الطلاب .. كما ان الامر محتاج الى التوفيق بين الكليات والتخصصات المتناظرة في الجامعات والمعاهد المتعددة .. وهو ما يحتاج الى وقفة صريحة ومناقشة واضحة حتى نصل الى الحل الامثل من اجل الطالب ومستقبله .

محمد عبد التواب

صلاح جاهين

* فورد مازال مستمرا فى التهديد بالقوة *

تصريحات

تهديدات

انذارات

تصريحات

تهديدات

[درش] — اللى بيقوله علانيــة مش مشكلة .. المصيبة فى اللي بيعمله فى السر !

اجتماعيات

ندوة كلية القلب الامريكية

بدار الحكمة

برنامج الجمعة ١٩٧٥/١/٢٤

Rare Peditric Heart Diseases.

Therayp of Congestive Heart Failure.

Monitoring of Myocardial infarction.

Surgery in Angina Pectoris.

جمعية المهندسين الميكانيكيين

تعلن عن عقد دورتها التدريبية السادسة

النقل على الطرق

وذلك في الفترة من ٩ فبراير حتى ٥ مارس ١٩٧٥ بدلا من ٢٦ يناير حتى ١٩ فبراير ٧٥ وتعلن اهمية البرنامج لكل ما من مؤسسة او شركة او مرفق الا وكان النقل عنصرا هاما داخلا في نشاطها وقد أعد هذا البرنامج ويشرف عليه مجموعة من اساتذة الجامعات وخبراء النقل والصناعة ويتضمن ٣٢ محاضرة وندوة مقسمة على اربع اسابيع مسائية بواقع اربعة ايام اسبوعيا .

ويمكن الاستعلام بمقر الجمعية ٢٨ شارع رمسيس .

ت ٥٢١٠٦ — ٥٠٩٨٨

سكرتير عام الجمعية

دكتور محيي الدين سليم

نقابة الاطباء

الندوة العلمية بمحافظة اسيوط

تتشرف النقابة العامة للاطباء والنقابة الفرعية بمحافظة اسيوط بالاشتراك مع

شركة مصر للمستحضرات الطبية

بدعوة السادة اعضاء المهن الطبية لحضور الندوة العلمية التي ستقام غدا « الجمعة » ٢٤ يناير ١٩٧٥ الساعة الواحدة بعد الظهر بنادي اسيوط الرياضي « نادي البلدية » وسيحاضر فيها كل من السادة الاساتذة :

دكتور زهير نعمان

استاذ الامراض الباطنية بطب اسيوط

عن :

Modern Methods of Investigation of Gastro Intestinal Disorders.

دكتور محمد سعودي

استاذ الصدر بطب اسيوط

عن :

Management of Pronchial Asthma.

دكتور فاروق حسنين

استاذ طب الاطفال بطب اسيوط

عن :

Febrile Convulsions.

والدعوة عامة للسادة اعضاء المهن الطبية .

مع تحيات

شركة مصر للمستحضرات الطبية

نقابة الاطباء — الندوة العلمية بأسوان

تتشرف النقابة العامة للاطباء ونقابة اطباء اسوان بدعوة السادة اعضاء المهن الطبية بمحافظة اسوان لحضور الندوة العلمية عن :

الاتجاهات الحديثة عن ظواهر مرض البلهارسيا وعلاجاتها ومكافحتها .

يشترك في الندوة الاساتذة :

دكتور احمد حافظ موسى

دكتور نجيب عياد

دكتور رفعت كامل

دكتور امامة عبد العزيز

الجمعة ٢٤ يناير العاشرة صباحا

نقابة الاطباء — الندوة العلمية بالمنيا

تتشرف النقابة العامة للاطباء والنقابة الفرعية بمحافظة المنيا بالاشتراك مع

شركة القاهرة للادوية

بدعوة السادة اعضاء المهن الطبية لحضور الندوة العلمية التي ستقام يوم ٢٤ يناير ١٩٧٥ الجمعة الساعة الواحدة في النادي الرياضي بالمنيا

وسيحاضر فيها كل من الاساتذة :

الدكتور ابراهيم راجي

عن مضاعفات عملية استئصال البروستاتا وبخاصة انسداد مجرى البول

الدكتور محمد عبد المنعم عبد العال

عن طرق علاج عرق اليدين والقدمين

الدكتور / السيد احمد المداوي

عن الرعاية الصحية للحجاج

مع تحيات

شركة القاهرة للادوية

الاتحاد الوطني لطلبة سوريا

يدعو أعضاء الاتحاد فرع مصر لحضور المؤتمر الاول الذي سيعقد في الساعة الرابعة بعد ظهر غد [الجمعة ١٩٧٥/١/٢٤ في مقر الاتحاد ١ ميدان طلعت حرب

نقابة التجاريين

يجتمع مجلس النقابة الساعة السادسة والنصف من مساء السبت ٢٥ يناير ١٩٧٥ بمقر النقابة بالقاهرة

مديرية الشئون الاجتماعية بالاسماعيلية

المدير العام والعاملون بالمديرية يتقدمون بجزيل الشكر لمديرية أمن الاسماعيلية لجهوداتها في العثور على خزينة الوحدة الاجتماعية وضبط الجناة في نفس اليوم — ويخصون بالشكر

السيد اللواء محمد نصار

والعميد سعد سلام

والنقيب عبد السميع الشلبي رئيس مباحث بندر الاسماعيلية جزاهم الله خيرا

نقابة المهن الزراعية

عقد المهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب اجتماعا ليلة أمس بدار نقابة المهن الزراعية حضره النقيب وأعضاء مجلس النقابة وممثلون لفئات الزراعيين المختلفة كما شهدته مجموعة من اعضاء مجلس الشعب وناقش المجتمعون مختلف المشاكل النقابية وانتهى الاجتماع بالتصريحات التالية للمهندس سيد مرعي :

اولا :

الموافقة على علاج المهندسين الزراعيين الذين اضيروا بسبب المبيدات الحشرية على حساب الدولة في الداخل والخارج حسبما تستلزم ضرورة العلاج مع تعويضهم ماديا

ثانيا :

تقوم اللجنة المختصة بالمجلس بدراسة قانون الرسوب الوظيفي وقانون اصلاح اوضاع العاملين بالقطاعين الحكومي والعام وستنتهي من اقرارها خلال هذا الشهر وبذلك نضع الاسس السليمة لتطبيق هذين القانونين بما يكفل مصلحة العاملين بما فيهم الزراعيين الذين اتيح لنقابتهم الادلاء بوجهة نظرهم بالنسبة للقانونين امام اللجنة المختصة

ثالثا :

ان المطالب الرئيسية للنقابة ومنها بدل طبيعة العمل والاجر الاضافي وبدل الانتقال واوضاع المؤهلات المختلفة المتوسطة والتكميلية والعالية وتسوية اوضاع الباحثين ستكون محل دراسة شاملة وموضوعية على ضوء البيانات التفصيلية التي كلف مجلس النقابة باعدادها فورا لاتخاذ ما يمكن من اجراءات تنفيذية او تشريعية في سبيل تحقيقها

هذا وقد تم خلال هذا الاجتماع تشكيل لجنة برلمانية مشتركة تضم نقيب الزراعيين ومعه بعض اعضاء مجلس الادارة وبعض اعضاء مجلس الشعب من الزراعيين لرعاية مطالب الزراعيين ومتابعة تحقيقها ويكون لهذه اللجنة صفة الاستمرار

وستجتمع هذه اللجنة فور الانتهاء من الدراسات بالسيد الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء بحضور السيد المهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب

بقية الاجتماعيات « ص ٨ »

تتم كنيسة مار جرجس والانبا انطونيوس بمحرم بك اسبوع نهضة روحية بمناسبة عيد شفيعها

القديس الانبا انطونيوس

وسيعظ مساء يوم الخميس ١/٢٣

قداسة القمص ويصا السرياني

وكيل عام البطريركية بالاسكندرية

وسيتناول الاباء الكهنة خدمة الوعظ خلال الاسبوع وسيتوج بصلاة عشية وقداس العيد ١/٢٣

قداسة القمص متياس السرياني

سكرتير قداسة البابا المعظم

شركة النيل العامة للطرق الصحراوية

يتشرف جميع العاملين بالشركة بتقديم أسمى آيات الشكر والتأييد لقائد التحرير والتعمير الرئيس المؤمن

محمد أنور السادات

ويتقدمون بمشاعر التقدير والعرفان للسادة

الدكتور عبد العزيز حجازي

الدكتور محمود رياض

المهندس سليمان متولي سليمان

للثقة الغالية وللاختيار الموفق لتعيين

المهندس محمد شمس الدين احمد

رئيسا لمجلس ادارة الشركة مجددين العهد على بذل اقصى الجهد ارتفاعا بالانتاج وخدمة للاقتصاد القومي

العاملون بادارة الشئون الادارية

العاملون بادارة الشئون المالية

العاملون بادارة الشئون القانونية

العاملون بادارة العلاقات العامة

يتقدمون بأصدق التهاني الطيبة للسيد المهندس

محمد شمس الدين احمد

لتعيينه رئيسا لمجلس ادارة الشركة ، معاهدينه على بذل كافة الجهد داعين الله لسيادته بدوام التوفيق

عبد الفتاح متولي

مدير الشركة المصرية وما وراء البحار

يهنيء المقريء احمد الرزيقي

بنجاحه في الاذاعة بدرجة جيد ويرجو له التوفيق ودوام النجاح

دكتور فريد سلامه عبد التواب

. عاد من الخارج ويستقبل مرضاه كالمعتاد بعياداته تليفون ٨١٣٤٣٧ و ٨٠٤٥١٧

مستشفى النزهة

تعلن عن افتتاح بنك الدم المدير المسئول الدكتور أحمد سليمان خدمة ٢٤ ساعة

ت ٨٦٠٧٣٣ — ٦٩٩٧٦

رابطة الزراعة المتوسطة

طلبت السلطات الارجنتينية سد احتياجاتها من خريجي الزراعة المتوسطة بشرط الاقامة بالمهجر واتقان الاسبانية سيمنح المهاجر منزل ريفي وعشرون هكتار وآلات وقروض فعلى راغبي الهجرة التقدم لنقابة المهن الزراعية في موعد غايته نصف فبراير على أن يذكر بالطلب السن وسنة التخرج والخبرة السابقة ويستعد لان يقع عليه الاختيار دراسات بالاسبانية

اسطوانات رانداوفون

تقدم احدث التسجيلات العربية والافرنجية على اشرطة كاسيت ستريو ت ٤٠٢٨٠

• الرياضة • الرياضة • الرياضة •

هيديكوتي يقول للايكيب الفرنسية

● انى أكافح لتطوير الكرة المصرية وتقريبها من الاوروبية !
● فى مصر جمهور لم أشهد مثله .. حتى فى المجر وفى ايطاليا !

اجرى الصديق ماكس اوربيني رئيس تحرير مجلة فرانس فوتبول وكبير محرري كرة القدم في « الايكيب » اكبر صحف العالم الرياضية اليومية حديثا مع نائدور هيديكوتي يدور حول الكرة المصرية وفريق النادي الاهلي ، نوجزه فيما يلي ، مقتصرين على ردود المدرب المجري الكبير على اهم اسئلة اوربيني .

●● لقد عشت في جنة الكرة مع بوشكاش وكوتشس وتشيبور وبوجيك . وعملت بعد ذلك مدربا في ايطاليا . وعندنا تحت شمس الشرق الاوسط ، في مصر ، حيث تحتل الكرة مكانة عالية في نفوس الشعب حتى تكاد تبدو متعصبة الوحيدة . وهل تصدق أوروبا أن مباراة الاهلي الذي ادربه والترسانة شهدها اكثر من ١٠٠ الف متفرج ! ان هذا يدعو لسروري كمدرب ، بل أضيف أن تمرين فريقي يحضره على الاقل في كل مرة ٣ آلاف شخص ، وأن العدد يرتفع الى ١٥ الف شخص في كثير من الاحيان . وانا لم أشهد نظيرا لذلك ، لا في المجر ولا في ايطاليا !

●● هذا الجمهور المصري يتذوق اللعبة الحلوة ويتفاعل مع الجماليات والمهارات الى اقصى الحدود . انكتسمع « الآهات » مع كل تمريرة طيبة ، وكل تسديدة محكمة ، وكل مراوغة ذكية ، وكل نقلة جماعية ، وكل حركة جمالية وهنا يضيف أوربيني انه شهد ذلك فعلا اثناء تدريب الاهلي وهو يجري الحديث .

●● لا جديد في الكرة الشاملة في الواقع . انها مجرد استطلاع لتسمية الكرة الرفيعة المستوى . فكانت ايطاليا تلعب الكرة الشاملة أيام فريقها المعظم عام ١٩٣٨ ، وهو نفس الوضع بالنسبة للمجر عام ١٩٥٤ والبرازيل عام ١٩٥٨ ، والمانيا وهولندا عام ١٩٧٤ . فلكل مصر كروي لسلوبه وفراعه أيضا . ولايجوز أن نجرد الماضي من عظمته من اجل الحاضر . اوافق فقط على أن الكرة الان يلزمها « فنان الكفاح » ، واذا كان كرويف الهولندي يمثل ذلك المثل الا ان نبغ في كرة عصره .

●● في الكرة المصرية عدد طيب من المباريات الجيدة . لكن اللاعب المصري يميل الى الاستعراض في المهارات والجماليات التي تعجب الجمهور وتثير انفعاله حتى على حساب الفاعلية ، مع انه اقرب اللاعبين الافارقة الى الاسلوب الاوروبي وأنا في الاهلي احاول تغيير عقلية اللاعب ليخضع مهاراته لصالح الجماعة في اطار الخطة المقررة والمرنة التي أضعها للفريق والتطوير قد يكون بطيئا ولكني واثق من تحقيقه .

●● في فريقي نجوم كثيرون اذكر لك بعضهم وليس الجميع . حارس المرمى اكرامي عمره ١٨ سنة لكنه عملاق الجسم عظيم المرونة ويستطيع أن يكون أحسن حراس أفريقيا . مصطفى يونس عمره ٢٠ سنة ظهير ثالث بأسلوب اوروبي وكفاءة ممتازة . حسن حمدي ظهير رابع يتميز بتوقيت سليم في الانقضاض مع عدم تشتيت الكرة . طاهر الشيخ عقل عضلي . الخطيب مراوغ مثير للدهشة وهداف بارع . عبد الشافي معبود الجماهير القاهرية قصير ماكر يمتاز باداء « اللامتوقع » ويثير الآهات دائما .

ويقول أوربيني : اذا كانت هذه بعض عينات من فريق هيديكوتي فأي عجب في أن يتقدم على الاسماعيلي والمحلة ! وهو لا يقول شيئا عن الزمالك والترسانة لان الاسماعيلي والمحلة أصبحا معروفين في أوروبا من طريق بطولة انديه افريقيا !

نجيب المستكاوي

فوز مصر فى أولى مباريات كرة اليد بالكويت

الكويت : من اسماعيل البقري :

فاز الفريق المصري على الفلسطيني ٢١/٩ ، في أولى مبارياته في الدورة العربية بالكويت وكانت نتيجة الشوط الاول ٥/٩ لصالح مصر وقد بدأته فلسطين بنشاط وافر واستطاعت ان تتقدم ٣/١ ، واعتقد الجميع أن الفوز سيكون لصالحها نظرا لحداثة تشكيل الفريق المصري الذي اختير معظمه من الناشئين تحت ٢٢ سنة الذين لم يشتركوا دوليا من قبل . وقد تغيرت الصورة بعد أن تمكن الفريق المصري من التعادل ٣/٣ ، وتحسن عرضه وسجل ٦ اهداف متتالية . وأجاد حسن صقر ومحسن نور ومن خلفهم الحارس محمد عباس .

تسيد الفريق المصري الملعب منذ بداية الشوط الثاني وارتفع مستوى الاداء وتمكن من تسجيل ١٢ هدفا متتاليا ، ولولا اجادة حارس مرمى فلسطين توفيق البواب والذي استطاع أن يحمي مرماه من عدة ضربات جزاء لارتفع رصيد الاهداف وشاهد المباراة جمهور مصري كبير ملأ مدرجات الملعب . وتقابل مصر مجموريا مساء غد الجمعة يمثل مصر : محمد وجابر ومحسن نور وحسن صقر وخالد حمدي وخالد جودة وجابر سعيد .

نجوم بولندا لكرة القدم يلعبون فى القاهرة
دينا وكادوخا مع ليجيا وارسو أمام الأهلى

يحضر الى القاهرة في بداية يونيو القادم ، فريق ليجيا وارسو البولندي لكرة القدم ، للاشتراك في مباراتين يومي ٨ و ١٠ يونيو ، المباراة الاولى ستكون مع الاهلي ، ولم يتحدد بعد الطرف الآخر بالنسبة للقاء الثاني .

يضم الفريق البولندي ٥ لاعبين دوليين اشتركوا في مسابقة كأس العالم في ميونيخ التي فازت فيها بولندا بالمركز الثالث بجدارة . من ضمن هؤلاء النجوم الدوليين المشهورين دينا كابتن الفريق وكادوخا وسميكيتش .

والنجوم الثلاثة قد تألقوا أيضا في اوليمبياد ١٩٧٢ الذي فازت فيه بولندا بالمركز الاول أيضا في كرة القدم .

يسافر ليجيا الى استراليا في بداية فبراير للاشتراك في ٥ مباريات ، كما يشترك في دورات في الولايات المتحدة وكندا والمانيا الشرقية خلال شهر مايو



كادوخا — دينا

الزمالك والنصر في لقاء لكرة القدم اليوم

تقام في الثالثة الا الربع من مساء اليوم بالزمالك مباراة ودية في كرة القدم بين نادي الزمالك — بكامل نجومه — وشركة النصر ، ومما يذكر ان اتحاد الكرة كان قد قرر تأجيل مباراة الزمالك والاسماعيلي التي كان مقررا لها غد بسبب حاجة ملعب الاسماعيلي الى اصلاحات .

هيديكوتي يراقب لاعبيه في منازلهم ليلا

هيديكوتي المدرب المجري لفريق الاهلي لكرة القدم بدأ في سلسلة زيارات ليلية مفاجئة للاعبين في منازلهم ، للتأكد من نومهم في المواعيد المناسبة .

أسوان في عيدها القومي

نهضة شاملة تشهدها أسوان في مختلف قطاعات العمل والحياة

أسوان : من منير عبد البارى

الصورة التى تبدو فى اطارها اليوم لسوان وهى تحتفل بعيدها القومي بوقفة طويلة نلقى من خلالها الضوء على هذه المحافظة التى سابقت الزمن وتخطته وصارعت الطبيعة وطوعتها واصبحت فى واقعها الحى اكثر من بلد واحد يواكب حركة العصر ويضرب بجذوره فى اعماق التاريخ البعيد .

حقيقة .. ان الصورة مشرقة وتكشف فى كثير من جوانبها عن جهد مخلص صادق فى كل مواقع العمل والحياة الامر الذى جعلنى التقى بالرجل الذى يعمل فى صمت وهو اللواء محمود يونس الانصارى محافظ اسوان

قال اللواء الانصارى : ان هذه الانجازات التى تنتشر فوق ارض اسوان تحمل اكثر من دلالة ومعنى :

☐ تضافر الجهود وتعاون الاجهزة التنفيذية والشعبية اكد قدرتها على الوفاء بمتطلبات الجماهير والتصدى لكل مشاكله والعمل السريع على ايجاد الحلول الفورية لها .. واعطى لك مثالا واحدا على ذلك .. عندما ارتفعت اسعار اللحوم والدواجن وكثر التلاعب فيها ، قمنا باختيار ٢٠ جزارا ذوى السمعة الطيبة واتفقنا معهم على ان تقوم شركة بيع اللحوم ببيع مواشيها لهم بنفس الاسعار التى نبيع بها لمجمعات الاهرام الاستهلاكية بشرط ان تباع اللحوم للجماهير بنفس السعر الذى نبيع به المجمعات الاستهلاكية ونجحت الفكرة واصبحت تسير بصورة منتظمة واسعار ثابتة سواء فى المجمعات او فى محلات الجزارة بـ ٦٨ قرشا الكيلو و ٥٧ قرشا للحوم العجول الكبيرة .

☐ السرعة والجدية التى يجرى بهما العمل على ارض اسوان ما هما فى الحقيقة سوى تأكيد واضح على التخطيط السليم والحشد الكامل للامكانات المتاحة والعطاء الغير محدود للعمل والانتاج فى كل مواقعه ايمانا بان الانتاج هو المحرك الاول لكل تقدم وازدهار ورفاهية .. واعطى مثالا على ذلك .. اسوان كبلد سياحى يعتبر واجهة مصر التى من خلالها يستطيع السائح ان يعطى حكمه على مدى ماحققناه من تقدم فى شتى المجالات .. لذلك كان اهتمامنا البالغ بالمدينة نابع من هذا الفهم الوطنى الواعى .. فقد تمكنا من تدبير ٢٠٠ الف جنيه منها ٨٥ الف جنيه اعتمادات اضافية خص لرصف الطرق الداخلية فى مدينة اسوان ٨٥٠٠ جنيه وبعض اعمال ترميمات الطرق ٩٥٠٠ جنيه . وتم شراء ادوات كهربائية بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه وكابلات بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه ، كما اعتمد مبلغ ٢٠ الف جنيه لشراء عربات كسح للنظافة .. ومن خلال الجهود التى بذلناها وبالتعاون المثمر القائم بيننا وبين كافة القطاعات استطعنا ان نحصل من تأمينات المياه والانارة مبلغ ٣٠ الف جنيه لتنفيذ مشروع النفق .. بدأ العمل الجاد لبناء ٤٥ منزلا لاخلاء بعض المناطق ، و ٢٠ الف جنيه لرصف المدخل .. وكذلك نجحنا فى تدبير مبلغ ٧٠ الف جنيه من صندوق الخدمات والميزانية للوفاء ببعض مطالب الجماهير وسوف تضاف ١٠ آلاف جنيه اخرى لمركز نصر .

وتحقيقا للشعار الذى يرفعه الرئيس محمد أنور السادات لبناء دولة العلم والايمان فقد اعطينا مساعدات للطلبة الجامعيين بلغت جملتها ٥٠٠٠ جنيه .. كما نكلف مشروع تشغيل الطلاب ٤٠٠٠ جنيه وهذا اجمالى مبلغ الـ ٢٠ الف جنيه .

☐ ان ارض اسوان التى تحتضن معجزة القرن العشرين .. السد العالى لابد ان يظل اسمها ملء الاذان خلال القرن الواحد والعشرين ولا يتسنى لنا هذا الا بمضاعفة الجهد حتى نساير حركة التقدم السريعة التى يعيشها العالم من حولنا .. فاذا كان السد العالى تجسيدا حيا لارادة الانسان المصرى وقدرته على مواجهة شتى التحديات .. فان هذه الارادة والحمد لله مازالت موجودة وسوف تؤكد اصالتها باحدث اساليب العلم والتكنولوجيا لذلك يجرى العمل على قدم وساق لانشاء جامعة اقليمية لاسوان وقد بدأت بالفعل بكلية التربية ومعهد الخدمة الاجتماعية العالى .. كما يجرى العمل لانشاء مساكن للطلبة

واعتقد .. ان كلية التربية ومعهد المعلمين ومعهد التكنولوجيا بشركة كيما والمعهد العالى للخدمة الاجتماعية ركيزة اساسية لاقامة جامعة اقليمية فى اسوان وهذا ما سوف يتحقق قريبا انشاء الله .

☐ اسوان .. بلد الزراعة والصناعة والعلم والسياحة ، اى انها مجموعة بلدان فى بلد واحد .. ومن هنا كان تنوع الانجازات التى تنتشر على طول ارض المحافظة وعرضها لتوفير مزيد من الخير والرخاء والازدهار لكل ابناء مصر .. واذا ما تحدثنا عن اسوان السياحى الذى من شأنه ان يدر عائدا ندعم به اقتصادنا الوطنى .. فاننى على يقين من ان الخطة الطويلة التى نعمل فى اطارها سوف تجتذب اكبر عدد من السائحين .. فقد تم الاتفاق مع مؤسسة الفنادق على اعادة دراسة جميع المناطق السياحية واستكمال مرافقها وانشاء فنادق جديدة وتشجير الجزر واضاءتها وافتتاح قسم العلاج الطبيعى بفندق آمون بما يرغب السائح فى قضاء اجازته فى اجمل وامتع المشاتى العالمية .

ويستطرد اللواء الانصارى محافظ اسوان قائلا : حقيقة .. المشروعات جارية فى شتى المجالات والعمل لايهدأ ولا يتوقف من اجل اسوان القرن الواحد والعشرين .. والمشروعات كثيرة ولايمكن حصرها فى جلسة واحدة .. فهناك مشروعات كثيرة تختص بالاوقاف كبناء العمارات والمساجد .. كما تبذل الأجهزة التنفيذية والشعبية تسارى جهدها للمشروعات الخاصة بالانماش الاقتصادى والمواصلات السلكية واللاسلكية والنقل .

وبهذا تبدو الصورة أكثر اشراقا .. فقد تحددت ابعادها واتضحت معالمها واصبحت تحكى قصة شعب يوسع الخطا على الطريق تعويضا لما فاته ولحاقا بما سبقه حتى يعيش حياة عصره بكل مايحمله هذا العصر من رفاهية وازدهار . ☐

اللواء محمود يونس الانصارى محافظ اسوان اثناء زيارته للنصب التذكارى بكورنيش النيل لوضع اكاليل الزهور .

اللواء الأنصارى محافظ أسوان يقول : العمل لايتوقف ولايهدأ من أجل أسوان القرن الواحد والعشرين

أضواء على مختلف الأنشطة فى أسوان

● صرح اللواء محمود يونس الانصارى محافظ اسوان بانه سوف يفتتح فى القريب العاجل فرع لبنك ناصر الاجتماعى باسوان .. وقد تم تخصيص محلات صيدناوى الجديدة لتكون مقرا لهذا الفرع .. وقال المحافظ ان الاعتمادات التى خصصت لتنمية واستثمار بحيرة ناصر خلال عام ١٩٧٥ تبلغ حوالى ٢ مليون جنيه .

● عرض المهندس محمد سكاوى يعقوب مدير مكتب التخطيط العمرانى بالمحافظة امام المؤتمر المشترك للمجلس الشعبى والتنفيذى بالمحافظة دراسة تخطيطية لمدينة اسوان وخاصة المنطقة المحيطة بالنفق وربطها بالشوارع الرئيسية بالمدينة واعداد بعض هذه المناطق لتكون مناطق اسكان ومعظمها اراضى حكومية يمكن بيعها بعد التقسيم الى جانب تخصيص سوق لسيارات النقل وعربات الكارو ، وانشاء سوق للجملة ، ورصف بعض الشوارع ، كما عرض خطة توسيع شارع مصرف السيل واعادة تخطيط منطقة البشارية وخطة عمل المكتب خلال عام ١٩٧٥ لتعمير المدينة .. وتبلغ جملة تكاليف هذه الاعمال ٢٠٠ الف جنيه يمكن تدبيرها من حصيلة بيع اراضى التقسيم .

● وافق اللواء الانصارى على تخصيص مبلغ قدره ١٧٠٠ جنيه لانشاء مبنى مستقل للمشرحة بمدينة اسوان بدلا من وضعها الحالى داخل مستشفى اسوان العام .. صرح بذلك سمير فضل السكرتير العام المساعد للمحافظة .

■ **التعليم :**

☐ تقوم العلاقات العامة بمديرية التربية والتعليم بتنظيم مسابقة فى حفظ وتفسير بعض اجزاء من القرآن الكريم بين طلاب المرحلة الاعدادية والمرحلة الثانوية .. وسيمنح الخمسة الاوائل فى كل مرحلة جوائز مالية وشهادات تقدير كما تمنح مدارسهم شهادات امتياز .. وسيعقد الامتحان الشفوى والتحريرى يوم الخميس ٧٥/٢/٢٧ .

☐ شهد السيد عبد المنعم داوود مدير عام التربية والتعليم باسوان الحفل الذى اقيم لتنصيب اتحاد طلاب المحافظة تحت رعاية محافظ اسوان بقصر الثقافة .

☐ تغلبت مديرية التربية والتعليم على مشكلة العجز فى هيئات التدريس بمدارس المحافظة بتكليف الموجهين بالقيام بتدريس بعض الحصص وندب رجال التربية والتعليم المحالين الى المعاش وكذلك المكلفين بالخدمة العامة وندب العاملين بالمصالح الحكومية والذين يصلحون للقيام بالتدريس بعد تنظيم دورات تدريبية لهم .. كما قامت المديرية باسناد تدريس مادة التربية الدينية ودروس اللغة العربية لائمة ووعاظ المساجد .. وبذلك امكن سد العجز فى المدرسين فى مختلف مراحل التعليم بالمحافظة .

☐ شهد محافظ اسوان مؤتمر طلاب كلية التربية باسوان الذى حضره امين عام الاتحاد الاشتراكى بالمحافظة والدكتور محمد كامل سعد الدين شريف عميد الكلية وسكرتير عام المحافظة واساتذة وطلاب الكلية وقد وافق السيد المحافظ على منح الكلية ٥٠٠ جنيه لشراء الورق اللازم لطبع المذكرات للطلبة .. ووافق ايضا على دعم اتحاد الطلاب بمبلغ ٥٠٠ جنيه اخرى .. وتعهد السيد المحافظ على العمل السريع لانهاء الانشاءات الخاصة بالكلية والعمارة المخصصة لاسكانهم ورصف الطريق امام مبنى الكلية وتوفير الدراجات العادية والبخارية لطلبتها .

كما طلب سيادته من شركة النيل العامة لاتوبيس الصعيد بضرورة تخصيص اتوبيس لنقل الطلبة من مواقع حياتهم الى الكلية والعكس ويجرى التنسيق لبحث امكانية اصدار بطاقة تموينية لكل طالب لتسهل عليهم عملية الحصول على المواد التموينية .

■ **الزراعة :**

☐ تقوم وحدة التدريب بمديرية الزراعة بتنفيذ برنامج تدريبى للمرشدين الزراعيين بدائرة مركز اسوان ضمن خطة شاملة لتدريب المرشدين الزراعيين على مستوى المحافظة .. وهذا وسيلحق بالبرنامج العاملون الجدد والمرهصون من القوات المسلحة ..

☐ تقوم وحدة التدريب باعداد برنامج شامل خاص بمحصول البلح باعتباره المحصول الثانى بعد القصب .. يجرى تنفيذه فى شهر ديسمبر ، ويتضمن عمليات تسويق هذا المحصول وكيفية الحفاظ عليه من التدهور .. واجراء عمليات تبخير للبلح المخزون .

☐ تعد المديرية مشروعا لشراء شتلات الموالح والمنجو لحساب اتحادات المجالس الزراعية وتوزيعها بدائرة المحافظة .. ومن المنتظر ان يصل سعر الشتلة الواحدة من الموالح حوالى خمسة عشرة قرشا ومن المنجو حوالى ٣٥ قرشا .

☐ تقوم مديرية الزراعة بحملات ارشادية مكثفة لسرعة زراعة القمح على مساحة قدرها ٣٢ الف فدان . وذلك باستخدام التقاوى الجيدة من صنف جيزة ١٥٥ . ويجرى اختيار قرابة ٢٠٠٠ فدان حقول ارشادية فى مختلف قرى المحافظة لتكون نموذجا للزراعة المحسنة يتبعها الزراع للنهوض بهذا المحصول الهام .

■ **الشباب والثقافة :**

☐ بلغت جملة المبالغ المنصرفة على انشطة الشباب بمحافظة اسوان خلال عام ١٩٧٤ حوالى ٥٧ الف جنيه منها عشرة آلاف جنيه على طلاب الجامعات ، ٨٤٥٠ جنيها انشطة واعانات انشائية .. كما بلغت جملة المبالغ التى صرفت كاعانة انشائية لمراكز الشباب ونوادى المحافظة ستة آلاف جنيه — صرح بذلك محمد عبد الرحيم مدير مديرية الشباب .

☐ افتتح اللواء الانصارى محافظ اسوان معرض العفر لاعمال الشباب بالمانيا الديمقراطية الذى اقيم بقصر الثقافة باسوان وشهده نائب وزير الثقافة بالمانيا الديمقراطية والوفد المرافق له .. والسيد فتحى محيى الدين امين عام الاتحاد الاشتراكى ، ونائب مدير المركز الثقافى لالمانيا بالقاهرة والمهتمون بالفن التشكيلى .. كما قدمت فرقة اسوان للفنون الشعبية عدة عروض فنية شهدها وزير السياحة وقيادات الحكم المحلى بالدول العربية ورئيس جمهورية كولومبيا السابق .. كما قدمت الفرقة عرضا خاصا للعاملين بمؤسسة تنمية الاراضى بكوم امبو .. وتواصل الفرقة عروضها لزوار المحافظة والوفود السياحية — صرح بذلك حسن فخر الدين مدير دار الثقافة باسوان .

☐ بدأ نادى الاطفال بقصر الثقافة باسوان تقديم عروضه السينمائية الاسبوعية للاطفال كل يوم جمعة .. كما اختارت مديرية الشباب مركز شباب قرية اسوان لتنفيذ مشروع نادى السادس من اكتوبر للاطفال ويضم الاطفال من ٦ سنوات الى ١٢ سنة يمارسون مختلف الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية .. ويمول المشروع المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالاشتراك مع الهيئة العالمية لرعاية الطفولة .

■ **التنمية الاقتصادية :**

اصدر اللواء محمود يونس الانصارى محافظ اسوان قرارا بتشكيل لجنة دائمة للتنمية الاقتصادية والمحلية لمحافظة اسوان برئاسة وعضوية امين عام الاتحاد الاشتراكى والسادة مديرى المصالح والشركات المعنية وذلك لتخطيط ودراسة مشروعات التنمية الاقتصادية والمحلية التى تنفذها المحافظة والتنسيق مع المشروعات التى تنفذها الوزارات والمؤسسات والهيئات العامة بفروعها ، ومشروعات الاستثمار العربى والاجنبى والاشراف على الاجهزة التى تقوم بالتنفيذ فى حل المشاكل والعقبات التى تعترض تنفيذ هذه المشروعات ومتابعة تنفيذ مشروعات الخطط المحلية فنيا وماليا واداريا .. صرح بذلك الدكتور احمد شوقى مدير عام الشئون الصحية .

■ **التخطيط الاقليمى :**

صرح السيد مصطفى مرعى مدير عام مشروع التخطيط الاقليمى بانه قد تم اجتماع مجلس ادارة مشروع التخطيط الاقليمى لمحافظة اسوان لاول مرة منذ ٤ اعوام برئاسة اللواء محمود يونس الانصارى ، وذلك لبحث اعادة التنظيم للمشروع ودراسة التقرير المقدم من الدكتور ابراهيم حمودة خبير التخطيط واعتماد اللائحة الداخلية للمشروع .

■ **السياحة :**

اجتمع اللواء الانصارى بهيئة تنشيط السياحة بالمحافظة حيث تدارس معهم بعض المشروعات السياحية بالمحافظة واهمها تشجيع السياحة الداخلية بالاستمرار فى مشروع « اعرف بلدك » .. والاهتمام بسرعة تجهيز مطار اسوان لمواجهة الموسم السياحى واستقبال كبار الزوار واجراء بعض الاصلاحات والتعديلات لتجميل جزيرة النباتات واعداد المراسى الخاصة بها فضلا عن انشاء كافتيريا مناسبة لهذا المشروع الكبير .. كما بحثت اللجنة اقتراح باستخدام العدادات لتاكسيات المحافظة مع اختيار اللون المناسب لها وضرورة تحسين عربات الحنطور وعرض المكلفات التشجيعية لها .. وقررت اللجنة ايضا اجراء تحسينات وتعديلات بمسرح وسينما قصر الثقافة بمدينة اسوان وتجهيزه للموسم السياحى الجديد ، واوصى السيد المحافظ باستخدام الميناء الشرقية بالسد العالى فى الانتقالات بدلا من الميناء الغربية مع ضرورة انارتها . ☐

اجتماعيات

السيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء
السيد المهندس رئيس مجلس الشعب
السيد الدكتور وزير الزراعة

مزارعو قصب السكر بقلبا المتعاقدون بمصنع أبو قرقاص يستصرخون من سعر التوريد إذ يقوم المصنع بتثمين القصب بثلاثة جنيهات للطن مما عرضهم لخسائر فادحة ويطالبون بسعر الطن خمسة جنيهات بحد ادنى ورفع السعر لسبعة جنيهات ٢ر١٠٪ سكر نظرى للموسم الحالى والمزارعون يهيبون لسيادتكم ليكون مطلبهم موضع النظر — منهم احمد شحاته — صدقى الجبالى — سعد مسعد — عبد المعز

الرائد فكرى رزق جرجس وحرمه المهندسة لوريس حنا اسكندر المنياوى يشكران المتفضلين بتهنئتهما بالحضور او تلغرافيا او بارسال الهدايا

الاستاذ الكبير عبده عبد الخبير
اسرة غرائب الجيزة أول تهنئكم بعضوية مجلس ادارة نقابة التجاريين .

رعاية طفل المنصورة أول يهنئون
الدكتور احمد محسن
بالترقية مديرا عاما لصحة الدقهلية

مدير تنفيذ ومهندسو والعاملون بعمليات المجهود الحربى يهنئون السيد المهندس
محمد شمس الدين احمد
بمناسبة تعيينه رئيسا لمجلس ادارة شركة النيل العامة للطرق الصحراوية ويعاهدونه على بذل أقصى مجهود حتى يتحقق للشركة الازدهار والتقدم

الاستاذ الدكتور
محمد عبد المنعم لبيب
استاذ جراحة العيون
اتقدم بالعرفان والشكر لسيادتكم لنجاح العملية وهيئة تمريض مستشفى دار الشفاء والسادة المستشرين — د. عدلى زكى

الاستاذ الدكتور
عبد الستار مصطفى
تهانينا بالاستاذية — دكتور احمد النيب

الاستاذ الدكتور عبد الستار مصطفى
تهانينا بالاستاذية — دكتور عزت مؤمن

دكتور ماهر عبد العليم تهانينا بالدبلوم بتفوق — دكتور وليم أيوب

اهالى مدينة المطرية دقهلية والمصافرة واعضاء مجلس المدينة والعاملون به يهنئون الرجل المؤمن السيد المهندس
محمد ممدوح بدراوى
رئيس المجلس — لتعيينه رئيسا لحى شمال القاهرة ولا ينسون له أخلاقه الكريمة واعماله المجيدة وقد حزهم من الاعماق فراق سيادته متمنين له دوام التوفيق والسداد .

لراغبى اقتناء مخطوطات عميد الخطاطين المصريين الاستاذ رضوان القاهرة ص.ب ٧٥٧

المهندس احمد الريس مدير الادارة الهندسية يهنىء المهندس ممدوح بدراوى لترقية سيادته متمنيا له التوفيق

المهندس احمد سلطان
تهانينا بسلامة العودة والشفاء — حسين ابراهيم واولاده بكفر الكردى دقهلية

نادى الكهرباء
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع الاعضاء يهنئون سيادة المهندس احمد سلطان وزير الكهرباء بسلامة العودة ويرجون لسيادته دوام الصحة والعافية
مهندس محمد عبد الغنى الرشيدى

الحفل الساهر الكبير
اليوم ٢٣ يناير بمسرح البالون
لصالح اتحاد طلاب كلية الهندسة جامعة المنصورة تحت رعاية السيد
الدكتور عبد العزيز حجازى
رئيس مجلس الوزراء
تحييه كروان الشرق




الفنانة فايزة احمد

فى اغنية جديدة من الحان الفنان محمد سلطان مع الفرقة الماسية بقيادة الموسيقار احمد فؤاد حسن
ولاول مرة الصوت الجديد نهاد مع فرقة محمد ماهر الموسيقية

يشترك فى البرنامج
عبد اللطيف التلبانى — سهير زكى
هيام — فيفى عبده — نبيل فهمى — حماد سلطان — فكرى الجزايرى — رياض الهمشرى بالاشتراك مع الفنان الشعبى شفيق جلال
فرقة ليالى الشرق بقيادة طه أبو الهدى
حجز التذاكر يوميا بمسرح البالون ت ٨١١٧١٨

حج البيت

محمد توفيق لبيب المحامى بالسويس يهنىء شقيقه الرائد فاروق لبيب بالحج وسلامة العودة

المستشار طلعت سليط والعائلة
نهنئكم بسلامة الوصول وحج مبرور
اطباء نجع حمادى

المجموعة الاقليمية البرلمانية بمحافظة اسيوط
تهنىء بقلوبهم السيد الاستاذ
مصطفى محمد سليمان
رئيس المجموعة الاقليمية بالحج المبرور وسلامة العودة

تهانى الناجحين

الدكتور عبد المؤمن احمد سليمان
اجمل التهانى لنيلكم الدكتوراه من الحاج محمد احمد مسعد واولاده

الدكتور صفوت محمد فهمى
مدرس الطب الشرعى باسيوط — شرفتمونا بتفوقكم بالدكتوراه — د. محمود وحرمه — د. انصاف

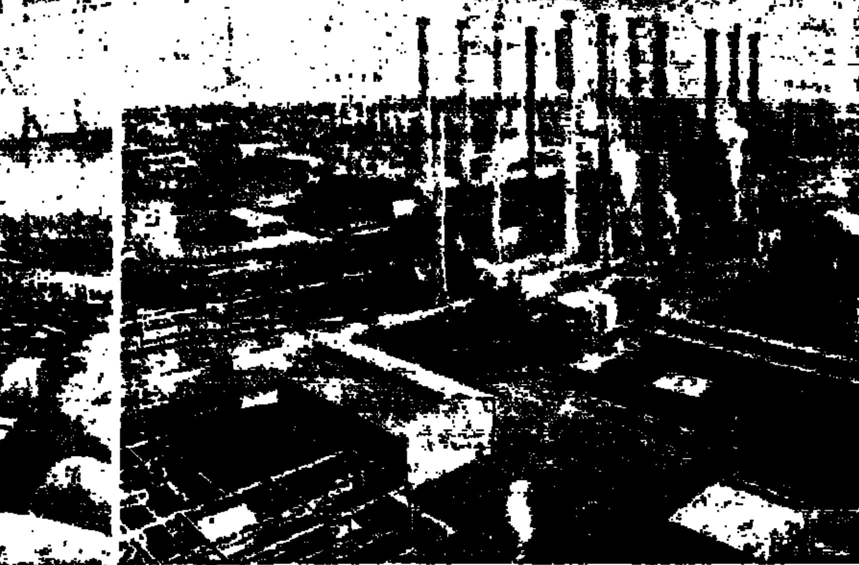
المحاسب جلال والمهندس اسحق
اهنئكما بالبكالوريوس — القمص داود بلبع .

دكتورة نانسى طباب
تهانينا القلبية ببكالوريوس الصيدلة زوجك دكتور نادر وابنك باسم

المحاسب محب لطفى بسادة
غمرتنا الفرحة بنجاحك — انور وعزى



شاه ايران يقول : الديمقراطية الصناعية .. ستكون هدفا أوليا لمستقبل التنمية فى قطاع الصناعة الإيرانية







مصانع الكبير والبتروكيماويات وتصنيع السيارات بكافة أنواعها تنتشر فى كل انحاء ايران .

من السجاد .. إلى الصلب .. إلى الصناعات البتروكيماوية .. قصة طويلة لتطور الصناعة الإيرانية

توافرت للمجتمع الايراني ، كل العوامل التي تجعل منه مجتمعا صناعيا له وزنه الكبير وتأثيره الفعال في مجال الاقتصاد العالمي ، فالموارد والثروات الطبيعية متوافرة ، والقوى البشرية اللازمة للانتاج موجودة وبكثرة . ورؤوس الاموال الاجنبية اخذت طريقها الى ايران لتؤدي دورها بجانب الدور الاساسي لرؤوس الاموال الوطنية الايرانية ، واهتم المسئولون بتحويل المجتمع الايراني الى مجتمع صناعي ترجمة لخطط التنمية المتعددة الى امر الامبراطور محمد رضا بهلوي شاه ايران بوضعها لتحقق للمواطنين من ابناء ايران على اختلاف مواقع حياتهم ما ينشدون من تقدم وتطور في ظل حياة سعيدة وآمنة ..

وكان لايران ما ارادت .. فحققت تقدما صناعيا واقتصاديا جعلها تحتل مكانا ممتازا بين القوى المؤثرة في عالم اليوم ..

ان نظرة على مراحل التطور التي مرت بها الصناعة الايرانية وحتى اليوم ، تؤكد ان النجاح الذي حققته هذه الصناعة لم يكن وليد صدفة ، وانما جاء نتيجة عمل متواصل ، وتذليل لصعاب كان تعوق الطريق للوصول الى الهدف ..

فالمعروف ان ايران تمتلك منذ زمن طويل واحدة من اكثر الصناعات التقليدية « الورش » تطورا واتساعا ، وهي صناعة لاتزال محتفظة بأهميتها الدولية، فالجميع يسمع عن السجاد الايراني والمصنوعات التصديرية ، وهي منتجات رغم قيمتها تنتج في الاسواق الحضرية وفي كثير من القرى المتناثرة .

ولكن الانتقال من الورشة الى المصنع ، قد بدأ يلقى طاقته في عهد الامبراطور رضا شاه ضمن برنامجه لتطوير ايران الى مجتمع حديث ، وقد حققت الحكومة تقدما ملموسا في هذا المجال رغم الصعاب الكبيرة التي واجهتها .

لقد انشئت مصانع للنسيج في شمال ايران ، واصبحت اصفهان مركزا لصناعة ضخمة للنسيج ، ولكنها تعتمد اساسا على القطاع الخاص ، وانشئت بالقرب من طهران ومدن الاقاليم الاخرى مصانع للاسمنت ومصانع لتعليب الاغذية . وكان اكبر مشروع جعل اليه رضا شاه هو انشاء مجمع للحديد قرب « كاراج » بمساعدة فنية من المانيا الغربية . ولكن هذا المشروع تعثر بوقف الصادرات الفنية من المانيا عندما نشبت الحرب العالمية الثانية .

[الحرب .. والصناعة الايرانية]

لقد اصابت الحرب العالمية ، تقدم ايران الصناعي اصابة عنيفة ، فقد حرمت صناعات ايران الناشئة من قطع الغيار والمواد الخام . وكان من شأن هذا — بالاضافة الى الظروف التي سادت في اعقاب الحرب — ان يلغي ما انجزته ايران طوال الثلاثينات . ولم تبدأ عملية الافاقة من هذه الظروف الا في اواخر الخمسينات ، فتوفرت مبالغ ضخمة كقروض ائتمانية للقطاع الخاص لاقامة صناعات للسلع الاستهلاكية .

ولكن قبل ان تمد كثير من الصناعات الجديدة جذورها وقعت كارثة الكساد الاقتصادي في نهاية هذا العقد مما ادى الى هبوط سريع في استثمارات القطاع الخاص ، وقد حدث هذا حتى في منطقة طهران حيث كان الجزء الاكبر من التنمية قد حدث .

وعندما انشئت وزارة الاقتصاد ، كان ذلك ايذانا بظهور سياسة حكومية محددة في مجال الصناعة ، وكانت اهم الدوافع في هذه السياسة تشجيع التصنيع من جميع الدوائر وحماية الصناعة الوليدة ، وجرت عملية دعم تنشيط للصناعة بوسائل مختلفة كمحاولة واعية لدفع التنمية الصناعية للقطاع الخاص ، كذلك بدأت وزارة الاقتصاد — جنبا الى جنب مع المصالح الحكومية — نشاطها في دعم الصناعة في جميع مجالات التصنيع في وقت واحد .

وادت هذه الاجراءات — التي كان كل واحد منها يولد الاخر — الى احداث التغييرات الصناعية الضخمة التي تميزت بها فترة منتصف الستينات ونهايتها .

وقد اعتبرت وزارة الاقتصاد الايرانية ان اقامة بنكين صناعيين وطنيين هما بنك الصناعة والتعدين والتنمية ، وبنك الائتمان الصناعي ، خطوة هامة في هذا الاتجاه فقد استحدثت الوزارة البنكين لدعم وتمويل عمليات التصنيع التابعة للقطاع الخاص .

وقد اتضح نجاح البنكين في تحمل عبء هذه السياسة في حقيقة ان ما يقرب من ٧٠ في المائة من اجمالي استثمارات الصناعة في السنوات الاخيرة تدفقت من خلالهما .

[قانون الاستثمارات الاجنبية]

وكان قد صدر قبل ذلك قانون اجتذاب وحماية الاستثمارات الاجنبية دون ان تظهر آثاره على الفور ، فان المستثمرين الاجانب كانوا غير متقبلين ، وكانت آثار الكساد الاقتصادي لاتزال محسوسة . ولكن عندما زادت سرعة التنمية الاقتصادية في ايران في منتصف الستينات اثبت القانون فائدته كاسلوب لتعبئة الاستثمارات الاجنبية .

وزادت عملية تشجيع المشروعات الصناعية الحرة بواسطة الاصلاحات الادارية وتقديم القروض الائتمانية من قبل وزارة الاقتصاد بدور قيادي في هذا الميدان ، فأخذت الدولة على عاتقها مسئولية خلق أساس واسع النطاق لصناعة ثقيلة كوسيلة لتعويض الامكانيات المحدودة للقطاع الخاص . ووعدت الحكومة رسميا بالا تسيطر الا على تلك الصناعات التي تكون فيها حاجة ماسة الى مصادر تمويل ضخمة ، وحيث يكون من شأن مخاطر التكنولوجيا الحديثة ان تستبعد القطاع الخاص وحيث تكون هناك حاجة الى ادارة تتجاوز مقدرة القطاع الخاص . أما كل مجالات المشروعات الصناعية الاخرى فقد تركت بأجمعها للافراد لاستغلالها .

[عام التجارة الخارجية لايران]

وقد وجدت وزارة الاقتصاد الايرانية في عام ٦٤ — ١٩٦٥ سنة فاصلة بالنسبة لتجارة ايران الخارجية ، فقد تميزت الاجراءات المنظمة للرقابة على الصادرات والواردات — التي صدرت خلال تلك السنة — بأنها كانت اجراءات حماية وكانت ترمي الى ادخال فترة من الاستقرار للصناعة المحلية يمكنها ان تنتعش خلالها عن طريق التقليل من السلع المستوردة .

وكان من المتوقع أن يؤدي اتباع سياسة الحماية هذه الى تحقيق هدفين ..

الاول .. تشجيع مستثمرين جدد على انشاء صناعات في جو تقل فيه المخاطرات

الثاني .. أن تؤدي الحواجز الجمركية الى تشجيع الصناعيين القائمين على تطوير مصانعهم التي كانت في اغلبها قديمة ، وكخطوة مكملة لهذا قدمت الحكومة حوافز ضريبية للصناعيين وفيما بين عام ١٩٦٣ وعام ١٩٦٨ نجحت وزارة الاقتصاد في دعم سياسة اقليمية قوية للصناعة ، وايدت بقوة اقامة اقطاب اقليمية للتنمية على النحو الذي اقترح في الخطة الثالثة للتنمية ، فخصص استثمار القطاع العام للاقاليم ، وخاصة في تبريز وآراك ، بهدف تحقيق لامركزية الصناعة . أما في منطقة طهران التي كانت الصناعة فيها كثيفة فعلا فان مصادر المياه التي كانت تتعرض لضغط متزايد ، ونمو السكان يعطي علامات على تجاوز امكانيات الخدمات المتاحة ، وادى الاقتناع بالحاجة الى التنمية الاقليمية وبنجاحها تجاريا الى اصدار مرسوم في عام ١٩٦٧ يمنع اقامة المشروعات الصناعية الجديدة في نطاق ١٢٠ كيلو مترا من العاصمة . وكانت الاستثمارات فقط لتلك الصناعات التي تمنعها طبيعتها من اتخاذ موقع بعيد عن مصدر المادة الاولية — مثل مصانع تعليب الفواكه — أو بعيد عن مركز الاستهلاك ، مثل الطوب والاسمنت ومواد البناء الاخرى

تشتهر ايران بالسجاد المصنوع يدويا

[التنمية حتى عام ١٩٦٨]

لقد وصفت الاستراتيجية الشاملة لوزارة الاقتصاد في الفترة من عام ١٩٦٢ بأنها « حركة كماشة اقتصادية » . من جناحها الاول طورت الدولة الصناعة الرئيسية وفي جناحها الثاني تولى القطاع الخاص أمر السلع الاستهلاكية .

وبالنسبة لطابع التنمية في اوائل ومنتصف الستينات تقول وزارة الاقتصاد ان ثلاثة جوانب ذات أهمية كبيرة قد استقرت نتيجة للسياسة التي نفذت ..

الجانب الاول .. هو القطاع الخاص الذي عاد بكل قوته الى النشاط وخفض بكفاية السلع الاستهلاكية الضرورية للبلاد . وكذلك صناعات المواد المستديمة خلال تلك الفترة ، بل انه دخل مجال الصناعة الانتقالية بمشروعات مثل مصانع الورق والياف النايلون .

الجانب الثاني .. وربما هو الاكثر تأثيرا .. برنامج التصنيع الذي نفذته الدولة بادئة بمصنع الصلب الهام في اصفهان ، وكذلك مجمع المواد البتروكيماوية ، كذلك فان الدولة دخلت في اتفاقيات مع المصالح الاجنبية بهدف انشاء وحدة لصناعة الآلات . ومصنع للالومنيوم ، ومصنع لآلات المصانع ، ومصنع للجرارات ..

الجانب الثالث .. شهدت الفترة من ١٩٦٢ الى ١٩٦٨ تركيزا متزايدا من القطاع الصناعي لاستغلال المصادر الطبيعية الوطنية . فبالاضافة الى الغاز الطبيعي الذي يستغل في الصناعة البتروكيماوية والفحم والحديد الخام ، فان جهودا كثيرة بذلت لاستكشاف معادن أخرى مثل النحاس والرصاص والزنك .

وعلى الرغم من أن فترة الستينات كانت فترة تغيير ديناميكي في التغير الصناعي ، فان تنفيذ المشروعات بدأ بطيئا للغاية ، وكانت المصانع التي افتتحت في أوائل الستينات قد وضعتها ومولتها خطة التنمية الثانية .. وكانت تتضمن خططا ضخمة من بينها اقامة مصنع للاطارات ومصانع للسيارات ومصنع للادوية ، كذلك فقد انشئت وحدات أصغر بواسطة القطاع الخاص .

[بداية التصنيع الجدى]

وبدأت عملية التصنيع الجدية بعد توقيع الاتفاقية مع الاتحاد السوفيتي لانشاء مصنع الصلب في اصفهان [طاقته السنوية ٦٠٠ الف طن ترتفع الى ٢ر١ مليون طن] ومصنع للالات في « آراك » وانشاء مصنع الالات الدقيقة في « تبريز » بمساعدة تشيكوسلوفاكيا . وجاءت بعد ذلك اتفاقية مع رومانيا لانشاء مصنع لتجميع الجرارات الزراعية في تبريز .

وبدأت تطورات اخرى في التنمية الصناعية كانت مشتركة بين الدولة والقطاع الخاص وبمشاركة أجنبية خلال السنوات النشيطة التي بدأت من عام ١٩٦٥ ، فقد وقعت اتفاقيات لانشاء مصانع كبيرة للالومنيوم والسيارات ، وتضمنت التطورات في مجال صناعة السيارات انشاء خط تجميع للسيارة الايرانية طراز « بيكان » وتوسيع مصنع ليلاند لسيارات النقل في طهران ، واقامة مصنع ليلاند جديد لمحركات السيارات ، ووقعت عقود مع شركة ديملر — بنز لاقامة مصنع ثان لمحركات الديزل في تبريز أيضا بينما بدأت شركة سيتروين الفرنسية وضع الاساس لانتاج سيارات خفيفة ، وافتتحت شركة رامبلر مصنعا ينتج ٤٠ وحدة يوميا للسيارات ذات الصالون الاوسع في طهران ، وبديء في انشاء مصانع اخرى عديدة أصغر لصناعة أجزاء وتجميع أجزاء سيارات الاوتوبيس والنقل وعربات الشحن .

وخلال منتصف الستينات ، كان نمو القطاع الخاص متنوعا ، فاسهم بدور خاص في انشاء مصانع محركات الديزل وعدد من المشروعات بما فيها مصانع السكر في نيشابور وخوى واصفهان وكرمانشاه . وبدأ مصنع للزجاج انتاجه في قازوين عام ١٩٦٧ ، ومصنع جديد للاسمنت لامداد السوق المحلية في كيرمان وربما يكون اكبر اسهام للقطاع الخاص في مجال صناعة الصلب وانتاج الورق مصنع للدرفلة اقيم في الاهواز بجانبه مصانع أخرى للصلب والدرفلة والمواسير في نفس المنطقة .

ان الزيادة المادية في المنشآت والمنشآت الصناعية والتغطية الجغرافية الواسعة للنشاط الصناعي التي كانتها المشروعات التي بدأت أو اكتملت في الستينات كانت هي ثمار تنفيذ السياسة الجديدة لوزارة الاقتصاد وغيرها .

[فترة الانطلاق]

واذا كانت اوائل ومنتصف الستينات قد شهدت الصناعة الايرانية وقد استعدت على منصة الانطلاق ، فان اواخر الستينات واوائل السبعينات كانت فترة الانطلاق الفعلي . فان المشروعات الواسعة النطاق التي تم التعاقد عليها في الفترة السابقة قد نضجت . وكان شهر مارس من عام ١٩٦٨ يمثل المرحلة التي احست عندها وزارة الاقتصاد انه يمكن ادخال بعض الاسترخاء على سياسة الحماية التي سادت السنوات الخمس السابقة ، كذلك فان عقد التنمية اعلن في هذه السنة . وكان هدف هذه السياسة تحقيق استقرار الاسعار وتوفير الامدادات ، وركزت الترتيبات التجارية لهذه الفترة الاهتمام على تصدير السلع الصناعية ، وبلغ المعدل السنوي لنمو صادرات هذه السلع في عام ٧١/١٩٧٢ حوالي ٥٥ في المائة ، ووضعت وزارة الاقتصاد مواصفات دقيقة للجودة على جميع الصادرات ، ولهذا انشيء « مكتب المستويات » وانشيء بصفة خاصة « مركز دعم الصادرات » واصبح له دور واضح . واحتفظت عملية المشاركة الصناعية مع المؤسسات الاجنبية باهمية كبيرة ، وان كانت وزارة الاقتصاد قد وضعت معايير أكثر دقة في قبول أو رفض طلبات الشركات الاجنبية للاستثمار داخل ايران .

[توسيع مصنع الصلب]

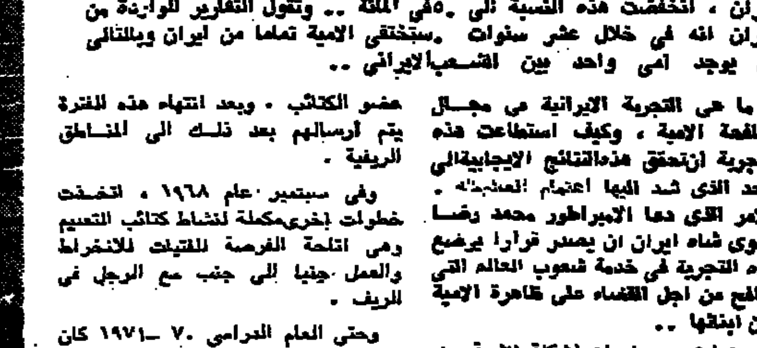
لقد تم بالفعل توسيع مصنع الصلب في اصفهان لتصل طاقته الى ٩ر١ مليون طن ، وتوجد تدبيرات حالية لرفع وزيادة انتاجه الى ٤ ملايين طن سنويا ، بينما انشأت وزارة الاقتصاد شركة وطنية اخرى لانتاج الصلب باستخدام الوسائل الفنية المعتمدة على الغاز خلال الفترة من ١٩٧٣ الى ١٩٧٨ .

ان قصة التنمية الصناعية في ايران حتى عندما تتلى بالاحصاءات فانها قصة مثيرة ، ان المصادر الرسمية تقول ان المتوسط السنوي لمعدل التنمية في مجال الصناعة والتعدين قد بلغ ما بين ١٢ و١٤ في المائة ، بينما ارتفعت العمالة الصناعية الى اكثر من ٧٥ر١ مليون شخص ، وقد زاد القطاع الصناعي اهميته النسبية كمساهم في الدخل القومي الى ما لايقل عن ١٦ في المائة مقابل ١٨ في المائة للزراعة و ٢٠ في المائة للبترول .

ان الصناعة الايرانية بنقلتها الهائلة لابد أن تحقق تقدما أكبر واشد تأثيرا على المجالات القائمة الان ، والمجالات التي كانت متخلفة فيما مضى ان المساواة الاجتماعية والاقتصادية لاولئك الذين يعملون في هذا المجتمع الايراني الجديد سوف تكون عملية شاقة ، ولكن الاحتمالات هنا أيضا طيبة للغاية في ضوء ما تحقق فعلا من تقدم في هذا المجال وفي ضوء ما أعلنه الامبراطور محمد رضا بهلوي شاه ايران من ان الديمقراطية الصناعية ستكون هدفا اوليا لمستقبل التنمية في هذا القطاع . ■

إيران تدعو دول العالم إلى تخصيص جزء من ميزانياتها العسكرية لمكافحة الأمية بين الشعوب

وتقدم خبرتها فى القضاء على الأمية لخدمة شعوب العالم ، وتساهم فى الحملة العالمية للقضاء على هذه الظاهرة



منذ اكثر من عشر سنوات ، كانت نسبة الاميين في ايران تشكل حوالي ٧٥ في المائة من مجموع السكان . ومن خلال خطة قومية للقضاء على ظاهرة الامية في ايران ، انخفضت هذه النسبة الى ٥٠ في المائة .. وتقول التقارير الواردة من ايران انه في خلال عشر سنوات ستختفي الامية تماما من ايران وبالتالي لن يوجد امي واحد بين الشعب الايراني ..

ما هي التجربة الايرانية في مجال مكافحة الامية ، وكيف استطاعت هذه التجربة ان تحقق هذه النتائج الايجابية الى الحد الذي شد اليها اهتمام العالم . الامر الذي دعا الامبراطور محمد رضا بهلوي شاه ايران ان يصدر قرارا بوضع هذه التجربة في خدمة شعوب العالم التي تكافح من اجل القضاء على ظاهرة الامية بين ابنائها ..

حينما تصدت ايران لمشكلة الامية بين ابنائها ، كان تفكير المسئولين فيها يتركز في ضرورة اتخاذ اجراءات حاسمة للقضاء على هذه الظاهرة ، وفق أسس علمية ومدروسة . مع اتاحة كل الظروف والامكانيات التي تسمح لهذه الاجراءات ان تؤتي ثمارها في زمن محدد في اطار خطة محددة تم الاتفاق عليها .. من اجل ذلك انشئت فرق لمحو الامية بمقتضى مرسومين حكوميين صدر اولهما في ٢٦ اكتوبر عام ١٩٦٢ . والثاني في ٣ ديسمبر من نفس العام . وبدأت اول فرقة لمحو الامية برنامجا تدريبيا في ديسمبر عام ١٩٦٢ وبعد وقت قصير توجهت الى القرى لتمارس عملها هناك بين جموع المواطنين . وحتى الان فان رجال محو الامية ، قد استطاعوا بناء عشرات الالاف من المدارس الابتدائية والحمامات العامة والمساجد ودورات المياه ، كذلك اقاموا ما يربو على ٦٠٠ الف كيلو متر من الطرق في المناطق الريفية وحفروا اكثر من ١٢ الف قناة . وكونوا اكثر من ٤٠ الاف جمعية تروية ، وقد اطلق على فرق محو الامية اسم « كتائب التعليم » .

ويبلغ عدد العاملين في فرق محو الامية حوالي ١٠٠ الف شخص من الجنسين يؤدون خدماتهم في القرى . وقد ساعدوا على تعليم قرابة مليون طفل بالغ .

كتائب التعليم

وتتألف كتائب التعليم من الذين يحصلون على شهادة الدبلوم أو الليسانس الذين يتعين عليهم اداء خدمة الوطن والعلم . حيث يمضون فترة تدريب لمدة أربعة شهور في مراكز تدريب خاصة [illegible] يتدربون خلالها على الواجبات المكلف بها عضو الكتائب . وبعد انتهاء هذه الفترة يتم ارسالهم بعد ذلك الى المناطق الريفية .

وفي سبتمبر عام ١٩٦٨ ، اتخذت خطوات اخرى مكملة لنشاط كتائب التعليم وهي اتاحة الفرصة للفتيات للانخراط والعمل جنبا الى جنب مع الرجل في الريف .

وحتى العام الدراسي ٧٠ — ١٩٧١ كان هناك ٢٢ الف مدرسة ابتدائية في ٣٠ الف قرية تضم اكثر من مليون ونصف مليون طالب وحوالي ٣٥٠ الف من كبار السن .

وبالمقارنة مع العام الدراسي ٦١ — ٦٢ فقد ازداد عدد طلاب المدارس الريفية بفضل جهود كتائب التعليم الى اكثر من الضعف . وعدد المدارس الى اكثر من الضعف ، وتم تعليم القراءة والكتابة لحوالي مليون من الاحداث و٤٧٠ الف من كبار السن في الارياف .

تسهيلات خاصة للمتفوقين

وتقديرا لجهود هذه الكتائب امر الامبراطور محمد رضا بهلوي شاه ايران بتقديم تسهيلات خاصة للاوائل والمتفوقين منهم لدخول الجامعات والمعاهد العالية ، واعطائهم امتيازات استثنائية للعمل في الدوائر الحكومية . ومنذ عام ١٩٦٦ تم وضع قانون للتامين على حياة أفراد كتائب التعليم والمعينين العاملين في الارياف وضد الامراض والحوادث الطارئة لدى شركة التامين الايرانية المساهمة .

التجربة فى خدمة شعوب العالم

وقد قرر الامبراطور محمد رضا بهلوي في عام ١٩٦٤ وضع التجربة الناجحة لكتائب الشباب تحت تصرف سائر شعوب العالم . ولهذا السبب بعث الشاه برسائل الى ملوك ورؤساء دول العالم عشية انعقاد الدورة الثالثة عشرة لمؤتمر اليونسكو يشرح فيها اهمية تعبئة القوى العالمية لاستئصال آفة الامية ، كما بعث برسالة مماثلة لمؤتمر اليونسكو يدعو فيها الى عقد مؤتمر لوزراء التربية والتعليم العالمي في طهران ، لبحث سبل مكافحة الامية وتنسيق الجهود الدولية لهذا العمل الانساني الكبير . وشرح دور كتائب التعليم في ايران .



كتائب التعليم




الجيش الصحى

وفي عام ١٩٦٥ انعقد في طهران المؤتمر العالمي لمكافحة الامية . واقترح العاهل الايراني تخصيص جزء من الميزانية العسكرية لدول العالم لمكافحة الامية . وذكر أن واحدا على ثلاثين من هذه الميزانية تكفي لتعليم اكثر من ٧٠٠ مليون أمي في العالم .

وقد قوبل اقتراح الشاه بتأييد المؤتمر ، ووفق عليه بالاجماع في الدورة العشرين للامم المتحدة . وكانت ايران سباقة في هذه المبادرة حيث قدمت شيكا بمبلغ ٧٠٠ الف دولار من ميزانيتها العسكرية الى منظمة اليونسكو . وقد حذا بعض الدول حذو ايران في هذا السبيل من اجل بلوغ هذا الهدف الانساني النبيل .

القضاء على المرض . . . وتوفير الخدمة الصحية لجميع المواطنين فى ايران

واذا كانت ايران ، قد حققت نجاحا كبيرا في مجال محو الامية في اطار خطتها القومية للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة . فان هناك نجاحا آخر تحقق لايقل اهمية عن هذا النجاح الذي تحقق . وهو العمل من اجل القضاء على ظاهرة المرض بين المواطنين . ولقد ركزت ايران جهودها في هذا المجال ايضا ايمانا منها بان الجهل والمرض من اخطر المشكلات التي تهدد حياة الشعوب وتعوق حركة تقدمها الى الامام . وكانت خطتها للقضاء على الفقر ملازمة كذلك لخطتها في القضاء على الجهل والمرض .. وكل مشروعات التنمية الاقتصادية والصناعية والاجتماعية وغيرها ، هي مظهر من مظاهر الارتفاع بمستوى حياة الشعب الايراني ليصبح في النهاية خاليا من الفقر والجهل والمرض .

واسوة بما تم تشكيله من كتائب التعليم . صدر في اغسطس عام ١٩٦٤ القانون الخاص بانشاء الفرق الصحية التي تحددت اهدافها في المساعدة على رفع المستوى الصحي والثقافة في القرى وزيادة دخول أهل الريف عن طريق خلق قوى عاملة تتمتع بصحة اوفر . اما الوسائل الاساسية الى تحقيق هذه الاهداف فهي ، معالجة المرضى ، وتحسين البيئة ، وتوفير الرعاية بالامومة والطفولة ، وتعليم الوسائل العملية لتحسين الغذاء ، وتنظيم الاسرة ، والتدريب على الصحة العامة والخاصة

توصيل العلاج الى الريف

والغرض الاساسي من الفرق الصحية هو مد منافع الطب الحديث الى المناطق الريفية ، كذلك تساعد رجال الفرق الصحية على توفير مياه الشرب وتطهير مصادر المياه وبناء الطرق والجسور والحمامات العامة والسلخانات ، ومد انابيب المياه وغير ذلك من التسهيلات كما يقدمون النصح في مجال تنظيم الاسرة . وحتى الان فان اكثر من ٤٠٠ فرقة صحية قدمت الرعاية الطبية الى اكثر من ستة ملايين من سكان الريف ، وقد امكن علاج حوالي ٣٠٠ الف من مرضى العيادات الخارجية . وحوالي ١٥ الفا في المستشفيات ، وتطعيم ١٨ مليون شخص ضد الامراض المعدية ، وعلاج ٦٠٠ الف من مرضى الاسنان .

انخفاض معدل الوفيات

ونتيجة لعمل الفرق الصحية فقد انخفضت معدلات الوفيات انخفاضا كبيرا في بعض الحالات ، كما امكن التخلص تماما من كثير من الامراض الوبائية او امكن الحد من خطورة بعضها .

وقد اولت خطة التنمية الايرانية الرابعة من ٦٨ — ٦٩ الى ٧١ — ١٩٧٢ اهتماما أكبر لزيادة حجم الخدمات الصحية على نطاق الريف ، وبانتهاء الخطة تم بناء ١٤٢٠ مركزا صحيا من الدرجة الاولى والثانية والثالثة مع مضاعفة نشاط مكافحة الملاريا ، وسائر الامراض المعدية الاخرى وسيتسع نطاق الغطاء الصحي من ٥٠ في المائة الى اكثر من ٧٠ في المائة الامر الذي يؤدي الى بناء اكثر من ٥٠٠ مستوصف قروي ، وسيرتفع تبعا لذلك عدد الفرق العاملة من كتائب الصحة من ٢٠٠ فرقة الى ٤٥٠ فرقة ، كما أن هذه المستوصفات تتميز بتنقل نصف نشاطها لايصال العلاج والخدمات الصحية لاكبر عدد ممكن من القرويين بحيث تشمل خدمات المستوصف الواحد لاكثر من ١٠ الاف قروي ■

هكذا من الأصل

علوم

يقدمه : صلاح جلال

انتخاب عالم مصرى رئيسا للجنة الدولية لتطوير المواصفات

■■ انتخب مجلس ادارة المنظمة الدولية للمواصفات القياسية «ايزو» فى جنيف ، الاستاذ الدكتور محمود سلامة امين عام المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس ، ليكون رئيسا للجنة الدولية لتطوير المواصفات القياسية وتطبيقاتها فى الدول النامية ، وذلك لمدة ٣ سنوات تبدأ من اول يناير ١٩٧٥ ، وكان يراس هذه اللجنة لمدة ٤ سنوات الاخيرة الاستاذ ريموند فرونتار رئيس هيئة المواصفات القياسية الفرنسية

وسيراس العالم المصرى اجتماعات هذه اللجنة الدولية فى جنيف فى الصيف القادم ، ولاشك ان اختيار هذا العالم المصرى يستحق مساندة علماء مصر فى المواقع التنفيذية فى الصناعة وفى الجامعات ومراكز البحوث لتحسين الاستفادة من وجوده فى هذا المجال الحيوى لكل انتاج ولكل صناعة ولكل تقدم وبدون مواصفات ولا مقاييس لا يمكن ان تتم خطة تنمية سليمة ، ولا خدمات مقبولة ، ولا مشروعات من اى نوع ■

صدق أو لا تصدق

من ٧٥ سنة فى مصر

● شاع فى برلين منذ ايام ان روسيا استولت على جزيرة يابانية فى اول شهر نوفمبر الماضى واقامت فيها ١٥ عسكريا لحمايتها .

● ابتاعت الحكومة من احد معامل لندرا ٤٢ آلة طابعة تطبع بثلاث لغات وهى العربية والفرنسوية واليونانية ودفعت ثمن كل آلة ٣٢ جنيها .

● سوهاج

فتحت سوق بندرنا الجديد صباح امس ولكن هذه السوق ضيقة حتى ان كثيرين من الباعة وضعوا بضائعهم وامتعتهم خارجا عنها فعسى أن تهتم الشركة بتوسيعها حرصا على راحة الناس ونفعتها .

« الاهرام فى ٢٢ يناير سنة ١٩٠٠ »

حظك اليوم

الحمل	(٢/٢١ – ٤/٢٠)	فرص سانحة للكسب الادبى والمادى فانتهزها
الثور	(٤/٢١ – ٥/٢٠)	اخبار سارة ومحاولات موفقة ومقابلات مفيدة
الجوزاء	(٥/٢١ – ٦/٢٠)	استمع لهم فالتبع وحى ضميرك تكسب
السرطان	(٦/٢١ – ٧/٢٢)	لاتخسامرك اى شكوك واسع فالحظ يخدمك
الاسد	(٧/٢٢ – ٨/٢٢)	تحلق عاليا فى سماء البهجة والمتعة والراحة
العذراء	(٨/٢٢ – ٩/٢٢)	الله معك ينصرك دائما فكن له شكورا
الميزان	(٩/٢٢ – ١٠/٢٢)	بشرى طيبة او حادث يفرحك او كسب يرضيك
العقرب	(١٠/٢٢ – ١١/٢٢)	تسود او ترقى وينمو شانك وتوفق فى اعمالك
القوس	(١١/٢٢ – ١٢/٢١)	رحلة او زيارة او اجتماع يدخل السرور على نفسك
الجدى	(١٢/٢٢ – ١/١٩)	مشكلات او مسئوليات تحتاج الى لباقة وصبر وحكمة
الدلو	(١/٢٠ – ٢/١٨)	الاقدار السعيدة تبارك خطواتك الان فلا تتردد
الحوت	(٢/١٩ – ٣/٢٠)	اراك سريع الغضب فتمسك بهدوء ولا تندفع

التونسى الفلكى

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

١ – آلة موسيقية – من الاقارب
٢ – عالم فرنسى حقق الاستخدام العملى لغاز الاستصباح – فى الجهاز الدورى .
٣ – من الاقارب – للكتابة .
٤ – فيلسوف ومفكر المانى شهير – لفظة الم .
٥ – فى العين – الهة القمر الفينيقية
٦ – فى الوجه – كلمة (تقلب) مبعثرة .
٧ – نصف (تنسخ) – ميناء على البحر المتوسط
٨ – فنان تشكيلى رومانسى من القرن التاسع عشر .
٩ – عاصمة احدى دول امريكا اللاتينية – افضال .
١٠ – نسكن ستجدها فى [رهان]

الكلمات الرأسية :

١ – اتحاد بين نباتين مختلفين يعيشان معا – متشابهان .
٢ – من الثمار .
٣ – من العلوم – صحارى – سعد
٤ – من الفلزات (معكوسة) – فقر شديد .
٥ – من الحبوب – من الارقام (معكوسة) .
٦ – فى الدار – فى السفينة .
٧ – اول من وصل الى القطب الشمالى .
٨ – متشابهان – نهر اوروبى
٩ – للتفسير – غشيته .
١٠ – سلاح – نصف (قامة) – النداء

حل مسابقة امس

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

شركة مساهمة قطاع خاص

تطلب بكالوريوس تجارة حديث التخرج يجيد الانجليزية اجادة تامة وملم بأعمال التجارة الخارجية ترسل الطلبات الى ص.ب ١٨٩٢ فى موعد اقصاه ٥ فبراير ١٩٧٥

★ مطلوب ملاحظون مساريون خبرة خابروا الحسانى ٥ ميدان عرابى

★ ميراكار يعلمك القيادة لتعمل بها كسائق اجرة وملاكى تليفون ٨٦١٠٤٧

★ مطلوب اعدادية وراسبيها من الجنسين للعمل بمحل تجارى لايشترط الخبرة تليفون ٩١٥٦٦٦

SHELL WINNING N.V.

requires qualified applicants as detailed below for filling the following vacancies :

1) SENIOR DRAUGHTSMAN
— 10 years experience in exploration & production draughting. Practical experience in photographic and other reproduction techniques.
— 30-40 years old.
— Fluency in English.
— No outstanding obligation for military service.

2) MATERIALS AND OFFICE SERVICES DUTIES
— 5-10 years experience.
— Good high-school results (non-graduate), good supervisory powers over drivers, cleaners, etc., familiarity with materials documentation.
— 25-35 years old.
— Fluency in English.
— No outstanding obligation for military service.

3) ACCOUNTANT
— 5 years experience in petroleum sector
— Graduate from Faculty of Commerce.
— 25-35 years old.
— Fluency in English.
— No outstanding obligation for military service.

4) GENERAL SECRETERIAL WORK (FEMALE)
— At least 10 years experience in Petroleum Sector.
— English shorthand (100 w.p.m.)
— English and Arabic typing.
— Fluency in English and Arabic. French an advantage.
— Is able to translate from English to Arabic and vice versa.

حارس ليلى
– ١٠ سنوات خبرة على الاقل
– يجيد القراءة والكتابة باللغة العربية
– ليس لديه اى التزام بالنسبة للتجنيد
– شهادة حسن سير وسلوك .

Applications must be made in writing to Personnel / Admin. Manager. Shell Winning N.V., P.O. Box 225. Horria, Heliopolis.

Applicants must state their qualifications clearly and precisely, and persons considered suitable will be contacted for interviews by the Company's Management

وظائف خالية

★ مطلوب موظفين للخردوات والكلف والاحذية لمحلات طلبة ٨٠ بسولاق الجديد .

★ شخص بزوجته يعمل بوابا وقت فراغه بالمعادى بجوار المواصلات ت ٢٤١٥٢

مطلوب كيمائى مستحضرات تجميل

مصنع كبير لمستحضرات التجميل قطاع خاص يطلب كيمائى متخصص فى مستحضرات التجميل لسابق خبرة ودراية طويلة ليشرف على تطوير الانتاج وقسم الابحاث راسل صندوق بريد ٢٣٤٧ القاهرة بكل البيانات

مكتب المستشار الثقافى السعودى بالقاهرة

يعلن عن حاجته الى التخصصات التالية وفقا للمؤهلات :–

١ – اخصائى بحوث

دكتوراه فى التاريخ او الاثار الاسلامية او دكتوراه تاريخ ودبلوم اثار اسلامية خبرة لاتقل عن عشر سنوات بعد الحصول على المؤهل فى مجالات العمل ويفضل من كانت درجته الجامعية فى تاريخ الدولة السعودية أو التاريخ الاسلامى ومن له بحوث تيمقى ...

تدريب

عثمان احمد عثمان وشركاه
معهد تدريب الهرم

يعلن المعهد عن قبول افراد للتدريب من حملة الشهادة الاعدادية على المهن الاتية : ميكانيكا سيارات كهربائى / لحام / براد ويشترط فى المتقدم الاتى :

١ – السن لا يتجاوز ٢٦ سنة ولا تقل عن ١٨ سنة .
٢ – ان يكون موقفه محددا بالنسبة للخدمة العسكرية .
٣ – اجتياز الاختبارات الشخصية والطبية التى ينظمها المعهد .

فعلى من تتوافر فيه الشروط التقدم للالتحاق بطلب بالبريد المسجل مع ذكر البيانات بعد وذلك على عنوان المعهد :

[معهد تدريب المقاولون العرب / طريق مصر اسكندرية الصحراوى / مكتب بريد الهرم] .

١ – الاسم
٢ – المؤهل الدراسى وتاريخه
٣ – تاريخ الميلاد
٤ – الموقف من التجنيد بالتفصيل
٥ – العنوان بالتفصيل

● على ان ترسل الطلبات فى موعد غايته عشرة أيام من تاريخ النشر

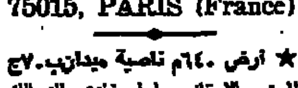
الشركة العامة للبترول

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للبترول

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٧٥

الحاقا للاعلان رقم ٤ لسنة ١٩٧٤ تعلن الشركة عن فتح باب القبول لدفعة جديدة من الحاصلين على ...





توفى الى رحمة الله
المرحوم المحاسب
عبد الرحمن محمد باشا

والد الدكتور احمد بليبيا ونبيلة بوزارة الثقافة حرم الصحفى ابو النصر بادارة الازهر ومرفت بحقوق القاهرة وأمانى بالاعدادى وشقيق محمد ابو الفتوح وحسين بفوة والمرحوم احمد بالتربية والتعليم سابقا والمهندس سعد بالقاهرة وعبد الله ناظر ام الزمنين وحرم عبد العزيز عبده بمحلة ابو على وعم الدكتور عباس باشا وحرمه نادية وصبر جامور فرنب بالادوات المنزلية والمصوغات وفريدة سامية والدكتور محمد بوحدة مطريس والملازم اول سعيد وخطيبته ماجدة بكلية البنات ومحمود بكلية المعلمين وحرم محمود غزال بدسوق وحرم عبد العزيز باشا بمؤسسة المضارب بدسوق وحرم محمد عبد الحميد صلاح بفوة والدكتور محمد احمد باشا بشركة النيل الادوية وشريف بجامعة براغ والمهندس محمد سعد وابراهيم وسميرة والشرف بالثانوى والنقيب عادل وفريدة حرم الملازم اول بدر حسن وايمان خطيبة عزت السعطى ورفعت وصلاح بالتربية والتعليم وحرم لطفى خليفة ببيروت وخال المهندس محمد عبد العزيز عبده بامريكا واحمد التاجر والدكتور محمود بطب الاسكندرية وفريدة وسهير بكلية الصيدلة وصهر راشد الدمراوى بالسعودية ومحمد الدمراوى بالمسرح القومى وعديلالمهندس مجيد عبدالخالق بمساحة القاهرة ونسيب وقريب عائلات المدنى وشيحا بفوة وسمراوى وابوسعده حسوى وابوشوشة والمرحوم احمد حسن ابراهيم بالقاهرة وسعدج امين عبد الفتاح ببنى سويف وابو النصر ومحمد حسين والسنطى بالقاهرة وستشيع الجنازة اليوم الساعة ١٢ ظهرا بمنزله ٢ شارع الزبيرين العوام بالسادات بمصر القديمة حيث تقام ليلة المأتم

فقيد العلم والقضاء

شيعت امس جنازة صاحب الفضيلة
الشيخ
محمد
محمد
شعبان

توفى الى رحمة الله بالمدينة المنورة بعد اداء فريضة الحج المرحوم الكبير
الحاج محمد حسن سعودى

نجل المرحوم الحاج حسن سعودى وشقيق مهندس على سعودى والمهندس طه سعودى وحرم كل من المرحومين طه رشدى ومحمد علما ومصطفى تابتوحرم احمد لبيب وعم وخال صلاح رشدى وحسن طه رشدى برئاسة الجمهورية وحرم الدكتور محمد الالفى والمهندس سعيد السنوسى والدكتور اسامه علما والمهندس ايهاب علما وحرم فوزى عبد الحميد محمد الحفنى وفاروق البديوى وابراهيمنبيه ومحمود جاهدونابتواخوته ومسلم وعلاء وعماد سعودى وابنهم وخال احمد وكمال سعودىواخواتهما والمهندس محمد فاضل ومحمد علىحافظ نائب وزير التربية والتعليم سابقا والمهندس محمد جمعه وكيل وزارةالزراعة سابقا ومحمود يوسف والسفير احمد يوسف والدكتور مصطفى امين والسفير عبد المنعم امين وعز الدين امينوالدكتور مصطفى فريد ووجدى فاضل ومصطفى وسعيد فاضل والعقيد جلال فهمى والدكتورين محمود ومصطفى فهمىوحسن ثابت وحرم المستشار على منصوروعلى مرزوق والدكتور زكريا وقريب ونسيب عائلات رشدى والمتبولى ونايل وعلما وثابت ولبيب وفاضل والشرنوبى وعز العرب وهاشم — والعزاء بمنزل شقيقه ٢ شارع ياقوت الحموى بمنشية البكرى

مصاب عائلة العلماء بالدوير

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ
عبد العزيز مصطفى سرور

مدير التفتيش المالى بوزارة الاشغال سابقا ووالد الطفلين مصطفى وسروروابن عم كل من الاستاذ زكى سرور المستشار وعبد البارى سرور رئيس المحكمة وعبد الحكيم سرور مدير عام الاوقاف سابقا وفهمى سرور المحامى وعبد الهادى سرور وانور احمد سرور المزارعواحمد منتصر المحامى وعضو مجلس الامةسابقا وعلى منتصر رئيس النيابة الادارية والمهندس عبد الرازق سرور ومحمد سرور بالنيابات واحمد سرور مدير حسابات بالخزانة والدكتور محمد عبد الهادى سرور مدرس بطب القاهرة والدكتور خالد سرور والدكتور عصام سرور والدكتورة جمالات بطب الازهر والدكتورة سعدية سرور وصبرى انور سرور بشركة النيل للكبارى والمهندسين صفوت سرور وابو الوفا سرورالاساتذة صدقى مصطفى المحامى ويسرى عبد الرحيم المحاسب ببنك مصر ومظهر سرور بالسكة الحديد ومظهر يونس المدير بوزارة العدل وماهر يونس المديرالبترول والمقدم مصطفى احمد منتصر وحسن انور المحامى والمحاسب مختار انور

ذكرى الاربعين وشكر

تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم
دكتور حسنى الياس جويجاتى



قداس وجناز الاربعين غدا الجمعة العاشرة صباحا بمطرانية الاقباط الكاثوليك بالفجالة وتشكر المتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائب الرئيس ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والامين الاول للجنة المركزية والوزراء وغبطة الكردينال البطريرك والباباشنوده الثالث والمطارنة ورجال الدين واعضاء مجلس الشعب ومدير عام ومديرى ادارات الصيدلة ومصرللبترول والشركاتوالنقابات والقطاعات والجمعيات ومدارس راهبات الدليفرند والسوير والليسيه والاطباء والصيادلة والمهندسين والمحامينوالمدرسين ورجال الاعمال والصناعات بمصر وسوريا وليبيا والسودان وكندا وبلجيكاواستراليا جنبهم الله المكاره .

حبيبى الغالى — جرحى سينزف طول حياتى عهدى اطفالنا صبرى انك تنعم بجنة القديسين — زوجتك الحزينة

بابا — اعز اسم فقدناه واحن قلب حرمناه والان تنعم برصيد حبك وعطفك — نهاد وحنان واشرف

شقيقى الحبيب — بقلب ممزق نحيى ذكراك ستظل عاطرة حتى نلقاك جنةالخلد مثواك — البير وحرمه

خسارتنا برحيلك لا يعوض الصبرالحنان القديسين — شقيقتك روز وجوزفين

شقيقى الحبيب — ذكراك العطرة دائمة هنيئا لك بالجنة — مارى وروبير

شقيقى العزيز — حبك دائم بقلوبنا وسنذكرك طول عمرنا — الين وفرنسوا

عم عزيز افتقدناه وقلب كبير خسرناه لك السماء — ماهر ووالدته

عمنا الحبيب — عشت طيبالقلب ورحلت طاهر الروح فهنيئا بالحياة الابدية — فؤاد وجلال وكمال ووالدتهم

عمنا الغالى — حبك وعطفك لا ننساه — ايمان والياس وامل وجورج

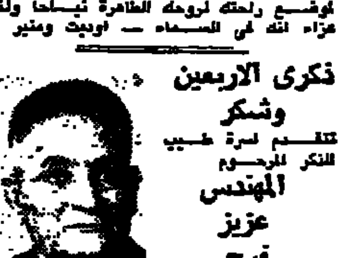
خالنا الحبيب — كان لرؤياك فرحة واليوم لذكراك حسرة — رأفت ورفيق

بهدوء الملائكة تركت الارض بالامهاوبحت السماء بامجادها فاتنعم بالملكوت وفردوس النعيم — سوزان عازر

بالدموع ودعناك وبالم الفراق نحيى ذكراك فصبرا ورحمة — شفيق وفوزية

يا غاليا رحلت بامر الله وبقيت بيننا فى صورة بارزة المعالم من الاخلاق الفاضلة سيظل اسمك على الشفاه كما لا يمحوه الا الفناء — استفانى واولادها

ذكرى الاربعين



ذكرى الاربعين وشكر
المهندس
عزيز
فرج
تادرس

الذكرى الاولى
للمرحوم
كامل
غيطان
سعد

بقلوب مؤمنة بمشيئة الرب تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الساعة العاشرة صباح الجمعة ٢٤ يناير بالكنيسة البطرسية العباسية

صبرك للعطرة تعزينا وشعرنا بالخسارة الكبيرة نطلب من الله ان يعوضك فى السماء ويملا فراغك معنا سنظل على ذكراك حتى نلقاك — زوجتك الحزينة واولادك

اخى الحبيب كامل — مضى عام حزين على فراقك ولكن فى حسابنا اعوام تركتنا فى ظلام الحياة لفقد الومه يا قير لانك طويت اغلى ما عندنا عزاؤنا انك باحضان القديسين — صبرى والعائلة

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة
زهية شنودة سوريال باسيوط

تدعو الاسرة الاهل لحضور القداس الالهى لروحها الثامنة صباح غد الجمعة بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل

الذكرى الحزينة لانتقال الوالد المرحوم
رزق
عبد الملك
منصور

وجاء يشاير الحزين بذكرياته الاليمة حين فقدناه لتلحق باخيفا عارف فلكما الرحمة ولنا صبرا وعزاء

الذكرى السنوية الثالثة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة حبيب الذكرى الثالثة للمرحوم
عبد الفتاح محمود حبيب

اليوم بمنزله ٨ شارع دار الشفاء بجاردن سيتى

الذكرى السنوية الاولى
اسرة طيبة الذكر المقدسة المرحومه حرم الاستاذ ابو السعد صليب
تقيم قداسا الهيا على روحها الطاهرة بكنيسة مار مينا بشبرا العاشرة صباح الجمعة ٢٤ يناير .

بقلوب حطمها الفراق تدعو اسرة طيب الذكر
المتنيح
القمص
بطرس
العريان

الاهل والاحباء لحضور جناز السنة الثانية لروحه الطاهرة عشرة الجمعة ١/٢٤ بالكنيسة المرقسية ببنى سويف

والدنا الغالى — سنبكى محبتك وحنانك جاهدت فاحسنت وسعيت فاكملت هنيئا لك فردوس النعيم — نجيبة ونازك

حبيبى بابا — مهما تمر الايام والسنون فان سيرتك الصالحة فى كل لسان واعمالك الجليلة لن تمحوها الايام وتضحياتك العظيمة وتعاليمك السمحة تنير طريقنا فاتنعم بالسماء ودعاءالمساكين والفقراء — ابنتك سميرة

بابا الحبيب — سنتان مرت علىانتقالك وها هى الايام تمر ثقيلة ومريرة تزيد اشتياقنا وتشعرنا بقسوة الحياة بدونك ذكرك خالدة بالقلوب هنيئا لك المجد ولنا العزاء والصبر — ابنتك الحزينة انجيل

الذكرى السنوية الثالثة عشرة
للمرحوم مكين عطا خليل

مكين — بكل الحنين بالدمع الحزين نذكرك على مر السنين
زوجتك واولادك واخوتك ناشد وفايقة وزوجها فوزى وجمال باذاعة الكويت وعزيز ووالدته بالقاهرة وفتحية بلبنان

الذكرى الرابعة باسيوط للمرحوم المهندس
نجيب فهمى بطرس عازر

كان المحبة باروع مظاهرها والتضحية باسمى صورها والوفاء باعمق معانيه نيحا لروحك الخالدة باحضان القديسين
اخوتك الحزالى — نزهة وفتحية ولقية

الذكرى التاسعة عشرة لوفاة
المغفور له محمد سالم

تحييها الاسرة مساء اليوم الخميس ٢٣ يناير بمنزلها ١٠ ش العابدية بمصر الجديدة

الذكرى السنوية السادسة
تحييها اسرة المغفور لها
حرم المرحوم مصطفى نظيف

غدا الجمعة بمدافن الاسرة بالبساتين

مدرس يستولى على ٣ آلاف كراسة

دمياط من طلعت العزبى — استولى محمد السعيد فايد — المدرس بكفر سعد الاعدادية — على ٣ آلاف كراسة وكشكول قيمتها ١٦٥ جنيها وهى خصصة للمدرسة لتوزيعها على التلاميذ .

وقد باع المدرس نصف الكمية لاحد التجار واحتفظ بالباقى بمنزله . وقام المقدم محمود بسيونى بضبطها وتولى التحقيق سيد عويس وكيل نيابة دمياط .

وقف ٣٢ عمدة وشيخا
لعدم توريد ارز حيازتهم

الزقازيق — من عبد المجيد الشوادفى — قرر السيد محمد يسرى قنصوة محافظ الشرقية وقف ٣٢ من عمد ومشايخ القرى بالمراكز المختلفة و ٧ من اعضاء مجالس ادارات الجمعيات التعاونية الزراعية بها من العمل ، لعدم قيامهم بتوريد كميات الارز المقررة من محصول هذا العام .

اصابة ١٥ فى حادث
غرق اوتوبيس بقرب طلخا

المنصورة — من احمد الشرقاوى — سقط الاوتوبيس السريع المتوجه من المنصورة الى كفر الشيخ فى ترعة الساحل امس ونجا جميع ركابه من الموت واصيب ١٥ باصابات مختلفة .

وقد وقع الحادث قرب مدينة طلخا اثر اصطدام الاوتوبيس وكان يقوده السائق محمد رشاد عز الدين بسيارة نقل [٢٣٦ دقهلية] يقودها السائق على عبد اللطيف وقد انتقل الى مكان الحادث على الفور اللواء حسنى عبد الرحمن مدير امن الدقهلية والعقيد اسماعيل امين مدير المباحث . وقد نقل ٣ من المصابين نقلا — بعد اسعاف بقيتهم — الى مستشفى طلخا .

اسعار الذهب « ص ٢ »

« طبعه اولى »

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء



فى حلقة وسط الحديقة يجلسن حول ام بيومى ... فى انتظار من يقبل شروطهن او من يوافقن على شروطه .. والى اسفل مجموعة من حاملات جوازات السفر المتعددات للسفر ... فى جانب مخصص فى الحديقة ، وابراجهن يطلب الطعام من مطعم مجاور بجيه اليهن على صينية الى الحديقة

موعد مع .. شغالة من حديقة أم بيومى !

مشكلة المرأة العاملة التى تواجه التزامات الحياة اليومية فى عملها وبيتها ورعاية اولادها أدت بها فى النهاية الى ان تطلب العون .. لدى ام بيومى !

« أم بيومى » تقدم الشغالات حسب الطلب فى التو واللحظة .. فمقرها حديقة السيدات والاطفال خلف جامع الزمالك حيث يحيط بها يوميا عدد لا بأس به من الشغالات اللاتى يطلبن عملا او يطمعن فى أجر مرتفع .

والحديقة للجنس الناعم فقط فربات البيوت يسمح لهن بالدخول واستعراض الشغالات للاختيار ، اما الرجال فيقفون خارج السور يستعرضون عن بعد .. فاذا لم تتحقق رغبتهن تعدهن أم بيومى بتحضير « الطلب » فى القريب العاجل

والشروط الغالبة لدى شغالات حديقة أم بيومى : المرتب يبدأ من ١٠ جنيهات وقد يصل الى ثلاثين فى حالة اذا ما سافرت للخارج والسؤال التقليدى الذى تطرحه الشغالة فى اول فاتحة الشروط وجود الاولاد وعددهم ويوم الاجازة وساعات العمل وهل الزوجة ست بيت وهل ستساعدها أم موظفة وتترك كل شىء لاشرافها .

ظاهرة « أم بيومى » وشغالاتها ، وانتشارها فى حدائق اخرى بجاردن سيتى والعباسية لفتت انظار رجال البوليس فقاموا بعدة حملات تفتيشية يحاولون فيها تسجيل اسماء هؤلاء الشغالات اللاتى يتجمعن بشكل غير قانونى ، وعمل فحص كامل عن كل منهن لكى لا تندس بينهن احدى المنحرفات وتتسبب فى جرائم سرقة وغيرها كجريمة السرقة التى حدثت فى منزل اللواء ماجد ضياء عندما استطاع أحد الشغالين وقد احضره من على باب هذه الحديقة ... سرقة منزله .

النصيحة التى يبديها النقيب عادل الكاشف رئيس نقطة الجزيرة التابعة لها حديقة الشغالات هى عدم الاكتفاء بالاطلاع على البطاقة الشخصية للشغالات بل يستطيعون التوجه الى مقر الشرطة لاخذ البيانات الصحيحة بعد اجراء وقائى يحد من ارتكاب السرقات ويعجل بالقبض على السارق اذا حدثت السرقة .. لا قدر الله !

تهانى حافظ

« تصوير : محمد لطفى »

وجهة نظر

كأن شيئا لم يكن ؟

كلنا يذكر قصة عمارتى البيومى ، التى انهارت احداهما وما زالت الثانية فى انتظار أن تنهار ، وقد حمدنا الله جميعا لان العمارة التى انهارت اخليت قبل ان يحل القضاء وانقذت ارواح المئات من الناس .

لكن المسئولين فى المحافظة يبدو انهم اكتفوا بهذا المجهود ، ثم منعوا المرور فى الشارع واحاطوا العمارة التى على وشك ان تنهار ، بحواجز من الخشب ! ، واحترم الناس هذا الاجراء ثم لما طالت المدة بدأوا يرفعون الاحجار التى تعترض الطريق وتسللت السيارات اليه يوما بعد يوم ، واخذت مواقعها فى المنطقة الممنوعة . ونفس الشىء حدث للمحلات التجارية التى اغلقت ، بدأت تفتح ابوابها على استحياء فى بداية الامر ، ثم انتظم العمل بها بعد ذلك ، كأن شيئا لم يكن . حتى الجمعية الاستهلاكية التى تواجه العمارتين عادت للعمل بطوابيرها الطويلة ! والناس تأتى حتى اليوم للفرجة على العمارة المنهارة ويبدو أن المسئولين ايضا يتفرجون . ويكاد المرء يشك فى ان المحافظة قررت تحويل موقع العمارتين الى منطقة سياحية ، خصوصا ان العمارة المنهارة وشقيقتها الاعجوبة القائمة فى العالم اعتمدتا على اختراع جديد فى المعمار يثبت انه من الممكن ان ترتفع عمارة ١٢ دورا بدون حديد مسلح لمدة خمس سنوات ولا تنهار ، ثم عندما تنهار لا يحاسب أحد من المسئولين

وتستمر عملية الفرجة من الجانبين الناس والمسئولون ، ولا ترفع انقاض العمارة المنهارة ولا تهدم العمارة التى على وشك الانهيار .. الى متى .. الى ان تحدث مصيبة او كارثة .. ثم نستيقظ ؟

انجى رشدى

من غير عنوان

٢٠ جنيها تهدد بوقف عرض الأسود بالسيرك !

★ محمد الحلو : الابن .. مدرب الاسود بالسيرك القومى والابن الاكبر لمحمد الحلو مدرب الاسود الراحل الذى قتله اسد فى الحلبة .. مهدد بالتوقف عن تقديم عرضه الذى يعتبر من أهم فقرات سيركنا القومى . السبب أن الادارة القانونية فى هيئة المسرح ارسلت انذارا الى عبد الفتاح شفشق مدير السيرك تقول فيه ان عقد محمد الحلو غير قانونى فهو معين بالسيرك باعتباره لاعب اكروبات ويحصل على مرتب على هذا العمل ٣٠ جنيها ولا يحق له ان يقدم عرض الاسود الذى يقدم له السيرك عنه مرتبا آخر قدره ٢٠ جنيها بعد وفاة والده .

كان شفشق قد رأى ان يسند عرض الاسود لمحمد بعد وفاة والده وقدم له زيادة قدرها ٢٠ جنيها ولكن الهيئة تعترض .

مطلوب من وزير الثقافة يوسف السباعى التدخل لانقاذ اكبر عرض يقدمه سيركنا .





▲ قرينة الرئيس الفرنسى ديستان تتفقد جناح القصر خلال زيارتها له أمس

الرئيس السادات أول من ينزل فى قصر ضيوف فرنسا

★ دعت قرينة الرئيس الفرنسى فاليرى جيسكار ديستان الصحفيين أمس فى باريس لزيارة المقر الجديد لضيوف فرنسا وهو : قصر ماريني الذى يطل على احد جوانب قصر الاليزيه ، والذى سيستقبل اول ضيوفه البارزين يوم الاثنين القادم فى شخص الرئيس المصرى انور السادات .

والقصر يرجع الى القرن الـ ١٩ وقد اشترته الدولة عام ٧٢ من مالكه السابق البارون الان دى روتشيلد بمبلغ ٢٠ مليون فرنك وقد تكلف تجديده ٢٢٫٣ مليون

وعندما يصل الرئيس السادات وقرينته ستكون لكل منهما غرفة وقاعة استقبال وغرفة مكتب خاصة وتوجد فى الطابق الاول من القصر ٨ اجنحة مخصصة لاستقبال أهم اعضاء الوفد المرافق للرئيس .

وفى الطابق الثانى سيوضع ١٧ جناحا و ١٠ غرف تحت تصرف الاشخاص الاخرين المرافقين للرئيس ورجال الامن الذين يتولون حراسته .

وهناك مولد كهربائى طاقته ٦٠٠ كيلووات فى الساعة سيزود القصر بالكهرباء فى حالة انقطاع التيار الكهربائى

واثاث الاجنحة المخصصة للضيوف البارزين من الطراز الفرنسى فى القرنين الـ ١٨ والـ ١٩ . ولذا فان الغرفة التى ستخصص للرئيس السادات من طراز لويس السادس عشر .

كوكب الشرق : تعانى من مضاعفات التهاب الكلى

★ قال احد الاطباء المعالجين لكوكب الشرق ام كلثوم انها تعانى من بعض المضاعفات الناتجة عن التهاب مزمن فى الكلى وانها تلقى كل عناية ورعاية من كل أطبائها المعالجين .

وكان الاطباء المعالجون قد طلبوا اعداد غرفة الانعاش فى مستشفى المعادى ، وتم اعدادها فعلا لاستقبال ام كلثوم ، ولكنهم قرروا عدم نقلها .

تسوية الخلاف على أسطوانات وردة الجزائرية

★ قال الموسيقار محمد عبد الوهاب ان شركة صوت الفن لم توقف اذاعة اغانى وردة لان الاذاعة الان التليفزيون وان الشركة قانونا لا تملك حق منع اذاعة اغانى المطربة وردة من الاذاعة وان وجود خلافات بين صوت الفن وصوت الحب لا يمس حق وردة او اى فنان فى اذاعة اغانيه وان الحجز تم على الاسطوانات كما ان مجدى العمروسى محامى صوت الفن بدأ فى تسوية موضوع الخلاف والذى يقوم اساسا على حق صوت الفن فى احتكار طبع اسطوانات وردة حسب عقد مبرم معها .

محاولة تهريب ١٥٠ ألف ج

★ ضبط الاسكندرية ٣ مصريين وهم يحاولون تهريب بنك متنقل من العملات الاجنبية قيمتها نحو ١٥٠ الف جنيه !

كان مأمورا الجمرك سعيد عزيز ومحمد سالم قد شكا فى تصرفات ثلاثة من المسافرين على السفينة الروسية « كروانيا » المسافرة أمس من بيروت وهم محمد يوسف المنفلوطى نقاش بشركة اسمنت ومحمد عاشور زميله فى الشركة ومحمد شحاته عبد الرحمن موظف بالمعاش وبتفتيشهم تحت اشراف محمد السيد وكيل الجمرك عثر فى جيوب سرية داخل حقائبهم على العملات .

مع المرأة

دستور السعادة

□ عندما كتب الاديب الفرنسى اندريه مالرو نصائحه الى الفتاة المقبلة على الزواج وضع لها عدة شروط فى زوج المستقبل منها :

ـ ان يكون نشيطا اجتماعيا متعاونا

ـ ليس من الضرورى ان يكون صاحب نكتة . يكفى ان يعرف حتى يبتسم وكيف يخفف الهموم ولا يتشاءم من اصغر المشاكل ويتراجع امامها .

ـ من الافضل ان يتمتع بالاستعداد للتفاهم مع الاخرين وتقبل افكارهم ووجهات نظرهم اذا كانت قريبة الى حد متوسط من افكاره .

ـ ان تكون قدماه ثابتتين على ارض الواقع لا يشطح بخياله فى دنيا الاحلام على حساب حياته الزوجية .

ـ تذكرى ان الزوجة المثالية هى التى تشكل سعادتها مثل الفنان الذى ينحت تمثالا . لا تقولى ان الزواج قد تغير عما كان عليه فى الماضى . الرجال هم الرجال والنساء هم النساء دائما .